

اختبار 1

أولاً : التعبير :

- ١ اكتب برقية تهنئة لصديقك على فوزه بجائزة الطالب المثالى .
- ٢ التعاون سمة الإنسان المتحضر، ودعت إليه الأديان كلها. اكتب فى هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

ثانياً : القراءة :

(القراءة متحررة المحتوى) :

«أيها الناشئ العربى، إنك وإخوانك من الطلاب تعدون أنفسكم للمستقبل الذى ينتظركم وأمثالكم من أبناء الوطن، فأذ أنت وإخوانك من الشباب ما يجب عليكم نحو هذا المستقبل، وواجبكم أن تتسلحوا أنتم وأبناء هذا الجيل بالخلق الكريم والعلم النافع والعمل الدائب المثمر، فلا تقصروا فى هذه الأمانة حتى تنهضوا بوطنكم؛ ليحتل مكانه اللائق به تحت الشمس».

٣ مضاد «النافع» : (السيئ - القبيح - الوضع - الضار). اختر.

٤ أكمل : يجب أن يتسلح أبناء هذا الجيل بـ.....،،

٥ ماذا يحدث لو اتجه الشباب نحو العنف والتخريب ؟

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «كبرياء طفل» :

«وجاء دور الطلبة الناجحين للمُثُولِ بَيْنَ يَدَيِ الخديو، ونفذوا التعليمات بدقة إلا مُصطفى كامل، فحين سألَه الخديو عن اسمه أجاب باعتدادٍ وأنفةٍ : مُصطفى كامل».

٦ اتسم موقف مصطفى كامل أمام الخديو بـ : (الإخلاص - الوفاء - الحكمة - الشجاعة). اختر.

٧ ضع علامة (✓) أو (X) مع تصويب الخطأ إن وُجد : نتعلم من هذا الدرس الكبر والتعالى. ()

٨ اختلف مصطفى كامل عن أقرانه فى الإجابة عن سؤال الخديو. وضح ذلك.

• من قصة «كفاح شعب مصر» :

٩ • ما الحيلة التى لجأ إليها قمبيز لخداع المصريين ؟

• كانت إياح حتب مثلاً للمرأة المصرية المخلصة لوطنها. دّل على ذلك.

ثالثاً : النصوص :

من نص «نصائح غالية» :

قال تعالى : ﴿يَبْنِيْ إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾ .

١٠ الضمير في «إنها» يعود على : (الأعمال - الصلاة - السيئات - الآخرة). اختر.

١١ «يا بني» أسلوب : ، غرضه : (أكمل).

١٢ من المنادى ؟ ومن يخاطبه ؟ ولماذا ؟

١٣ الصوت المرتفع دليل رعونة وغباء . اكتب الآية التي تنهى عن ذلك .

رابعاً : النحو :

«دخل المعلم على تلاميذه والابتسامه تملأ وجهه ، قال : أيها التلاميذ ، هذه اللعبة بها هدية قيمتها عظيمة ، فمن يحصل على الدرجات النهائية في المواد كلها يفز بها ، فذاكروا دروسكم مذاكرة جيدة» .

١٤ استخرج من الفقرة السابقة اسماً مبنياً ، وبين نوعه .

١٥ استخرج من الفقرة السابقة نعتاً جملة ، وبين محلها الإعرابي .

١٦ «هذا التلميذ محبوب» . اجعل اسم الإشارة معرباً ، وغير ما يلزم .

خامساً : الخط :

١٧ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

الْأُمُّ مَدْرَسَةٌ إِذَا أَعَدَّتْهَا . أَعَدَّتْ شَعْبًا طَيِّبَ الْأَعْرَاقِ

سادساً : الإملاء :

١٨ اكتب ما يُملَى عليك .

أولاً : التعبير :

- ١ اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الاهتمام بالعلم.
- ٢ حب الوطن واجب على كل مصري ومصرية مهما اختلفت الأعمار واختلفت المهن والوظائف اكتب في هذا الموضوع فيما لا يزيد عن خمسة أسطر ولا يقل عن ثلاثة أسطر.

ثانياً : القراءة :

(القراءة متحررة المحتوى) :

«الإسكندرية عروس البحر المتوسط مدينة عريقة بها معالم أثرية وتاريخية بالإضافة إلى الطبيعة الساحرة، حيث إنها تطل على شاطئ البحر الأبيض المتوسط. يوجد بها كثير من المعالم الأثرية، مثل: قلعة قايتباي، ومتحف الأحياء المائية، والمتحف الروماني، والمسرح الروماني، وعمود السواري، ومكتبة الإسكندرية، وبها أيضاً قصور تاريخية فخمة، مثل: قصر المنتزه وقصر رأس التين، ومن المعالم القبطية بها كاتدرائية الكرازة المرقسية، ومن المعالم الإسلامية مسجد سيدي أبي العباس المرسى ومسجد الإمام البوصيري».

- ٣ مفرد «معالم» : (مَعْلَم - مُعَلِّم - عَلَم - عِلْم). اختر.
- ٤ من المعالم الإسلامية في مدينة الإسكندرية :، و..... (أكمل).
- ٥ بَمَ تتميز مدينة الإسكندرية كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «لوانني ضابط شرطة» :

«قال الأستاذ: أعرف سراً ابتسامتكم هذه.. فالْيَوْمُ الْخَمِيسُ، مَوْعِدُ انْعِقَادِ بَرْلَمَانِ الْفَصْلِ الْأُسْبُوعِيِّ».

- ٦ مرادف «انعقاد» : (اجتماع - إتمام - إنجاز - إنهاء). اختر.

- ٧ يُسمى برلمان الفصل ب..... (أكمل).

- ٨ ما المفاجأة التي أعدها الأستاذ لتلاميذه ؟

• من قصة «كفاح شعب مصر» :

- ٩ كان صلاح الدين الأيوبي شهماً نبيلًا في معاملة الأعداء. اذكر موقفًا يؤيد ذلك.

ثالثاً : النصوص :

من نص «عهد الطفولة» :

فَإِذَا أَنَا كَفَرَاشَةً بُهَرْتُ بِمَا .: قَدْ أَبْصَرْتُ مِنْ هَيْبَةٍ وَجَلَالٍ
فَقَبَسْتُ إِيمَانًا وَحُبًّا صَادِقًا .: بِالْمُرْتَجَى وَالشَّعْرُ كَانَ مَجَالِي

١٠ مرادف «هيبة» : (هبة - عظمة - همة - ثقة). اختر.

١١ تنكير «إيماناً» يفيد (أكمل).

١٢ بِمَ بُهَر الشاعر في البيت الأول ؟ وما أثر ارتحاله في البيت الثاني ؟

١٣ من نص «من أجل مصر» : أهل مصر أصحاب ذمة ورحم. دّل على ذلك.

رابعاً : النحو :

«يا بُنَيَّ : اعلم أن أبالك بذل الكثير من أجلك أنت ؛ لتصبح ذا شأن عظيم، وتقف شامخاً أمام المحن والشدائد جميعها،
فاحرص على طاعته لا معصيته تنل رضا الله، فهو غافر للذنوب».

١٤ استخرج من الفقرة السابقة فعلاً مبنياً، وآخر معرباً.

١٥ استخرج من الفقرة السابقة اسماً معرباً بعلامة أصلية، وآخر معرباً بعلامة فرعية.

١٦ «أكتب بقلمى رسالة عناصرها مرتبة». عيّن النعت، وبيّن نوعه.

خامساً : الخط :

١٧ اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

صَاقَتْ فَلَمَّا اسْتَحْكَمَتْ حَلَقَاتُهَا .: فَرَجَتْ وَكُنْتُ أَظْنُهَا لَا تُفْرَجُ

سادساً : الإملاء :

١٨ اكتب ما يُملَى عليك.

1 إجابة اختبار

أولاً : التعبير : ١ ، ٢ متروك للطالب .

ثانياً : القراءة :

(القراءة متحررة المحتوى) :

٣ الضار .

٤ الخلق الكريم، والعلم النافع، والعمل الدائب المثمر.

٥ لو اتجه الشباب نحو العنف والتخريب سيتأخر المجتمع فى جميع المجالات وستعمُ الفوضى وستفكك أواصر المحبة نظرًا لزيادة العنف، وسيختفى الشعور بالسلام والأمن .

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «كبرياء طفل» :

٦ الشجاعة .

٧ (X) نتعلم من هذا الدرس الكبرياء والشجاعة .

٨ فعندما سأله الخديو عن اسمه أجاب باعتزاز وكبرياء : مصطفى كامل، ولم يسبقه بكلمة (عبدك)، وحينما سأله عن اسم والده أجاب أيضًا : المرحوم على أفندى محمد .

• من قصة «كفاح شعب مصر» :

٩ • أمر قمبيز بتجهيز سفينة تتجه نحو منف، وعليها منادٍ، ورفع لافتة فوق صاريها؛ لكى يُطمئن المصريين إليه، طالبًا منهم التسليم من غير حرب ومن غير شرط .

• الدليل أنها : - دفعت زوجها سقن رع إلى ساحة الشرف، فحارب عدوه، وسقط قتيلاً .

- شجعت ابنها كاموس على مواصلة الحرب، فانتصر على الهكسوس، وطهر الصعيد منهم .

ثالثاً : النصوص :

من نص «نصائح غالية» :

١٠ الأعمال .

١١ نداء - التنبيه .

١٢ • الابن - الأب (سيدنا لقمان) .

• ليعلمه خشية الله ومراقبته فى أقواله وأفعاله .

١٣ قوله تعالى : ﴿وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْصِضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ۝١٦﴾ .

رابعاً : النحو :

١٤ هذه - اسم إشارة، (الهاء) فى تلاميذه - ضمير متصل .

١٥ قيمتها عظيمة - فى محل رفع .

١٦ هذان التلميذان محبوبان .

خامساً : الخط : ١٧ متروك للطالب .

سادساً : الإملاء : ١٨ متروك للطالب .

إجابة اختبار 2

أولاً : التعبير : ١ ، ٢ متروك للطالب .

ثانياً : القراءة :

(القراءة متحررة المحتوى) :

٣ مَعْلَم .

٤ مسجد سيدى أبى العباس ، ومسجد الإمام البوصيرى .

٥ تتميز بكونها مدينة عريقة بها معالم أثرية وتاريخية ، كما أنها مدينة ذات طبيعة ساحرة .

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة ، وكتاب القصة :

• من موضوع «لو أننى ضابط شرطة» :

٦ اجتماع .

٧ من أجل مصر .

٨ أخرج من جيبه عدة وريقات مطوية ، تحمل كل منها وظيفة مقترحة ؛ ليختار منها أحد التلاميذ ورقة ، ثم يجيب عن السؤال المدوّن عليها ، وعن أية أسئلة يلقيها عليه زملاؤه بخصوص هذه الوظيفة .

• من قصة «كفاح شعب مصر» :

٩ حيث فقدت امرأة مسيحية طفلها فى إحدى المعارك ، فذهبت إلى صلاح الدين تبكى وتصرخ ، فرق قلبه وفاضت دموعه ، وأمر بالبحث عن الطفل حتى وجده ، وسلمه إلى أمه .

ثالثاً : النصوص :

من نص «عهد الطفولة» :

١٠ عظمة .

١١ التعظيم .

١٢ • بجلال العلم وهيبته .

• أخذ من العلم الإيمان الحقيقى والحب الصادق ، وصار شاعراً مبدعاً .

١٣ أن السيدة هاجر (رضي الله عنها) أم سيدنا إسماعيل من مصر ، كما أن السيدة مارية أم إبراهيم ابن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من مصر .

رابعاً : النحو :

١٤ اعلم ، احرص - تصبح ، تنل .

١٥ الكثير - أباك .

١٦ عناصرها مرتبة - نعت جملة اسمية .

خامساً : الخط : ١٧ متروك للطالب .

سادساً : الإملاء : ١٨ متروك للطالب .

نموذج (١)

أولاً: التعبير:

- اكتب برقية تهنئة لأحد زملائك المتفوقين.

ثانياً: القراءة:

١- من موضوع «كبرياء طفل»:

«ثم حدث في هذا الاحتفال الكبير حدث عجيب، دل على ما تنطوى عليه نفس هذا التلميذ. كان من نظام الحفل أن يتقدم الطلبة الناجحون للمثول بين يدي الخديو واحداً فواحداً...».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- مرادف «دل»: (أرشد - أظهر - صب - الأولى والثانية)

٢- مضاد «عجيب»: (غريب - مألوف - معتاد - الثانية والثالثة)

(ب) ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة الآتية:

() - الخديو المقصود هو إسماعيل باشا.

(ج) كيف تصرف مصطفى كامل عندما كان ماثلاً أمام الخديو؟

٢- من قصة «كفاح شعب مصر»:

(أ) ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة الآتية:

() - ظهر خنوع سقن رع عندما وصلت إليه رسالة ملك الهكسوس.

(ب) كيف استهان الهكسوس بأمراء طيبة؟

ثالثاً: النصوص:

١- من نص «نصائح غالية»:

﴿يَبْنِيْ إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾ (١٦)

(أ) هات جمع «خردل»:

(ب) ماذا يريد لقمان أن يعلم ابنه؟

٢- من نص «عهد الطفولة»:

لكن رأيت العلم نورًا ساطعًا
شدت لشعلته الرحال برغبة
متألقًا في عالم مفضال
للإقتباس لذا شددت رحالي

(أ) هات من النص:

١- كلمة معناها «الأخذ والإفادة».

٢- كلمة مضادها «النفور».

(ب) ما رأى الشاعر في العلم؟

رابعًا: النحو:

«منح الله مصر موقعًا فريدًا، وحضارة من أعرق الحضارات، فقد تعهد الله بالأمن؛ حيث قال في كتابه الكريم: «ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين». فعليكم أبنائي أن ترتقوا بها للقضاء على السلبيات جميعها، وسوف تكرم مصر أبنائها العاملين لا المتخاذلين».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- اسمًا معربًا، وآخر مبنيًا.

٢- فعلًا معربًا بعلامة إعراب فرعية، وحدد علامة إعرابه.

٣- نعتًا، وبين نوعها.

(ج) رأيت القمر العالى. اجعل النعت المفرد شبه جملة.

خامسًا: الإملاء:

- اكتب ما يُملَى عليك.

نموذج (٢)

أولاً: التعبير:

- اكتب برقية تهنئة لضباط القوات المسلحة تهنئهم فيها بانتصارات أكتوبر.

ثانياً: القراءة:

١- من موضوع «لو أننى ضابط شرطة»:

« لو أننى ضابط شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز، أرد الحقوق لأصحابها، وأضبط من يقتربون الجرائم».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

- ١- مفرد «الجرائم»:
(جاءم - جريمة - جرم - جريمة)
٢- مرادف «اضبط»:
(قف - أمسك - أشكل - أزن)

(ب) ابتكر التلاميذ وأستاذهم فكرة للمحاوره ومعالجة المشكلات. ماذا ابتكروا؟ وما موعد تنفيذها؟

(ج) ماذا سيفعل مصطفى إذا أصبح ضابط شرطة؟

٢- من قصة «كفاح شعب مصر»:

(أ) ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة الآتية:

- لم يستسلم المصريون لتهديدات قمبيز. ()

(ب) ماذا ظن الفرسان بعد انتصارهم على أبسماتيك؟ وهل صح ظنهم؟ وضح.

ثالثاً: النصوص:

١- من نص «من أجل مصر»:

قال رسول الله ﷺ: «إنكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط؛ فاستوصوا بأهلها خيراً؛ فإن لهم ذمّةً ورحمًا».

(أ) هات كلمة جمعها «قراريط»، وكلمة معناها «يقال».

(ب) كشف الله عن رسوله الحجب، فظهرت كراماته. وضح ذلك من خلال الحديث الشريف.

٢- من نص «عهد الطفولة»:

لكن رأيت العلم نورًا ساطعًا
شدت لشعلته الرحال برغبة
فإذا أنا كفراشة بهرت بما
متألقًا في عالم مفضال
للإقتباس لذا شددت رحالي
قد أبصرت من هيبة وجلال

(أ) مرادف «أبصرت».

(ب) مضاد «جلال».

(ج) انثر الأبيات نثرًا أدبيًا موضحًا أثر العلم على الشاعر.

رابعًا: النحو:

«سيظل العلم مصباحًا نوره ساطع، يساعد على التقدم لا التخلف، به عاش الأجداد سعداء، وبه يشيد الأحفاد نهضتهم،
فعلى كل المصريين أن يعرفوا هذا معرفة تنير لهم الطريق».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخراج من الفقرة:

١- اسمًا معربًا، واسمًا مبنياً.

٢- نعتًا، وبين نوعه.

(ج) ينصت الناس للخطباء، وهم (متشوقون - متشوقين - متشوقان) اختر

خامسًا: الإملاء:

- اكتب ما يُملَى عليك.

نموذج (٣)

أولاً: التعبير:

- اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على نظافة مدرستهم.

ثانياً: القراءة:

١- من موضوع «كبرياء طفل»:

«وظن الضابط أن الطالب نسى من رهبة المقام أن ينفذ ما أمر به، وانفض الحفل، وغادر الزائرون المكان».

(أ) مضاد «ظن»، مرادف «رهبة»، جمع «المكان».

(ب) ما أثر إجابة مصطفى كامل على الضابط الواقف خلفه؟

(ج) استدعى الطالب مصطفى كامل ونوقش في أسباب عدم طاعته، فيماذا رد؟

٢- من قصة «كفاح شعب مصر»:

(أ) ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة الآتية:

- لم يستسلم المصريون لتهديدات قمبيز.

()

(ب) لماذا صنع قمبيز وليمة؟ وما موقف الشعب المصرى منها؟

٣- القراءة متحررة المحتوى:

«إذا خرجت الكلمة من الإنسان فلا يمكن ردها، ومتى خرجت منه تحكم له أو تحكم عليه؛ لذلك قال الإمام على: «تكلّموا تُعرفوا فإن المرء مخبوء تحت لسانه». وهذا يعنى أن نراجع قولنا قبل أن ننطق به؛ لأنه ترجمان يكشف عن شخصية صاحبه، وقد عبر عبد الرحمن الشرقاوى فى مسرحية (الحسين ثائراً) عن أهمية الكلمة وقيمتها حين أجرى على لسان الحسين قوله: مفتاح الجنة فى كلمة، دخول النار فى كلمة، وقضاء الله هو كلمة. الكلمة زاد مزخور، الكلمة نور، وبعض الكلمات قبور. بعض الكلمات قلاع شامخة يعتصم بها النبل البشرى، الكلمة فرقان بين نبي وبغى. بالكلمة تنكشف الغمة، وهى نور ودليل تتبعه الأمة؛ فلا بد أن نراعى الكلمة؛ لأنها تُقرب الشخص من الآخر حتى التماهى، وتبعده عنه حد الخصام».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- معنى «تتبعه»: (تطارده - تسلكه - تنهجه - الثانية والثالثة)

٢- جمع «الغمة»: (الغَمَم - الغيوم - الغيام - الغمام)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- لسانك حصانك، إن صنته صانك، وإن هنته هانك. ()

٢- ذكر عيوب الناس جائز ما دامت فيهم. ()

(ج) كيف اهتمت الأديان بشأن الكلمة وأثرها على علاقات الناس؟

ثالثًا: النصوص:

١- من نص «نصائح غالية»:

﴿وَلَا تُصَغِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾ (١٨) وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَأَغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (١٩).

(أ) هات: مضاد «أنكر»، والمراد بـ «اغضض».

(ب) ما الأوامر التي حث لقمان ابنه عليها؟ وما النواهي التي نفره منها كما ورد في الآيتين؟

٢- من نص «عهد الطفولة»:

لكن رأيت العلم نورًا ساطعًا
شدت لشعلته الرحال برغبة
فإذا أنا كفراشة بهرت بما
متألقًا في عالم مفضال
للإقتباس لذا شددت رحالي
قد أبصرت من هيبة وجلال

(أ) مرادف «هيبة»:

(ب) جمع «فراشة»:

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «لكن رأيت العلم نورًا ساطعًا»؟

رابعًا: النحو:

«خلق الله الإنسان في كبد، فهو يعيش حياة كلها كفاح ونصب، وهذه الحياة لا يمكن التغلب على صعوبتها إلا بالتسلح بسلاح العلم والإيمان».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخراج من الفقرة:

١- اسمًا معربًا، وآخر مبنيًا.

٢- فعلًا معربًا، وآخر مبنيًا.

٣- نعتًا جملة، وبين محلها الإعرابي.

(ج) حول النعت الجملة إلى مفرد والمفرد إلى جملة: «شاهدت جنديًا يهاجم العدو».

خامسًا: الإملاء:

- اكتب ما يُملَى عليك.

نموذج (١)

أولاً: التعبير:

- اكتب برقية تهنئة لأحد زملائك المتفوقين .

المُرسل إليه

عنوان المُرسل إليه

خالص التهاني والتمنيات بدوام التفوق.

المرسل

عنوان المرسل

ثانياً: القراءة:

١- من موضوع «كبرياء طفل»:

«ثم حدث في هذا الاحتفال الكبير حدث عجيب، دل على ما تنطوى عليه نفس هذا التلميذ. كان من نظام الحفل أن يتقدم الطلبة الناجحون للمثول بين يدي الخديو واحداً فواحداً...».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

(أرشد - أظهر - صب - الأولى والثانية)

١- مرادف «دل»:

(غريب - مألوف - معتاد - الثانية والثالثة)

٢- مضاد «عجيب»:

(ب) ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة الآتية:

(X)

- الخديو المقصود هو إسماعيل باشا.

(لم يقل بأنه عبد كما قال بقية زملائه)

(ج) كيف تصرف مصطفى كامل عندما كان ماثلاً أمام الخديو؟

٢- من قصة «كفاح شعب مصر»:

(أ) ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة الآتية:

(X)

- ظهر خنوع سقنن رع عندما وصلت إليه رسالة ملك الهكسوس.

(أرسل إليهم يبلغهم بأن أفراس النهر على بعد ٧٠٠ ترعجه)

(ب) كيف استهان الهكسوس بأمراء طيبة؟

ثالثاً: النصوص:

١- من نص «نصائح غالية»:

﴿يَبْنِيْ إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾ (١٦)

(أ) هات جمع «خردل»: (خرادل)

(ب) ماذا يريد لقمان أن يعلم ابنه؟

(يريد أن يعلمه أن يراقب كل أعماله صغيرها وكبيرها؛ لأن الله يعلم كل ما يجول بخاطر الإنسان، ويريد أن يعلمه أن

يقوم بالعبادات؛ لأنها تعين الإنسان على تحمل تبعات الحياة الشاقة).

٢- من نص «عهد الطفولة»:

لكن رأيت العلم نورًا ساطعًا
شدت لشعلته الرحال برغبة
متألقًا في عالم مفضال
للإقتباس لذا شددت رحالي

(أ) هات من النص:

١- كلمة معناها «الأخذ والإفادة». (الاقتباس)

٢- كلمة مضادها «النفور». (الرغبة)

(ب) ما رأى الشاعر في العلم؟ (نورًا ساطعًا)

رابعًا: النحو:

«منح الله مصر موقعًا فريدًا، وحضارة من أعرق الحضارات، فقد تعهد الله بالأمن؛ حيث قال في كتابه الكريم: «ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين». فعليكم أبنائي أن ترتقوا بها للقضاء على السلبيات جميعها، وسوف تكرم مصر أبنائها العاملين لا المتخاذلين».

(أ) أعرب ما تحته خط.

موقعًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الله: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- اسمًا معربًا، وآخر مبنيًا. (الله - الهاء في تعهدا)

٢- فعلًا معربًا بعلامة إعراب فرعية، وحدد علامة إعرابه. (ترقوا: منصوب بحذف النون)

٣- نعتًا، وبين نوعها. (فريدًا، مفرد)

(ج) رأيت القمر العالی. اجعل النعت المفرد شبه جملة.

(رأيت قمرًا في السماء)

خامسًا: الإملاء:

- اكتب ما يُملَى عليك.

نموذج (٢)

أولاً: التعبير:

- اكتب برقية تهنئة لضباط القوات المسلحة تهنئهم فيها بانتصارات أكتوبر.

المُرسل إليه

عنوان المُرسل إليه

أنتم فخر مصر وحمايتها، دامت انتصارتكم.

المرسل

عنوان المرسل

ثانياً: القراءة:

١- من موضوع «لو أننى ضابط شرطة»:

« لو أننى ضابط شرطة لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز، أرد الحقوق لأصحابها، وأضبط من يقتربون الجرائم».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

- ١- مفرد «الجرائم»:
٢- مرادف «اضبط»:
(جاءم - جريمة - جرم - جرمة)
(قف - أمسك - أشكل - أزن)

(ب) ابتكر التلاميذ وأستاذهم فكرة للمحاوره ومعالجة المشكلات. ماذا ابتكروا؟ وما موعد تنفيذها؟

(برلمان من أجل مصر - يعقد كل يوم خميس من كل أسبوع)

(ج) ماذا سيفعل مصطفى إذا أصبح ضابط شرطة؟

(سيجعل الناس سواءاً أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز، ويرد الحقوق لأصحابها، ويضبط من يقتربون الجرائم)

٢- من قصة «كفاح شعب مصر»:

(أ) ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة الآتية:

(✓) - لم يستسلم المصريون لتهديدات قمبيز.

(ب) ماذا ظن الفرسان بعد انتصارهم على أبسماتيك؟ وهل صح ظنهم؟ وضح.

(أن الوضع قد استقر، وأن الأمور قد استتب لهم. لا لم يصح ظنهم؛ لأن المصريين ظلوا يقاومون المحتل حتى تم لهم الاستقلال)

ثالثاً: النصوص:

١- من نص «من أجل مصر»:

قال رسول الله ﷺ: «إنكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط؛ فاستوصوا بأهلها خيراً؛ فإن لهم ذمّةً ورحمًا».

(أ) هات كلمة جمعها «قراريط»، وكلمة معناها «يقال».

(القيراط - يذكر)

(ب) كشف الله عن رسوله الحجب، فظهرت كراماته. وضح ذلك من خلال الحديث الشريف.

(تنبأ بفتح مصر، وأوصى صحابته بأهلها).

٢- من نص «عهد الطفولة»:

لكن رأيت العلم نورًا ساطعًا
شدت لشعلته الرحال برغبة
فإذا أنا كفراشة بهرت بما
متألقًا فى عالم مفضال
للإقتباس لذا شددت رحالى
قد أبصرت من هيبة وجلال

(أ) مرادف «أبصرت». (رأيت)

(ب) مضاد «جلال». (حقارة)

(ج) انثر الأبيات نثرًا أدبيًا موضحًا أثر العلم على الشاعر.

(يحكى لنا الشاعر حياته التى امتلأت شغفًا بالعلم الذى أصبح نورًا ساطعًا يضيء فى عالم جميل مليء بالفضائل، وأنه قد سعى إلى العلم وشد رحاله، ويشبه الشاعر نفسه بفراشة دهشت من عظمة العلم وجماله).

رابعًا: النحو:

«سيظل العلم مصباحًا نوره ساطع، يساعد على التقدم لا التخلف، به عاش الأجداد سعداء، وبه يشيد الأحفاد نهضتهم، فعلى كل المصريين أن يعرفوا هذا معرفة تنير لهم الطريق».

(أ) أعرب ما تحته خط.

- مصباحًا: خبر ظل منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

- الأحفاد: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

- يعرفوا: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة.

(ب) استخراج من الفقرة:

١- اسمًا معربًا، واسمًا مبنياً. (العلم: الضمير فى كلمة «نوره»)

٢- نعت، وبين نوعه. (نوره ساطع، جملة اسمية)

(ج) ينصت الناس للخطباء، وهم (متشوقون - متشوقين - متشوقان) اختر

(متشوقون)

خامسًا: الإملاء:

- اكتب ما يُملَى عليك.

نموذج (٣)

أولاً: التعبير:

- اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على نظافة مدرستهم. (النظافة من الإيمان)

ثانياً: القراءة:

١- من موضوع «كبرياء طفل»:

«وظن الضابط أن الطالب نسى من رهبة المقام أن ينفذ ما أمر به، وانفض الحفل، وغادر الزائرون المكان».

(أ) مضاد «ظن»، مرادف «رهبة»، جمع «المكان».

(تأكد - خوف - أماكن)

(ب) ما أثر إجابة مصطفى كامل على الضابط الواقف خلفه؟

(كاد ينفجر من الغيظ وهمس في أذنيه يذكره بكلمة «عبدك»، وظن الضابط أن الطالب نسى من رهبة المقام أن ينفذ ما أمر به)

(ج) استدعى الطالب مصطفى كامل ونوقش في أسباب عدم طاعته، فيماذا رد؟

(أجاب بكل شجاعة وجرأة كيف تطلب مني أن أقول كلمة «عبدك»، وما كنت أنا عبداً، ولا كان أبى عبداً).

٢- من قصة «كفاح شعب مصر»:

(أ) ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة الآتية:

(✓)

- لم يستسلم المصريون لتهديدات قمبيز.

(ب) لماذا صنع قمبيز وليمة؟ وما موقف الشعب المصري منها؟

(ليخدع المصريين ويستميلهم باسم فرعون ابن الإله؛ وبذلك يجد ملك مصر نفسه وحيداً، فيستسلم؛ لكن الشعب

المصري فهم هذه الحيلة، ولم يندفع بها).

٣- القراءة متحررة المحتوى:

«إذا خرجت الكلمة من الإنسان فلا يمكن ردها، ومتى خرجت منه تحكم له أو تحكم عليه؛ لذلك قال الإمام علي: «تكلّموا تُعرفوا فإن المرء مخبوء تحت لسانه». وهذا يعنى أن نراجع قولنا قبل أن ننطق به؛ لأنه ترجمان يكشف عن شخصية صاحبه، وقد عبر عبد الرحمن الشرقاوي في مسرحية (الحسين ثائراً) عن أهمية الكلمة وقيمتها حين أجرى على لسان الحسين قوله: مفتاح الجنة في كلمة، دخول النار في كلمة، وقضاء الله هو كلمة. الكلمة زاد مزخور، الكلمة نور، وبعض الكلمات قبور. بعض الكلمات قلاع شامخة يعتصم بها النبل البشري، الكلمة فرقان بين نبي وبغى. بالكلمة تنكشف الغمة، وهي نور ودليل تتبعه الأمة؛ فلا بد أن نراعى الكلمة؛ لأنها تقرب الشخص من الآخر حتى التماهى، وتبعده عنه حد الخصام».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١- معنى «تبعه»: (تطارد - تسلكه - تنهجه - الثانية والثالثة)

٢- جمع «الغمة»: (الغَمَم - الغيوم - الغيام - الغمام)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

(✓)

١- لسانك حصانك، إن صنته صانك، وإن هنته هانك.

(X)

٢- ذكر عيوب الناس جائز ما دامت فيهم.

(ج) كيف اهتمت الأديان بشأن الكلمة وأثرها على علاقات الناس؟

- دعت إلى الكلمة الطيبة. - تزيد من ترابط الناس ومحبتهم لبعضهم البعض.

ثالثاً: النصوص:

١- من نص «نصائح غالية»:

﴿وَلَا تُصَغِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾ (١٨) وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَأَغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (١٩) ﴿١٩﴾

(أ) هات: مضاد «أنكر»، والمراد بـ «اغضض». (أقبح - اخفض)

(ب) ما الأوامر التي حث لقمان ابنه عليها؟ وما النواهي التي نفره منها كما ورد في الآيتين؟

- الأوامر: إقامة الصلاة، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، والصبر على المصيبة.

- النواهي: عدم الإعراض عن الناس تكبراً، وعدم المشي بين الناس بكبرياء.

٢- من نص «عهد الطفولة»:

لكن رأيت العلم نوراً ساطعاً
شدت لشعلته الرحال برغبة
فإذا أنا كفراشة بهرت بما
متألقاً في عالم مفضال
للإقتباس لذا شددت رحالي
قد أبصرت من هيبة وجلال

(أ) مرادف «هيبة»: (قوة - عظمة - خوف - كلاهما صواب)

(ب) جمع «فراشة»: (أفراش - فرش - فراشات - كلاهما صواب)

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: «لكن رأيت العلم نوراً ساطعاً»؟

(تشبيهه للعلم بالنور الساطع الذي يضيء الطريق لصاحبه).

رابعاً: النحو:

«خلق الله الإنسان في كبد، فهو يعيش حياة كلها كفاح ونصب، وهذه الحياة لا يمكن التغلب على صعوبتها إلا بالتسلح بسلاح العلم والإيمان».

(أ) أعرب ما تحته خط.

- الإنسان: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

- كلها: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والهاء ضمير في محل جرمضاف إليه.

- التغلب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) استخراج من الفقرة:

١- اسماً معرباً، وآخر مبنياً. (الإنسان - هو)

٢- فعلاً معرباً، وآخر مبنياً. (يعيش - خلق)

٣- نعتاً جملة، وبين محلها الإعرابي. (كلها كفاح: نعت جملة اسمية)

(ج) حول النعت الجملة إلى مفرد والمفرد إلى جملة: «شاهدت جندياً يهاجم العدو». (شاهدت جندياً مهاجماً عدوه).

خامساً: الإملاء:

- اكتب ما يُملَى عليك.

القراءة

(١) كبرياء طفل

اللغويات

حاشيته : أهله و خاصته ج حواشي نال : حصل على فخما : ضخما عظيم ج فخام إتمام : إكمال
رهط : جماعة ج أرهط و أرهاط عليّة القوم : عظام القوم تنطوي : تشتمل و تحتوى المثل : الوقوف
الغرض : الهدف ج أغراض لُقِنُوا : فُهِمُوا و حُفِظُوا المقام : الموقف أصغى : أحسن الاستماع رهبة : خوف x أمن
اعتداد و أنفة : اهتمام و اعتزاز x انكسار و ذلة يهمس : يسير x يجهر محتال : مخادع غادر : ترك x أقام
كفأته : قدرته x عجزه و فشله انفض : تفرق و انتهى يتفوه : ينطق x يسكت ارتج : اضطرب و اهتز x استقر

س & ج

س/ ما موقف الضابط الملقن من مخالفة مصطفى كامل ؟

وما موقف مصطفى كامل منه ؟

- كان يقف خلف مصطفى كامل و هو يكاد ينفجر من الغيظ
يهمس إليه أن يذكر كلمة عبدك قبل كل إجابة
- تجاهل مصطفى كامل الضابط الملقن

س/ لماذا استدعى مصطفى كامل أمام الضابط و مدرسي

المدرسة بعد انصراف الزائرين ؟

- لمناقشته في أسباب عدم طاعته و عدم تنفيذ ما كلف به

س/ بم أجاب مصطفى كامل الضابط حينما سألته عن

مخالفته للأوامر ؟ وما أثر هذا الرد على الضابط ؟

- أجاب كيف أقول "عبدك" وأنا لست عبدا لأحد ولا

كان أبي كذلك ولو قلت غير الحق لكنت كذابا ومحتالا

- كان الضابط في قمة الاندهاش من موقف مصطفى

كامل فهو مازال صغيرا لم يتعد الثالثة عشرة فكيف ينطق

بتلك الكلمات

س/ ما الذي تعلمته من هذا الدرس ؟

- عدم الرضا بالذل والعبودية

- العيش في عزة وكرامة وعدم الخضوع لأحد مهما كان

- الصدق دائما والبعد عن الكذب والنفاق

س/ متى نال مصطفى كامل شهادة الابتدائية ؟

- سنة ١٨٨٧ م

س/ لماذا أقامت المدرسة حفلا فخما ؟ من هم المدعوون ؟

- لتوزيع الشهادات على الناجحين

- حضر الخديوي توفيق و كبار رجال حاشيته والوزراء

ورحطا من عليّة القوم

س/ كيف أعدّ الطلاب لاستقبال الخديوي ؟

- لقن المعلم الطلاب الذين سيقفون أمام الخديوي عبارات

مناسبة للموقف منها منها أنه في حالة ذكر اسم الطالب

يجب أن يكون مسبقا بكلمة عبدك

س/ ما موقف مصطفى كامل من هذه التعليمات ؟

- أصغى إليها كما أصغى بقية زملائه لهذه التعليمات ولكن

اختلف عنهم في طريقة تنفيذها

س/ فيم خالف مصطفى كامل زملاءه أمام الخديوي ؟

- زملاء مصطفى كامل حينما مثلوا بين يدي الخديوي نفذوا

التعليمات بدقة أما مصطفى كامل فحينما جاء دوره و سألته

الخديوي عن اسمه أجاب باعتداد و أنفة مصطفى كامل غير

مسبوق بكلمة عبدك

حينما سئل عن اسم والده أجاب المرحوم على أفندي محمد

س/ بم عقب الخديوي على إجابة مصطفى كامل ؟

- عقب على سبق معرفة بإخلاص والده و كفأته

اللغوي
٠١٠٤٩٩١٤٩٢/ت

أ / عبد العزيز شاهين

(٢) لو أني ضابط شرطة

اللغويات

سر : سبب **ج** أسرار **برلمان :** مجلس الحكم **ج** برلمانات **ورقات :** أوراق صغيرة **م** ورقة **وظيفة :** مهنة **ج** وظائف
مطوية : ملفوفة **خ** مبسوبة **مقترحة :** مطروحة ، معروضة **المدون :** المكتوب **خ** المحو **ينبغي :** يجب ويحسن
برهة : فترة وجيزة **ج** بره **تميز :** اختلاف **خ** تشابه **سواء :** متساوون **ج** أسواء **أرد :** أعيد ، أرجع **مثل :** وقف
يقترفون : يرتكبون **إدانته :** اتهامه **تجاوز :** زيادة **استعلاء :** تكبر **أرعى :** أحافظ وأهتم **خ** أهمل **نمط :** شكل
جفاء : غلظة **خ** لين **سلطته :** نفوذه **حملها له :** كلفه بها **مشرقة :** عظيمة **خ** مخزية **واعية :** مدركة **خ** غافلة

س & ج

س/ ماذا فعل الأستاذ أحمد حينما دخل الفصل ؟ وما رد فعل التلاميذ ؟

- عندما دخل الأستاذ أحمد الفصل حيي تلاميذه مبتسما
 - رد التلاميذ التحية بابتسامة أكبر

س/ ما المفاجأة التي أدها الأستاذ أحمد لتلاميذه ؟

- أخرج من جيبه عدة وريقات صغيرة مطوية قائلا : سوف تجدون في كل ورقة منها وظيفة مقترحة وسيقوم أحدكم باختيار ورقة ثم يجيب عن السؤال المدون عليها وعن أية أسئلة يلقيها عليه زملاؤه بخصوص هذه الوظيفة

س/ ما اسم برلمان الفصل ؟ ومتى يعقد ؟

- اسم برلمان الفصل " من أجل مصر "
 - يعقد يوم الخميس من كل أسبوع

س/ على من وقع الاختيار ليكون ليتخذ مهنة من المهن المقترحة ؟ ما السؤال الذي وجده في الورقة ؟

- وقع الاختيار على مصطفى ليكون أول من يتخذ مهنة من المهن المقترحة

- السؤال : لو أنك ضابط شرطة ماذا ينبغي عليك أن تفعل ؟

س/ ما مهام ضابط الشرطة التي حددها مصطفى ؟

- أن يجعل الناس أمام القانون سواء بلا تفرقة أو تمييز
 - أن يرد الحقوق لأصحابها ويحاسب من يقترفون الجرائم
 - أن يحاول منع حدوث الجريمة قدر استطاعته

س/ ما السؤال الذي سألته محمد لمصطفى ؟ وبم رد عليه ؟

- سألته محمد : وإذا مثل أمامك متهم فما موقفك ؟
 - رد مصطفى قائلا : المتهم برئ حتى تثبت إدانته و إذا ثبتت إدانته فهو يستحق معاملة طيبة لأنه إنسان وعلى المجتمع أن يأخذ حقه دون تجاوز أو قسوة

س/ ما أعمال الضابط الناجح كما فهمت من الموضوع ؟

- أن يراعى شئون الناس الذين يحتاجون إليه
 - فهو لا يرضى أن يعامله أحد بجفاء وتكبر
 - وما لا يرضاه لنفسه لا يقبله لغيره
 - لا بد أن يعامل الجمهور بكل احترام وتقدير

س/ عم سألت إيمان مصطفى وبم ؟ رد عليها ؟

- سألتها : ما رأيك في ضابط يستغل سلطته لتحقيق منفعة شخصية له ؟

- رد عليها قائلا : هذا نمط غير مقبول لأنه خان الأمانة التي حملها له الله والمجتمع ولا بد أن تحاسبه الدولة

س/ ما موقف أعضاء البرلمان من مصطفى ؟ وما موقف الأستاذ أحمد منه ؟

- صفق أعضاء البرلمان لمصطفى على إجاباته
 - ابتسم الأستاذ أحمد وقال لقد أحسنت التعبير عن قيامك بوظيفة ضابط شرطة بصورة مشرفة

س/ ما رأيك في ضابط شرطة يستغل سلطته ؟

- يعد خائناً للأمانة التي حملها له الله والمجتمع

س/ ما الصفات التي يجب أن يتحلى بها ضابط الشرطة ؟

- العدل والمساواة بين الجميع أمام القانون
 - الشجاعة والتضحية من أجل الوطن
 - الأمانة وإتقان العمل ومراعاة المصلحة العام
 - التواصل واحترام الناس

س/ لماذا ضحك الجميع عند مغادرتهم الفصل ؟

- لأن إيمان قالت محبيه مصطفى قائلة
 (كل شيء على ما يرام يا حضرة الضابط)

حسن الخلق يستر كثيرا من السيئات
 سوء الخلق يغطي كثيرا من الحسنات

متعة التعليم



اللغوى

النصوص

(١) نصائح غالية

النص

بسم الله الرحمن الرحيم

" يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خُرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ (١٦) يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَيَّ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ (١٧) وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ (١٨) وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (١٩) "

سورة لقمان

المفردات

بني : ابني ج أبناء **إنها** : أعمال الإنسان **تك** : تكن حذف (ن) للتخفيف **مثقال** : مقدار / وزن ج مثاقيل
خردل : نبات صغير ج خردال م خردلة **يأت بها** : يعلمها × يغفل عنها **لطيف** : عالم بخفايا الأمور ج لطفاء
خبير : واسع العلم ج خبراء **أقم** : أد × ضيع **المعروف** : اسم لكل فعل حسن **إنه** : أبعد / كف × أمر
المنكر : اسم لكل فعل قبيح **أصبر** : تحمل × اجزع **أصابك** : نزل بك **ذلك** : الطاعات المذكورة قبله
عزم الأمور : الأمور الواجبة **تصعر** : لا تتكبر **مرحاً** : كبراً × تواضعاً **مختال** : متكبر ، متعال × متواضع
اقصد : اعتدل × فرط **مشبك** : سيرك × وقوفك **اغضض** : اخفض × ارفع **أنكر** : أقبح × أجمل

موطن الجمال

- **يا بني** : نداء للتنبيه ، ياء المتكلم للتخصيص ، تصغير (ابن) للقرب وإظهار الحب والإشفاق للابن
- **إنها إن تك مثقال حبة ...** أسلوب مؤكد بيان للدلالة على أنه مهما كان صغر العمل ، فإن الله سيحاسبه عليه
- **حبة من خردل** : حبة نكرة للتقليل ، تعبير جميل يدل على الصغر والخفة والدقة
- **فتكن في صخرة** : صخرة نكرة (للعموم والشمول) ، تعبير يدل على خفائها وصعوبة العثور عليها
- **السموات والأرض** : بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكد ويؤيده على علم الله الواسع
- **يأت بها الله** : نتيجة لما قبلها ، أسلوب قصر بالتقديم والتأخير يفيد التخصيص والتوكيد
- **إن الله لطيف خبير** : أسلوب مؤكد بيان ، تعليل لما قبله ، نكرتان للتعظيم ، وصيغتا مبالغة تدلان على شدة الصفة
- **أقم ، أمر ، أنه ، أصبر** : أساليب أمر للنصح والإرشاد تؤكد ضرورة التزام الإنسان بالقيام بهذه الأوامر وتنفيذها
- **المعروف** : معرفة للتعظيم - **المنكر** : معرفة للتحقير
- **أمر بالمعروف × أنه عن المنكر** : بينهما مقابلة توضح المعنى وتؤكد
- **إن ذلك من عزم الأمور** : تعليل لما قبلها / وتعبير يدل على أنتحمل الأذى يحتاج قوة وعزم
- **لا تصعر ، لا تمش** : أسلوبا نهى غرضهما التحذير من التكبر
- **إن الله لا يحب كل مختال فخور** : أسلوب مؤكد بيان ، تعليل لما قبله
- **اقصد ، اغضض** : أساليب أمر غرضها النصح والحث والإرشاد
- **إن أنكر الأصوات لصوت الحمير** : أسلوب مؤكد بيان ، تعليل لما قبله ، تعبير ينفر من الصوت المرتفع

أ / عبد العزيز شاهين

س & ج

س/ ما أدلة قدرة الله في هذه الآية ؟

- سعة علمه بدقائق الأمور والإتيان بأعمال العباد مهما صغرت وخفيت

س/ ما المقصود بـ " إنها إن تك مثقال حبة " ؟

- المقصود : إن تقع أو تحدث معصية أو طاعة مثل الذرة يعظمها الله تعالى ويسجلها ويحاسب عليها

س / لماذا خُتِمت الآية بـ " إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ " ؟

- للتهديد والتخويف من معصية الله ، وبيان سعة علم الله

س/ مم حذر لقمان ابنه ؟ ولماذا ؟

- حذره من معصية الله

- لأن الله عليم بدقائق الأمور ، قادر على إحضار أعمال العباد يوم القيامة ويحاسبهم عليها

س/ بم أوصى لقمان ابنه في هذه الآيات ؟ ولماذا ؟

- أوصاه بـ (إقامة الصلاة ، الأمر بالمعروف ، النهي عن المنكر ، الصبر على الأذى ، الاعتدال في المشي والكلام)

- لأنها من الأمور الواجبة على المسلم ويجب ملازمتها والصبر عليها

س/ ايهما اجمل ؟ (أقم الصلاة ام أد الصلاة) ولماذا ؟

- أقم الصلاة : تصوير قرآني جميل يصور الصلاة ببناء يقام وهو أمر بالمواظبة عليها في أوقاتها

س/ عمّ نهى لقمان ابنه في الآية ؟ ولماذا ؟

- نهاه عن (التكبر ، الخيلاء ، العُجب)

- لأن الله - تعالى - لا يحب المتكبرين ، ولأنه يكون مكروها من الناس

س/ لماذا أوصى لقمان ابنه بإقامة الصلاة ؟

- لأنها أعظم الطاعات ، تذكر العبد بخالقه ، تقوّي العلاقة بين العبد وربّه ، تحفظ الإنسان من السقوط في الرذيلة

س/ كيف يقيم المسلم الصلاة ؟

- أن يؤديها في أوقاتها المحددة وفروضها وسننها ، ثم يتحلى بالصفات التي تغرسها فيه الصلاة مثل التواضع

س/ لماذا أوصى لقمان ابنه بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بعد إقامة الصلاة ؟

- الصلاة صلاح النفس ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر صلاح للمجتمع ، فهو مسنول عنهما (النفس والمجتمع)

س/ لماذا أوصى لقمان ابنه بالصبر على الأذى ؟

- لأنه علم أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لا بد أن يناله من الناس أذى فأمره بالصبر على ذلك

س/ ما المقصود بذلك في قوله " إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ " ؟

- الطاعات (إقامة الصلاة ، الأمر بالمعروف ، النهي عن المنكر ، الصبر على الأذى)

س/ ما أثر العمل بهذه الوصايا على الفرد والمجتمع ؟

- الفرد : يرضي عنه الله ويحبه ، فإذا أحب الله عبداً حُبب فيه عباده

- المجتمع : يسود الحب والود ويصبح متكاتفاً متعاوناً علي البر والتقوي



متعة التعليم

٩

اللغوى

(٢) عهد الطفولة

النص

بل لا يُغادر خاطري وخيالي
لا ما ذكرت تبخترى ودلالى
من مغنم فانٍ ومربح مالٍ
متألقاً في عالم مفضال
لاقتباس لذا شددت رحالى
قد أبصرت من هيبةٍ وجلالٍ
بالمُرتجى والشعر كان مجالى

عهد الطفولة لا يُبارح بالي
لا ما حننت إلى براءة لهوه
ما كنت أطلب في مداه مكاسباً
لكن رأيت العلم نوراً ساطعاً
شدت لشعلته الرحال برغبةٍ
فإذا أنا كفراشةٍ بهرت بما
فقبست إيماناً وحباً صادقاً

المفردات

عهد : زمان ج عهود ، عهد يبارح / يغادر : يفارق ويترك × يبقى بالى : فكري خاطري : قلبي ج خواطر
خيال : ظن وهم ج أخيلة / خيالات حننت : اشتقت × نفرت براءة : طهارة × قذارة لهو : لعب × جد
تبخترى : زهوي وإعجابي بنفسي دلال : انبساط مداه : غايته / مدته مغنم : مكسب ج مغنم بهرت : دهشت
فان : زائل ، هالك × خالد ، باقي مربح : مكسب × خسارة متألق / ساطعاً : لامع ، مضيء × مظلم و منطفئ
عالم : خلق ج عوالم / عالمون مفضال : يقدر الفضيلة ج مفاضيل شعلته : نوره ج شعل الاقتباس : الاستفادة
شدت الرحال : ترحلت وسافرت رغبة : إرادة و حب × كره لذا : لهذا السبب شددت رحالى : تهيأت للسفر
هيبة : إجلال و تعظيم × حقارة جلال : عظمة × حقارة قبست : أخذت المرتجى : الذى أرجوه من الآمال

مواطن الجمال

- عهد الطفولة لا يبارح بالي : تعبير جميل يدل على اعتزاز الشاعر بمرحلة الطفولة
- لا يبارح ، لا يغادر : ترادف يؤكد حنين الشاعر لعهد الطفولة ، مضارع للتجدد و الاستمرار و استحضار الصورة
- بالى ، خيالي : تصريح يعطى جرساً موسيقياً للكلام و يثير الذهن و يلفت الانتباه
- تبخترى و دلالى : كلمات توحى بالانطلاق وصفاء الذهن ، العطف يدل على سعادة الشاعر و استمتاعه بالطفولة
- ما كنت أطلب في مداه مكاسباً : نفى يوضح براءة طفولة الشاعر من التطلعات المادية الزائلة
- مكاسب ، مغنم ، مربح : نكرة للعموم و الشمول
- مغنم فان : الوصف يوحي بتفاهة المكاسب المادية لأنها لا تدوم
- العلم نور : شبه العلم بنور يبدد ظلام الجهل
- ساطع ، متألقاً : كلمات توحى بقوة النور ووضوح تأثيره
- شدت لشعلته الرحال : شبه العلم بشعلة تضئ للإنسان الطريق وهو تعبير جميل يوضح قيمة
- لذا : تعليل لما قبلها
- قد أبصرت : أسلوب مؤكد بقصد
- شددت رحالى : تعبير جميل يوضح قوة إرادة الشاعر و عزمه و حسن استعدادده لطلب العلم
- فإذا أنا كفراشة : شبه الشاعر نفسه بالفراشة و هذا التشبيه يوحي بمدى رفته و براءة طفولته
- فقبست إيماناً و حباً : شبه الإيمان و الحب بشعلة و التشبيه يوضح قيمة الإيمان و الحب في حياتنا
- إيماناً و حباً : العطف للتنويع ، و نكرتان للتعظيم
- الشعر كان مجالى : تعبير جميل يدل على تقدير الشاعر للشعر و اعتزازه به

أ / عبد العزيز شاهين

س & ج

س/ من الشاعر ؟ وماذا تعرف عنه ؟

- عبد القادر القصاب

- ولد في بلدة دير عطية محافظة ريف دمشق بسوريا عام ١٨٤٨ ، جاء إلى مصر وتتلّمذ في الأزهر الشريف حتى صار عالما من علمائه وكان علم من أعلام الإذاعة والتلفزيون في سوريا كتب عشرات الساعات الإذاعية ، ومئات الساعات التلفزيونية في الأدب والتراث والآثار وتوفى عام ١٩٤١

س / إلام كان حنين الشاعر ؟ وعلام يدل ؟

- كان حنين الشاعر إلى الطفولة الجميلة بكل محاسنها
- يدل على براءة الطفولة

س / كيف رأى الشاعر طفولته ؟

- إنها تلك الفترة التي نعم فيها براحة البال ، وأقبل فيها على العلم بعقلٍ صافٍ بعيداً عن ماديّات الحياة

س / ما الذي قبسه الشاعر في ارتحاله ؟ وعلام يدل ؟

قبس العلم والحب والإيمان الصادق واستفاد من العلماء
- يدل ذلك على حب الشاعر للعلم وبرأته من الأطماع المادية

س / ما محاسن فترة الطفولة لدى الشاعر ؟

- اللهو البريء والتمتع بتلك الفترة وجمالها
- عدم سعيه وراء المكاسب الفانية للدنيا
- يعيش خالي البال من المتاعب

س / لِمَ اشتاق الشاعر إلى طفولته ؟

- لأنه نعم فيه بالسعادة الحقيقة في تقديره لقيمة العلم ، وليتخلص من واقع مادي مرير

س / لماذا يشتاق الناس إلى مرحلة الطفولة ؟

- لتذكر ذكرياتها الجميلة التي تحمل البراءة والطهر ، تخلّصاً من الواقع الذي يحياه

س / بم تتميز مرحلة الطفولة ؟

- اللهو واللعب الطاهر البريء
- الذكريات الجميلة
- عدم تحمل الأعباء والمسئولية

س / في مطلع القصيدة موسيقى ما مصدرها ؟ وما أثرها ؟

- التصريع بين شطري البيت الأول في " بالي ، خيالي "
- يؤثر في النفس يعطى جرساً موسيقياً تطرب له الأذن

س / ما قيمة استعمال الشاعر لكلمة " لكن " في البيت الرابع ؟

- تدل على الاستدراك ، لتجنّب الوقوع في الخطأ ، ولتحدّد ما نعيم به الشاعر في طفولته

س / إلام يحتاج العلم ؟

- يحتاج إلى الاجتهاد والعزيمة الصادقة التي تتحمل المشقة والعناء ، الرغبة فيه لتحقيق هدفك

س / بم توحى كلمة " مداه " في البيت الرابع ؟

- توحى بسعة مرحلة الطفولة والراحة والحرية والسعادة

س / ما علاقة كلمة " مداه " بما قبلها ؟ وما علاقة البيت الثاني بالأول ؟

- تفصيل بعد إجمال ، توضيح وتعليل للبيت الأول

لا كبيرة مع الاستغفار
ولا صغيرة مع الإصرار

اللغوي

فكر جديد

متعة التعليم

١١

اللغوي

(٣) من أجل مصر

النص

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم :
 " إنكم ستفتحون أرضا يذكر فيها القيراط فاستوصوا بأهلها خيرا فإن لهم ذمة ورحمًا "
 صدق رسول الله - صلى الله عليه وسلم

المفردات

تفتحون : تملكون × تفقدون أرضا : المراد مصر ج أراض وأرضون استوصوا بأهلها خيرا : عاملوهم معاملة حسنة القيراط : وحدة قياس للأرض والجواهر الثمينة ج قراريط ذمة : عهد وأمان ج ذمم رحما : قرابة ج أرحام

مواطن الجمال

** إنكم ستفتحون أرضا :

- أسلوب مؤكد بيان . حيث أكد الرسول لأصحابه أنهم سيفتحون مصر في المستقبل ، وحدث ذلك وهذا دليل على نبوته

** يذكر فيها القيراط : - تعبير يدل على تميز مصر في استخدام هذا القيراط في قياس الأرض

- الفعل مبني للمجهول للدلالة على كثرة الذاكرين ، أسلوب قصر بالتقديم والتأخير

** استوصوا بأهلها خيرا : - أسلوب أمر واجب التنفيذ و يدل على حب النبي لمصر وأهلها

- تقديم الجار والمجرور (بأهلها) على المفعول (خيرا) للاهتمام بأهل مصر

- (خيرا) نكرة : للشمول والعموم

** فإن لهم ذمة ورحم : - أسلوب توكيد (بيان) - تعليل لما قبله

- الجمع بينهما يدل على العلاقة القوية بين الحق والمشاعر الإنسانية وضرورة الجمع بينهما في العلاقات بين الناس

س & ج

س/ اشرح الحديث الشريف ؟

- يوضح الرسول لأصحابه وقواده أنهم سيفتحون مصر وأن عليهم أن يعاملوا أهلها معاملة حسنة لأنهم أصحاب حق ورحم

س/ ما المقصود بقول الرسول ﷺ (ذمة ورحما) ؟

- الذمة : الحرمة والحق والعهد والامان

- الرحم : القرابة حيث أن السيدة هاجر أم سيدنا إسماعيل جد العرب والرسول ﷺ كانت مصرية

كما أن السيدة ماريه أم إبراهيم ابن النبي ﷺ مصرية

س/ كيف فهمت أن الرسول ﷺ يتحدث عن مصر ؟

- لأن الرسول ذكر القيراط ، وكان أهل مصر يُكثرون من استخدام هذه الكلمة في حياتهم من هنا كانت الإشارة إلى مصر

س/ في عهد من فتحت مصر ؟ وعلى يد من ؟

- فتحت في عهد الخليفة (عمر بن الخطاب) وفتحت على يد (عمرو بن العاص) في القرن السابع الميلادي

س/ إلام يرشدنا هذا الحديث ؟

- يرشدنا إلى مكانة مصر واهتمام الإسلام بمصر - قوة العلاقة بين مصر والعرب

- الإسلام دين الرحمة والتسامح

سلسلة التميز

النصوص

نصائح غالية - قرآن كريم

أسئلة مجابة

س - ما أدلة قدرة الله في الآية الأولى ؟

ج - سعة علم الله بدقائق الأمور .

س - ما المقصود بـ " إنها إن تك مثقال حبة " ؟

ج - المقصود أنه إن تقع أو تحدث معصية أو طاعة مهما كانت صغيرة يعلمها الله تعالى ويحاسب العبد عليها .

س- لماذا ختمت الآية بـ " إن الله لطيف خبير " ؟

ج- للتهديد والتخويف من معصية الله وبيان سعة علم الله .

س- ما الوصايا التي اشتملت عليها الآية الثانية .

01004391848

أ/ أحمد فتحي إقامة الصلاة في أوقاتها كاملة بإخلاص وخشوع

ب- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

ج- الصبر على جهل الجاهلين وأذى الآخرين .

س- في الآية الثانية تضادان بينهما ووضح قيمتهما .

ج : التضادان : " أمر - انه " " المعروف - المنكر " . قيمتهما : يبرز المعنى ويوضحه .

س- عم نهى لقمان ابنه في الآية الثانية ؟

ج- نهى لقمان ابنه عن التكبر والخيلاء .

س- كيف تكون هذه الوصايا وسيلة لامتلاك قلوب الناس ؟

ج- بتنفيذها والحرص عليها فيرضى الله عنه ويحبه ومن أحبه الله أحبه الناس .

س- كيف غرس لقمان في ابنه الخوف من الله ومراقبته ؟

ج- نصحه بأن ما يفعله من خير أو شر يعلمه الله مهما كان صغيراً فالله لطيف خبير أحاط بكل شيء علماً .

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

س- ما أهمية الصبر في حياة الإنسان ؟

ج- الصبر يقوي النفس ويصلح الفرد فتتمو شخصيته القدرة على أن تسود بين الناس.

س- لماذا أمر لقمان ابنه بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ؟

ج- لأنه بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يصلح المجتمع ويقوى ويترابط .

س- ما أثر إيمان الفرد بعلم الله الواسع وإحاطته بكل شيء ؟

ج- يجعل الفرد يحرص على طاعة الله والخوف منه ومراقبته سرًا وعلانية .

س- ماذا يحدث لو تكبر الإنسان على أخيه الإنسان ؟

ج- انتشرت الكراهية والبغضاء وتفكك المجتمع .

س- ماذا يحدث لو انتشر التراحم والتواضع بين الناس ؟

ج- انتشر الحب والمودة بين الناس وترابط المجتمع .

س- على أي شيء يحاسب الله عباده ؟

ج- يحاسب الله عباده على كل أفعالهم سواء كانت صغيرة أو كبيرة. **أحمد فتحي** 01004391848

س- لماذا وجه لقمان الحكيم هذه الوصايا والنصائح لابنه ؟

أ- ليعيش الابن سعيدا في الدنيا ومنعما في الآخرة.

ب- ليربي في نفس ابنه الصفات والأخلاق الحميدة، التي تقربه من الله وتجعله محبوبا من الناس.

س- ما الذي يضمن للإنسان النجاح كما فهمت من وصايا سيدنا لقمان ؟

أ- الإيمان بأن الله سيحاسبنا على أفعالنا كلها.

ب- الوسطية في كل شيء.

ج- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لأن ذلك يبني مجتمعا مؤمنا ينتشر فيه الحب والمودة.

د- التمسك بالصلاة لأنها صلة بين العبد وربه.

هـ- الصبر على المشاكل والمصاعب لأن ذلك يقوي النفس ويساعد على حل المشاكل بسهولة.

سلسلة التميز

و- التواضع لأنه يجعل الإنسان محبوبا من الناس قريبا من ربه.

س- كيف يحصل الإنسان على الشخصية القوية, كما فهمت من نصائح لقمان الحكيم؟

ج- يحصل الإنسان على الحكمة من خلال الصبر على المصائب ومواجهتها بحكمة وحسن تصرف .

س- ما الذي يحبه الله في العبد ؟

ج- التواضع وعدم التكبر على الناس.

س- ما آداب الحديث مع الناس كما فهمت من الآيات ؟

ج- التحدث بصوت متوسط لا مرتفع جدا ولا منخفض جدا, لأن الصوت العالي يؤدي الناس ويزعجهم.

س- ما دور الآباء في تربية أبنائهم ؟

ج- الأسرة هي المدرسة الأولى لتعليم الإنسان لذلك يجب على الآباء تربية أبنائهم على الأخلاق الحميدة والصفات الفاضلة, حتى يكبر الأبناء متمسكين بمنهج الله وسنة نبيه وبذلك يصبح الإنسان قريبا من ربه ومن الناس, فيسعد في الدنيا والآخرة.

س- ماذا يحدث لو تكبر الإنسان على أخيه الإنسان ؟

ج- تنتشر الكراهية والبغضاء بين الناس ويتفكك المجتمع.

س- ماذا يحدث لو انتشر التراحم والتواضع بين الناس ؟

ج- ينتشر الحب والمودة بين الناس ويترابط المجتمع .

س- ما أثر وصايا لقمان في حياة الابن أو الإنسان بصفة عامة ؟

ج- يعيش الابن (الإنسان) سعيدا في الدنيا ومحبوفا من الناس ويرضى عنه الله ويدخله الجنة.

س- ما الوصايا التي اشتملت عليها الآيات السابقة؟

ج- الوصايا التي اشتملت عليها الآيات هي:

- إقامة الصلاة.

سلسلة التميز

- حرص الآباء على سعادة الأبناء.
- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.
- الابتعاد عن الأعمال السيئة.
- الصبر وتحمل الشدائد ، ومواجهة المواقف الصعبة.
- التواضع مع الناس ، وعدم التعالي عليهم.
- الاعتدال في المشي بين الإبطاء والإسراع.
- مراعاة آداب الحديث مع الناس.

تدريبات مجابة

التدريب الأول

قال تعالى : ﴿ يَبْنِيْ إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِيَّ صَخْرَةً أَوْ

فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴾

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أ ١ - مرادف « الخردل » : (الحجر - الماء - النبات)
٢ - جمع « مِثْقَال » : (مثاقيل - مثاقل - ثقال)
٣ - المراد بـ « يَأْتِ بِهَا » : (يفعلها - يعلمها - يجهلها)

(ب) ما أدلة قدرة الله في الآية السابقة ؟

(ح) « يا بني » من المنادى ؟ ومن المنادى ؟ وماذا أفاد النداء ؟

(د) اكتب مما تحفظ الآية القرآنية التي تعبر عن نصح لقمان لابنه بتأدية الصلاة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والصبر .

الإجابة

- (١) ١ - النبات . ٢ - مثاقيل . ٣ - يعلمها .
(ب) * سعة علمه بدقائق الأمور .
* قدرته على الإتيان بأعمال العباد مهما صغرت وخفيت .
(ح) * المنادى هو سيدنا لقمان ، والمنادى هو ابنه .
* والنداء يفيد إظهار حب الأب لابنه .
(د) ﴿ يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور ﴾ .

سلسلة التميز

التدريب الثاني

قال تعالى : ﴿ يَبْنِيْ اِيَّهَا اِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِيْ صَخْرَةٍ اَوْ فِي السَّمٰوٰتِ اَوْ فِي الْاَرْضِ يٰۤاَتِ بِهَا اللّٰهُ اِنَّ اللّٰهَ لَطِيْفٌ خَبِيْرٌ ﴾

- (١) هات : مرادف « مثقال » ، ومفرد « خردل » ، وجمع « خبير » .
 (ب) ذكر سيدنا لقمان في وصيته السلوكيات التي تضمن امتلاك قلوب الناس ومحبتهم .. وضع ذلك .
 (ح) قال تعالى : ﴿ اِنهَا اِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ ... يٰۤاَتِ بِهَا اللّٰهُ ﴾ .
 علام يدل ذلك .
 (د) اذكر الآية الكريمة التي طلب فيها سيدنا لقمان من ابنه أن يعتدل في مشيته ويخفض من صوته .

الإجابة

- (١) وزن ومقدار - خردلة - خبراء .
 (ب) أجب بنفسك .
 (ح) يدل ذلك على معرفة الله الواسعة .
 (د) ﴿ واقصد في مشيك واغضض من صوتك اِنْ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتَ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴾ .

التدريب الثالث

01004391848

أ/ أحمد فتحي

قال تعالى : ﴿ يٰۤاَبَايَا أَفْرِغِ الصَّلٰوةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ اِنَّ ذٰلِكَ مِنْ عَزَمِ الْأُمُوْرِ ﴾

- (١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
 ١ - مرادف « المعروف » : (الخير - الشر - الواجب)
 ٢ - مضاد « اصبر » : (تحمل - ترفع - اجزع)
 ٣ - الآية من سورة : (هود - لوط - لقمان)
 (ب) ما الوصايا التي اشتملت عليها الآية الكريمة ؟
 (ح) كيف تكون هذه الوصايا وسيلة لامتلاك قلوب الناس ؟
 (د) ما الجمال في قوله تعالى : « أقم الصلاة وأمر بالمعروف » ؟

الإجابة

- (١) ١ - الخير . ٢ - اجزع . ٣ - لقمان .
 (ب) الوصايا التي اشتملت عليها الآية الكريمة هي :
 ١ - الحفاظ على الصلوات في أوقاتها المحددة .
 ٢ - الدعوة إلى فعل الخير والتحذير من فعل الشر .
 ٣ - الصبر على البلاء ومواجهة الشدائد .
 (ح) لأنها ترسم طريقاً لمحبة الناس وامتلاك قلوبهم بعدم التعالي عليهم ، والالتزام بآداب الحديث معهم .
 (د) أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد .

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

التدريب الرابع

قال تعالى : ﴿ يَبْنِي أَقْصِرَ الضُّلُوعَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا

أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾

(أ) هات : معنى « عزم الأمور » ، ومضاد « انه » ، ومفرد « الأمور » .

(ب) من المخاطب في الآية الكريمة ؟ وبماذا يؤمر ؟

(ح) ما الجمال في : ﴿ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾ ؟

(د) يجب ألا يغتر الإنسان بنفسه ، وأن يخفض من صوته ؛ فأسوأ الأصوات

صوت الحمير . اكتب مما حفظت ما يدل على ذلك .

الإجابة

(أ) (١) الأمور الواجبة عليك - مُرٌ - الأمر .

(ب) المخاطب هو : ابن سيدنا لقمان . يؤمر بـ :

١ - إقامة الصلاة . ٢ - الأمر بالمعروف .

٣ - النهي عن المنكر . ٤ - الصبر على الشدائد .

(ح) أسلوب مؤكد بـ « إِنَّ » يبين قيمة التحمل والصبر .

(د) ﴿ وَلَا تُصْعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴾

مرحًا إن الله لا يحب كل مختال فخور * واقصد

في مشيك واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات

لصوت الحمير * .

التدريب الخامس

قال تعالى :

﴿ وَلَا تُصْعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴾

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مضاد « مرحًا » : (تواضعًا - تكبرًا - تكاسلاً)

٢ - جمع « خد » : (أخدود - خدود - أخاديد)

(ب) ما الأمر الذي لا يحبه الله في الإنسان ؟

(ح) ما الجمال في : ﴿ لَا تُصْعِرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ﴾ ؟

(د) ما علاقة ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴾ بما قبلها ؟

سلسلة التميز

الإجابة

- (أ) ١ - تواضعًا . ٢ - حدود .
(ب) لا يحب الله كل إنسان فخور متعال معجب بنفسه .
(ح) أسلوب نهى غرضه التحذير .
(د) تعليل لما قبلها .

التدريب السادس

قال تعالى :

﴿ وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْظُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴾

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ - مرادف « اقصد » : (أبطئ - أسرع - اعتدل)
٢ - مضاد « أنكر » : (أقبح - أحسن - أسوأ)
٣ - « إن أنكر الأصوات لصوت الحمير » أسلوب مؤكد بـ : (إن - اللام - إن واللام)
(ب) اذكر السبيل إلى النجاح في هذه الحياة ، على ضوء فهمك للآية السابقة .
(ح) استخرج من الآية :
١ - أسلوب أمر ، وبين غرضه . ٢ - تشبيهًا ، وبين فائدته .
(د) يحاسب الله ﷻ الإنسان على كل أفعاله وأقواله ولا تخفى عليه خافية .
اكتب الآية الكريمة التي تتضمن هذا المعنى .

الإجابة

- (أ) ١ - اعتدل . ٢ - أحسن . ٣ - إن واللام .
(ب) السبيل إلى النجاح في هذه الحياة كما توضح الآيات هو الاعتدال في المشي ومراعاة آداب الحديث مع الناس بخفض الصوت والتحدث بصوت مهذب مسموع .
(ح) ١ - اقصد في مشيك ، وغرضه النصيح والإرشاد .
٢ - إن أنكر الأصوات لصوت الحمير ، وفائدته إبعاد الناس عن هذا السلوك السيئ .
(د) ﴿ يا بني إنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أو في السماوات أو في الأرض يأت بها الله إن الله لطيف خبير ﴾ .

سلسلة التميز

عهد الطفولة شعر " عبد القادر القصاب "

أسئلة مجابة

س : ما المقصود ب " شدت لشعلته الرحال "؟

ج : المقصود الارتحال والسفر لطلب العلم .

س : ما الذي لا يبارح خيال الشاعر ؟

ج : عهد الطفولة وبرائها .

س : علام يدل حنين الشاعر إلى الطفولة ؟

ج : يدل على براءة الطفولة .

س : ماذا كان يطلب الشاعر في طفولته ؟

ج : كان يطلب العلم .

س : كيف رأى الشاعر العلم ؟

01004391848 **أحمد فتحي** العلم نوراً مضيئاً في عالم يقدر العلم والعلماء .

س : ما الذي قبسه الشاعر في ارتحاله ؟

ج : قبس العلم والحب والإيمان الصادق واستفاد من العلماء .

س : علام يدل ارتحال الشاعر لطلب العلم ؟

ج : يدل على حب الشاعر للعلم وبرأته من الإطماع المادية .

س : ما المجال الذي برع فيه الشاعر ؟

ج : برع في الشعر .

س : ما الذي بهر الشاعر ؟

ج : بهر الشاعر عظمة العلم وهيبة العلماء .

س : كيف حقق الشاعر أمله ؟

ج : بالعلم والإيمان والحب الصادق فبرع في الشعر .

س : في مطلع القصيدة موسيقى ما مصدرها ؟ وما أثرها ؟

سلسلة التميز

ج : مصدر الموسيقى : التصريع بين شطري البيت الأول في " بالي ، خيالي " وأثره يطرب الأذن ويلفت الانتباه .

س : اذكر محاسن فترة الطفولة لدي الشاعر ؟

- من محاسن فترة الطفولة لديه :-

أ - اللهو البريء والتمتع بتلك الفترة وجمالها .

ب- عدم سعيه وراء المكاسب الفانية للدنيا .

ج- يعيش خالي البال من المتاعب .

س: كيف رأى الشاعر طفولته ؟ وماذا وجد فيها ؟

ج: رأى الشاعر طفولته من منظوره الخاص بأنها تلك الفترة التي نعم فيها براحة البال ، وأقبل فيها على العلم بعقل صافٍ ، ملائكي منزّه عن المادية المفرطة المتهاكة 0

س: لِمَ اشتاق الشاعر إلى طفولته؟

ج: اشتاق إليها لأنه نعم فيه بالسعادة الحقيقة في تقديره لقيمة العلم ولتخلص من واقع مادي مرير

س: لماذا يشتاق الناسُ إلى مرحلة الطفولة ؟

ج : من الناس من يشتاق إلى مرحلة الطفولة لذكراياتها الجميلة التي تحملها حيث البراءة والطهر و من الناس من يشتاق إلى مرحلة الطفولة والصبا تخلصًا من الواقع الذي يحياه .

س: ما الجمال في "قبست إيماننا وحباً"؟

ج: صور الإيمان بشيء مادي يقتبس مما يدل على عظمة دور العلم في حياتنا وأضرار الجهل

س: ما قيمة العطف في : " قبست إيماننا وحباً"؟

ج: يفيد التنوع

س: بم توحى كلمة : " المرتجى"؟

ج: توحى بتحديد الهدف وعظيمة الغاية 0

سلسلة التميز

تدريبات مجابة

التدريب الأول

عَهْدُ الطُّفُولَةِ لَا يُبَارِحُ بَالِي بَلْ لَا يُغَادِرُ خَاطِرِي وَخَيَالِي
لَا مَا حَنَنْتُ إِلَى بَرَاءَةِ لَهْوِهِ لَا مَا ذَكَرْتُ تَبَخُّرِي وَدَلَالِي
مَا كُنْتُ أَطْلُبُ فِي مَدَاهُ مَكَاسِبًا مِنْ مَغْنَمٍ فَإِنْ وَمَرْبَحٍ مَالِ

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ - مرادف « يبارح » : (يألف - يغادر - يغدر)
٢ - مضاد « فإن » : (زائل - باقٍ - راقٍ)
٣ - جمع « مغنم » : (غنائم - مغنم - أغنام)

(ب) لم اشتاق الشاعر إلى عهد الطفولة ؟

(ح) إلام يحن الشاعر في طفولته ؟

(د) ما الجمال في قول الشاعر : « بل لا يغادر خاطري وخيالي » ؟
الإجابة

(١) ١ - يغادر . ٢ - باقٍ . ٣ - مغنم .

(ب) اشتاق إليها لأنه نعم فيها بالسعادة الحقيقية في تقديره

لقيمة العلم ، ويشتاق الناس إلى مرحلة الطفولة
لذكرياتها الجميلة حيث البراءة والطهر .

(ح) يحن الشاعر إلى ذكريات الطفولة الجميلة التي لا
تفارق عقله وقلبه ، ولا تبعد عن خياله .

(د) تعبير جميل صور عهد الطفولة بإنسان يلزمه .

التدريب الثاني

عَهْدُ الطُّفُولَةِ لَا يُبَارِحُ بَالِي بَلْ لَا يُغَادِرُ خَاطِرِي وَخَيَالِي
لَا مَا حَنَنْتُ إِلَى بَرَاءَةِ لَهْوِهِ لَا مَا ذَكَرْتُ تَبَخُّرِي وَدَلَالِي
مَا كُنْتُ أَطْلُبُ فِي مَدَاهُ مَكَاسِبًا مِنْ مَغْنَمٍ فَإِنْ وَمَرْبَحٍ مَالِ

(١) هات : مرادف « يبارح » ، ومضاد « ذكرت » ، وجمع « خاطري » .

(ب) ضع عنواناً مناسباً للأبيات .

(ح) وضح قيمة تكرار النفي في الأبيات .

(د) « ما ذكرت تبخري ودلالي » - « ما كنت أطلب في مداه مكاسباً » ،

ما الجمال في الجملتين السابقتين ؟

سلسلة التميز

الإجابة

- (أ) يفارق ويترك - نسيت - خواطر .
(ب) أجب بنفسك .
(ح) تكرار النفي يؤكد الحنين إلى الطفولة .
(د) * تعبير جميل يبين حرص الشاعر على الجد والاجتهاد .
* تعبير جميل يوضح عدم تعلق الشاعر بالمكاسب المادية الزائلة .

التدريب الثالث

لَكِنْ رَأَيْتُ الْعِلْمَ نُورًا ساطِعًا مُتَأَلِّقًا فِي عَالَمٍ مَفْضَالٍ
شَدَّتْ لِشُعْلَتِهِ الرَّحَالُ بِرَغْبَةٍ لِلْاِقْتِبَاسِ إِذَا شَدَّدْتُ رِحَالِي
(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ - مرادف « ساطع » : (مختال - منير - زاه)
٢ - مضاد « متألِّقًا » : (مضيئًا - ظاهرًا - معتمًا)
٣ - مفرد « الرحال » : (الرُّحْل - الرِّحْل - الرحِل)
(ب) اشرح البيتين بأسلوبك .

(ح) ما الجمال في « رأيت العلم نورًا ساطعًا » ؟

(د) بم توحى الكلمات الآتية : « ساطعًا - متألِّقًا - مفضال » ؟

أ/ أحمد فتحي، الإجابة 01004391848

(أ) ١ - منير . ٢ - معتمًا . ٣ - الرُّحْل .

(ب) أجب بنفسك .

(ح) تعبير جميل صور العلم بشيء مادي يرى وصوره

أيضًا بالنور الذي يزيل ظلام الجهل .

(د) * ساطعًا : توحى بانتشار النور وارتفاعه .

* متألِّقًا : توحى بقوته ووضوحه .

* مفضال : صيغة مبالغة توحى بكثرة الفضل .

التدريب الرابع

لَكِنْ رَأَيْتُ الْعِلْمَ نُورًا ساطِعًا مُتَأَلِّقًا فِي عَالَمٍ مَفْضَالٍ
شَدَّتْ لِشُعْلَتِهِ الرَّحَالُ بِرَغْبَةٍ لِلْاِقْتِبَاسِ إِذَا شَدَّدْتُ رِحَالِي
(أ) هات : جمع « عالم » ، ومضاد « رغبة » ، ومرادف « شدت » .

(ب) للعلم قيمة هامة في المجتمعات الفاضلة . وضح ذلك من خلال فهمك للبيتين .

(ح) « شدت لشعلته الرحال » ما الجمال في العبارة السابقة ؟

(د) ما سمات الشاعر الشخصية ؟

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

الإجابة

- (أ) عوالم وعالمون - زهد - استعدت .
 (ب) أجب بنفسك .
 (ح) تعبير جميل صور العلم بالشعلة التي تنير الطريق .
 (د) * مرهف الحس . * محب للعلم .
 * يضيق بالحياة المادية الفانية .

التدريب الخامس

فَإِذَا أَنَا كَفَرَاشَةً بُهِّرْتُ بِمَا قَدْ أَبْصَرْتُ مِنْ هَيْبَةٍ وَجَلَالٍ
 فَقَبَسْتُ إِيمَانًا وَحُبًّا صَادِقًا بِالْمُرْتَجَى وَالشُّعْرُ كَانَ مَجَالِي

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ - مضاد « جلال » : (عظمة - تحقير - توبيخ)
 ٢ - جمع « الشعر » : (الشعراء - المشاعر - الأشعار)
 ٣ - مرادف « قبست » : (أخذت - تركت - رفضت)
 (ب) ما الذى قبسه الشاعر من ارتحاله للعلم ؟
 (ح) ما الجمال فى قول الشاعر : « فإذا أنا كفراشة » ؟
 (د) ما الدروس المستفادة من هذا النص ؟

الإجابة

- (أ) ١ - تحقير . ٢ - الأشعار . ٣ - أخذت .
 (ب) أجب بنفسك .
 (ح) تعبير جميل شبه نفسه بالفراشة المعجبة بالعلم .
 (د) ١ - أهمية مرحلة الطفولة فى بناء شخصية الإنسان .
 ٢ - المكاسب المادية زائلة لا تدوم .
 ٣ - للعلم دور هام فى بناء الرجال ونهضة الشعوب .
 ٤ - ضرورة السعى لطلب العلم .
 ٥ - لا بد أن يكون لكل إنسان هدف يسعى لتحقيقه .
 ٦ - بالحب والإيمان يسعد الإنسان فى حياته .

التدريب السادس

فَإِذَا أَنَا كَفَرَاشَةً بُهِّرْتُ بِمَا قَدْ أَبْصَرْتُ مِنْ هَيْبَةٍ وَجَلَالٍ
 فَقَبَسْتُ إِيمَانًا وَحُبًّا صَادِقًا بِالْمُرْتَجَى وَالشُّعْرُ كَانَ مَجَالِي

(أ) هات : مرادف « المرتجى » ، وجمع « مجالى » .

(ب) فى البيتين إعجاب بالعلم .. وضع ذلك .

(ح) ما الجمال فى قوله : « الشعر كان مجالى » ، « فقبست إيماناً وحباً » ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ :

- ١ - تتميز مرحلة الطفولة باللعب واللهو الطاهر البرى . ()
 ٢ - للعلم مكانة عظيمة فى نهضة وتقدم الأمم . ()

سلسلة التميز

الإجابة

- (أ) * الذى ارجوه من الامال . * مجالات .
(ب) أجب بنفسك .
(ح) * تعبير جميل يوضح تقدير الشاعر للشعر واعتزازه به .
* تعبير جميل صور الإيمان والحب بشيء مادي يؤخذ .
(د) ١ - (✓) ٢ - (✓)

من أجل مصر "حديث شريف"

أسئلة مجابة

س : بم أوصى الرسول (صلى الله عليه وسلم) ؟ ولماذا؟

ج : أوصى الرسول (صلى الله عليه وسلم) بأن يعامل المسلمون أهل مصر بالخير والإحسان لأن لأهل مصر حرمة وحق وقربة بينهم والعرب .

س: في الحديث ما يدل على صدق الرسول - صلى الله عليه وسلم - ؟ .

أ/ أحمد فتحي
ج: أخبر الرسول (صلى الله عليه وسلم) أصحابه بفتح مصر قبل فتحها بوقت طويل, وقد صدق كلام الرسول (صلى الله عليه وسلم) وتم فتح مصر في عهد الخليفة الثاني عمر بن الخطاب (صلى الله عليه وسلم).

س: ما المقصود بقول الرسول - صلى الله عليه وسلم - (ذمة ورحماً) ؟.

ج : الذمة: هي الحرمة والحق والعهد ، الرحم : هو القرابة .
فالسيدة هاجر زوجة سيدنا إبراهيم (صلى الله عليه وسلم) وأم سيدنا إسماعيل (صلى الله عليه وسلم) جد العرب والرسول (صلى الله عليه وسلم) كانت مصرية. كما أن السيدة مارية أم إبراهيم بن النبي محمد صلى الله عليه وسلم كانت مصرية.

س : كيف فهمت من خلال الحديث أن النبي – صلى الله عليه وسلم- يتحدث عن

مصر ؟

ج : لأن الرسول ذكر في الحديث كلمة القيراط ولقد كان القيراط ، وما زال جزءاً من أجزاء الدينار والدرهم وغيرهما كالأرض 0 وكان أهل مصر يكثر من استعماله في حياتهم والتحدث به 0 ومن هنا كانت الإشارة واضحة إلى أهل مصر 0

سلسلة التميز

س : بم وصّى النبي أصحابه في هذا الحديث ؟

ج : وصّى النبي خلفاءه وأصحابه وقواده أن يعاملوا أهل مصر معاملة حسنة ،
لأنهم أصحاب حرمة وحق ورحم

س: ما المقصود بالرحم والذمة في الحديث ؟

ج : الرحم يتمثل في:

أ- أن السيدة " هاجر " أم سيدنا إسماعيل ، ابن نبي الله إبراهيم عليه السلام من
المصريين 0

ب- أن مارية أم إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، الذي توفي صغيراً ،
هي من المصريين أيضاً 0 " الذمة: الحرمة والحق والعهد"

س: علام تدل توصية النبي بأهل مصر ؟

ج : في توصية النبي صلى الله عليه وسلم ، بمصر تشريف عظيم لها ولمكانتها في
التاريخ قديماً وحديثاً

س: يُقال أن المصريين أخوال العرب 0 وضّح ذلك .
أ/ أحمد فتحي 01004391848

ج: لأن السيدة هاجر أم إسماعيل عليه السلام جد العرب ، كانت من مصر ، وإليه
ينتهي نسب النبي عليه السلام 0

س: في الحديث وصية وتعليل لها 0 وضحهما

ج : أوصى الرسول (صلى الله عليه وسلم) بأن يعامل المسلمون أهل مصر
بالخير والإحسان لأن لأهل مصر حرمة وحق وقرابة بينهم والعرب .

س: علل: الحديث لم يذكر اسم مصر ولكنه أشار إليها 0

ج : لأن الرسول ذكر في الحديث كلمة القيراط ولقد كان القيراط ، وما زال جزءاً
من أجزاء الدينار والدرهم وغيرهما كالأرض 0 وكان أهل مصر يكثر من
استعماله في حياتهم والتحدث به 0 ومن هنا كانت الإشارة واضحة إلى أهل مصر 0

س : في الحديث ما يدل على صدق الرسول - صلى الله عليه وسلم - ؟ .

ج: حيث أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - قال ستفتحون مصر وقد صدق كلام
الرسول - صلى الله عليه وسلم - وتم فتح مصر في عهد الخليفة عمر بن الخطاب على

سلسلة التميز

يد القائد عمرو بن العاص 0.

س: علام يدل قول " عبد الرحمن بن شماسه " سمعت أبا ذر ؟

ج: يدل على أمانته العلمية في نقل الحديث عن أبي ذر عن النبي

تدريبات مجابة

التدريب الأول

قال رسول الله ﷺ : « إنكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط ، فاستوصوا بأهلها خيراً ؛ فإن لهم ذمة ورحمًا » .

(أ) هات في جمل مفيدة : مرادف « رحمًا » ، مضاد « خيراً » ، جمع « ذمة » .

(ب) من المقصود بكلمة « أهلها » ؟ ومن المقصود بكلمة « استوصوا » ؟

(ح) ما سبب التوصية التي وصى بها الرسول ﷺ ؟

(د) ما الجمال في قوله ﷺ : « ذمة ورحمًا » ؟

الإجابة

- (أ) (قرابة - شرًا - ذمم . (هات الجمل بنفسك) .
(ب) شعب مصر وساكنوها - أصحاب الرسول ﷺ .
(ح) لأن المصريين أصحاب حرمة وحق ورحم .
(د) تعبير يبرز سمو منزلة المصريين وحب الرسول ﷺ لهم .

التدريب الثاني

قال رسول الله ﷺ : « إنكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط ، فاستوصوا بأهلها خيراً ؛ فإن لهم ذمة ورحمًا » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - جمع « رحمًا » : (رحماء - أرحام - رحام)

٢ - مرادف « ذمة » : (عهد - أمان - كلاهما صواب)

٣ - « القيراط » هو وحدة لقياس : (الطول - المسافة - الأرض)

(ب) اشرح الحديث الشريف بأسلوبك .

(ح) ما الجمال في : « إنكم ستفتحون أرضاً » ؟

(د) ما فائدة تنكير كلمة « خيراً » ؟

سلسلة التميز

الإجابة

- (أ) ١ - أرحام . ٢ - كلاهما صواب . ٣ - الأرض .
 (ب) أجب بنفسك .
 (ح) تعبير فيه بشارة من الرسول ﷺ للصحابة بفتح مصر .
 (د) نكرة للعموم والشمول .

التدريب الثالث

قال رسول الله ﷺ : « إنكم ستفتحون أرضاً يُذكر فيها القيراط ، فاستوصوا بأهلها خيراً ؛ فإن لهم ذمة ورحمًا » .

- (أ) هات في جمل مفيدة : مرادف « ذمة » ، « ستفتحون » ، جمع « أهل » .
 (ب) ماذا يقصد الرسول ﷺ بقوله : « أرضاً يُذكر فيها القيراط » ؟
 (ح) ما الجمال في قوله ﷺ : « استوصوا » ؟
 (د) ماذا أفاد الجمع بين « ذمة » و « رحمًا » ؟

الإجابة

- (أ) عهد وأمان وكفالة - ستدخلون وستتمكنون - أهالي وأهلون .
 (ب) يقصد بقوله مصر .
 (ح) أسلوب أمر واجب التنفيذ وهو تعبير يدل على حب الرسول ﷺ لأهل مصر .
 (د) يدل على العلاقة بين الحق والمشاعر الإنسانية ، وضرورة الجمع بينهم في العلاقات التي تربط بين الناس .

التدريب الرابع

قال رسول الله ﷺ : « إنكم ستفتحون أرضاً يُذكر فيها القيراط ، فاستوصوا بأهلها خيراً ؛ فإن لهم ذمة ورحمًا » .

- (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
 ١ - مرادف « ستفتحون » : (ستتمكنون - ستأخذون - ستفوزون)
 ٢ - جمع « القيراط » : (القرط - القراريط - الأقراط)
 ٣ - « ﷺ » جملة : (استفهام - تعجب - دعاء)
 (ب) يبين الحديث الشريف أسساً أخلاقية عظيمة في معاملة الناس . وضح .
 (ح) ما مكانة مصر عند الرسول ﷺ كما فهمت من الحديث الشريف ؟
 (د) ما الجمال في :
 ١ - « فإن لهم ذمة ورحمًا » ؟
 ٢ - « يُذكر فيها القيراط » ؟

سلسلة التميز

الإجابة

- (أ) ١ - ستمكنون . ٢ - القراريط . ٣ - دعاء .
(ب) أجب بنفسك .
(ح) تحظى مصر بمكانة عظيمة عند رسول الله ﷺ ،
فالمصريون أصحاب حرمة وحق ورحم ، حيث
يتمثل الرحم في أن السيدة هاجر أم سيدنا
إسماعيل ابن نبي الله إبراهيم من المصريين كما أن
السيدة مارية أم إبراهيم ابن رسول الله - الذي توفي
صغيراً - من المصريين أيضاً .
(د) ١ - تعبير يبرز سمو منزلة المصريين وحب الرسول
لهم .
٢ - تقديم الجار والمجرور « فيها » يفيد التخصيص
والتوكيد .

ثانياً: القراءة

كبرياء طفل

أسئلة مجابة

س : متى نال مصطفى كامل الشهادة الابتدائية ؟

ج : كان ذلك في عام 1887 م

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

س : كيف كرمتهم المدرسة ؟ ومن حضر الحفل ؟

ج : أقامت حفلا لتوزيع الشهادات على المتفوقين من التلاميذ ، وقد حضر الحفل الخديوي توفيق وكبار رجال الدولة وحاشيته وعظماء القوم

س : كيف أعدد الطلاب لاستقبال الخديوي ؟

ج : لقن الطلاب الذين سيقفون أمام الخديو عبارات مناسبة للموقف منها أن يسبق اسم الطالب بـ (عبدك)

س : فيم خالف مصطفى كامل زملاءه أمام الخديوي ؟

ج : حين سأله الخديوي عن اسمه أجاب في عزة وكبرياء : مصطفى كامل دون قول كلمة " عبدك " وحين سئل عن اسم والده قال: المرحوم على أفندي محمد في اعتداد وأنفة .

س : ما سبب استدعاء مصطفى كامل ؟ وبم رد على الضابط ؟

ج : استدعي الضابط مصطفى كامل ليناقشوه في أسباب عدم طاعته الأوامر وعدم تنفيذ ما كُلف به لكنه أجاب كيف أقول "عبدك " وأنا لست عبدا لأحد ولا كان أبي كذلك ولو قلت غير الحق لكنت كذابا ومحتالا

س : ما موقف الضابط من رد مصطفى كامل ؟

ج : كان في قمة الاندهاش من موقف مصطفى كامل فهو مازال صغيرا لم يتعد الثالثة عشرة فكيف ينطق بتلك الكلمات التي لا يستطيع الكبار النطق بها

تدريبات مجابة

التدريب الأول

سلسلة التميز

« دَخَلَ الْأُسْتَاذُ (أَحْمَدَ) إِلَى الْفَصْلِ .. حَيًّا تَلَامِيذَهُ مُبْتَسِمًا .. رَدَّ التَّلَامِيذُ التَّحِيَّةَ بِابْتِسَامَةٍ أَكْبَرَ .. »

قَالَ الْأُسْتَاذُ : أَعْرِفُ سِرَّ ابْتِسَامَتِكُمْ هَذِهِ .. فَالْيَوْمُ الْخَمِيسُ ، مَوْعِدُ انْعِقَادِ بَرْلَمَانِ الْفَصْلِ الْأُسْبُوعِيِّ .

(١) تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١ - مرادف « حَيًّا » : (كلم - سلم - ردد)
 ٢ - جمع « سر » : (أسرار - سرر - سرائر)
 ٣ - مضاد « مبتسمًا » : (مسرورًا - نشيطًا - عابسًا)
 (ب) كيف حيَّا الأستاذ « أحمد » تلاميذه عند دخوله الفصل ؟ وكيف رد التلاميذ التحية ؟

٤ (ح) ما اسم برلمان الفصل ؟ ومتى يعقد ؟
 (د) أعد الأستاذ مفاجأة لتلاميذه ، وضحها .

الإجابة

- (١) ١ - سلم . ٢ - أسرار . ٣ - عابسًا .
 (ب) حيَّا الأستاذ أحمد تلاميذه مبتسمًا ، ورد التلاميذ التحية بابتسامة أكبر .
 (ح) « من أجل مصر » ، ويعقد يوم الخميس من كل أسبوع .
 (د) أخرج من جيبه عدة وريقات صغيرة مطوية في كل ورقة منها وظيفة مقترحة وسيقوم أحد التلاميذ باختيار ورقة ثم يجيب عن السؤال المدون عليها ، وعن أية أسئلة يلقيها عليه زملاؤه بخصوص هذه الوظيفة .

التدريب الثاني

« ثُمَّ أَخْرَجَ مِنْ جَيْبِهِ عِدَّةَ وَرِيقَاتٍ صَغِيرَةٍ مَطْوِيَّةٍ قَائِلًا : هَا هِيَ ، ثُمَّ أَضَافَ : .. سَوْفَ تَجِدُونَ فِي كُلِّ وَرَقَةٍ مِنْهَا وَظِيفَةٌ مُقْتَرَحَةٌ .. وَسَيَقُومُ أَحَدُكُمْ بِاخْتِيَارِ وَرَقَةٍ ، ثُمَّ يُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الْمُدَوَّنِ عَلَيْهَا ، وَعَنْ أَيَّةِ أَسْئَلَةٍ يُلْقِيهَا عَلَيْهِ زُمَلَاؤُهُ بِخُصُوصٍ هَذِهِ الْوِظِيفَةُ ... مَنْ مِنْكُمْ يُحِبُّ أَنْ يَبْدَأَ ؟ ! » .

(١) تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١ - مرادف « مطوية » : (ملفوفة - مبسوطة - مفتوحة)
 ٢ - جمع « وظيفة » : (وظف - وظائف - كلاهما صواب)
 ٣ - مضاد « المدون » : (المكتوب - الممحو - المسجل)
 (ب) على من وقع الاختيار ؟ وماذا كانت وظيفته المقترحة ؟
 (ح) كيف عبر من وقع عليه الاختيار عن وظيفته ؟
 (د) للحوار آداب يجب الالتزام بها ، وضح ذلك كما فهمت من الدرس .

سلسلة التميز

الإجابة

- (أ) ١ - ملفوفة . ٢ - كلاهما صواب . ٣ - الممحو .
(ب) وقع الاختيار على مصطفى ليكون أول من يتخذ مهنة من المهن المقترحة ، وكانت وظيفته المقترحة « ضابط شرطة » .
(ح) أحسن مصطفى التعبير عن القيام بوظيفة ضابط شرطة بصورة مشرفة .
(د) أجب بنفسك .

التدريب الثالث

« لَوْ أَنَّنِي ضَابِطُ شُرْطَةٍ .. لَجَعَلْتُ النَّاسَ كُلَّهُمْ سَوَاءً أَمَامَ الْقَانُونِ ، بِلَا تَفْرِقَةٍ أَوْ تَمْيِيزٍ ...
أَرَدُ الْحُقُوقَ لِأَصْحَابِهَا ، وَأَحَاسِبُ مَنْ يَقْتَرِفُونَ الْجَرَائِمَ ، وَأَحَاوِلُ مَنَعَ حَدُوثِ
الْجَرِيمَةِ قَدْرَ اسْتِطَاعَتِي » .

- (أ) هات : مرادف « يقترفون » ، جمع « سواء » ، ومضاد « تمييز » .
(ب) من المتحدث في العبارة ؟ وفي أي مناسبة قالها ؟
(ح) ما الصورة المثلى التي رسمها الدرس لضابط الشرطة ؟

الإجابة

- (أ) يرتكبون - أسواء - مساواة .
(ب) مصطفى هو قائل هذه العبارة ، عندما وقع عليه الاختيار ليكون أول من يتخذ مهنة من المهن المقترحة .
(ح) الصورة المثلى لضابط الشرطة كما رسمها الدرس هي :
١ - يجب أن يجعل ضابط الشرطة الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز .
٢ - يرد الحقوق إلى أصحابها .
٣ - يحاسب من يقترفون الجرائم .
٤ - يحاول منع حدوث الجريمة قدر الاستطاعة .

سلسلة التميز

التدريب الرابع

« فَسَأَلَهُ (مُحَمَّدٌ) : وَإِذَا مَثَلَ أَمَامَكَ مُتَّهَمٌ ، فَمَا مَوْقِفُكَ ؟ !
أَجَابَ (مُصْطَفَى) : الْمُتَّهَمُ بَرِيءٌ حَتَّى تَثْبُتَ إِدَانَتُهُ .. وَإِذَا ثَبَّتَتْ إِدَانَتُهُ ، فَهُوَ
يَسْتَحِقُّ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً ؛ لِأَنَّهُ إِنْسَانٌ ، وَعَلَى الْمُجْتَمَعِ أَنْ يَأْخُذَ حَقَّهُ دُونَ تَجَاوُزٍ
أَوْ قَسْوَةٍ . »

(١) هات في جملتين من تعبيرك :

١ - مرادف « إدانة » . ٢ - مضاد « قسوة » .

(ب) وضع دور رجال الشرطة في المحافظة على الأمن العام .
(ح) ما الجمال في : « على المجتمع أن يأخذ حقه دون تجاوز أو قسوة » ؟
(د) كيف يأخذ المجتمع حقه من المتهم ؟

الإجابة

(١) ١ - اتهام . الجملة : ما أقسى اتهام البريء !
٢ - لين . الجملة : يجب معاملة الناس بالحب واللين .
(ب) أجب بنفسك .
(ح) تعبير جميل فيه اعتراف بحق المجتمع وعطف
أ/ « قسوة » على « تجاوز » يوحي بعدم استخدام
العنف ضد المتهم ومعاملته معاملة إنسانية .
(د) يأخذ المجتمع حقه من المتهم عن طريق محاسبة
المتهم بتقديمه للمحاكمة لينال عقاباً رادعاً .

التدريب الخامس

« سَأَلَ (أَيْمَنُ) : وَهَلْ تُعَامِلُ الْجُمْهُورَ بِاسْتِعْلَاءٍ وَتَكَبُّرٍ ؟ .
أَجَابَ (مُصْطَفَى) بِسُرْعَةٍ : كَلَّا .. لَقَدْ سَأَقَتْنِي ظُرُوفُ عَمَلِي إِلَى أَنْ أَرْعَى شُؤْنَ
النَّاسِ ، الَّذِينَ يَحْتَاجُونَ إِلَيَّ ، فَأَنَا لَا أَرْضَى أَنْ يُعَامِلَنِي أَحَدٌ بِجَفَاءٍ وَتَكَبُّرٍ ..
وَمَا لَا أَرْضَاهُ لِنَفْسِي لَا أَقْبَلُهُ لِغَيْرِي ؛ وَلِذَا فَإِنِّي سَأُعَامِلُ الْجُمْهُورَ بِكُلِّ اخْتِرَامٍ
وَتَقْدِيرٍ . »

(١) تَخَيَّرِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مرادف « ساقتنى » : (مكنتنى - ألهمتنى - قادتنى)
٢ - مضاد « جفاء » : (رحمة - صبر - يأس)
٣ - مفرد « شئون » : (شأن - شئن - شائن)

(ب) ماذا تقول لضابط شرطة يستغل سلطته لتحقيق منفعة شخصية له ؟

(ح) ما الجمال في : « ما لا أرضاه لنفسي لا أقبله لغيري » ؟

سلسلة التميز

الإجابة

- (أ) ١ - قادتني . ٢ - رحمة . ٣ - شأن .
(ب) أقول له : إنك قد خنت الأمانة التي حملها لك الله
والمجتمع ولا بد من أن يحاسبك أحد .
(ح) تعبير جميل معناه مقتبس من الحديث الشريف :
« لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » .

التدريب السادس

« قَالَتْ (إِيْمَانُ) : وَمَا رَأَيْكَ فِي ضَابِطٍ يَسْتَغِلُّ سُلْطَنَهُ لِتَحْقِيقِ مَنَفْعَةٍ شَخْصِيَّةٍ لَهُ ؟
قَالَ (مُصْطَفَى) : هَذَا نَمَطٌ غَيْرٌ مَقْبُولٍ ؛ لِأَنَّهُ خَانَ الْأَمَانَةَ الَّتِي حَمَلَهَا لَهُ اللَّهُ
وَالْمُجْتَمَعُ ، وَلَا بُدَّ أَنْ يُحَاسِبَهُ أَحَدٌ » .

- (أ) هات : مرادف « يستغل » ، وجمع « نمط » ، ومضاد « خان » .
(ب) من أنواع المنفعة الشخصية :

١ - ٢ - ٣ -

- (ح) في أى يوم من أيام الأسبوع انعقد برلمان الفصل الأسبوعي ؟
(د) « المصلحة العامة أولى من المصلحة الخاصة » .

وضح تلك العبارة كما فهمت من الدرس .

01004391848

أ/ احمد فتحي

الإجابة

- (أ) ينتفع دون وجه حق - أنماط - حفظ وصان .
(ب) أجب بنفسك .
(ح) انعقد برلمان الفصل الأسبوعي يوم الخميس .
(د) أجب بنفسك .

التدريب السابع

« صَفَّقَ أَعْضَاءُ الْبَرْلَمَانِ لـ (مُصْطَفَى) عَلَى إِجَابَاتِهِ .. وَابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ (أَحْمَدُ) ،
وَقَالَ : لَقَدْ أَحْسَنْتَ التَّعْبِيرَ عَنْ قِيَامِكَ بِوُظُفَةِ ضَابِطٍ شُرْطَةٍ ، بِصُورَةٍ مُشْرِفَةٍ » .

- (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ - مرادف « أحسنت » : (أجدت - أسأت - أقبلت)
٢ - مضاد « مشرفة » : (عظيمة - مسيئة - مؤلمة)
٣ - مفرد « أعضاء » : (عاض - عائض - عضو)

- (ب) ما الشروط التي يجب أن تتوافر في ضابط الشرطة ؟
(ح) هل تفضل أن تكون في المستقبل ضابط شرطة ؟ ولماذا ؟
(د) ما هو موقف أعضاء البرلمان والأستاذ « أحمد » من إجابات « مصطفى » ؟

01004391848

أ/ احمد فتحي

سلسلة التميز

الإجابة

- (أ) ١ - أجدت . ٢ - مسيئة . ٣ - عضو .
(ب) ١ - يجب أن يجعل الناس كلهم سواء أمام القانون دون تفرقة أو تمييز .
٢ - يرد الحقوق إلى أصحابها .
٣ - يحاسب من يرتكب الجرائم .
٤ - يحاول منع حدوث الجريمة قدر الاستطاعة .
(ح) أجب بنفسك .
(د) صفق أعضاء البرلمان لمصطفى على إجاباته وابتسم الأستاذ أحمد وقال : لقد أحسنت التعبير عن قيامك بوظيفة ضابط شرطة بصورة مشرفة .

التدريب الثامن

- « ثُمَّ التَفَتَ إِلَيْنَا قَائِلًا : وَأَنْتُمْ أَيُّهَا الْأَعْضَاءُ .. لَقَدْ كَانَتْ أَسْئَلَتُكُمْ وَاعِيَةً وَمُمْتَازَةً ...
إِنِّي أَشْكُرُكُمْ جَمِيعًا .. وَأُعْلِنُ نِهَايَةَ جُلُوسِنَا الْيَوْمَ .
وَبَيْنَمَا نَحْنُ نُغَادِرُ الْفَصْلَ ، قَالَتْ (إِيْمَانُ) مُحَيَّيَّةً (مُصْطَفَى) : كُلُّ شَيْءٍ عَلَى
مَا يُرَامُ يَا حَضْرَةَ الضَّابِطِ ؛ فَضَحِكْنَا جَمِيعًا ، وَعَلَتْ الْبَسْمَةُ وَجُوهَنَا .
(أ) تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :
١ - مرادف « علت » : (ارتسمت - اختفت - مُحيت)
٢ - مضاد « نهاية » : (ختام - انتهاء - بداية)
٣ - جمع « البسمة » : (البسام - البسم - البسمات)
(ب) ما سبب ضحك التلاميذ عند مغادرتهم الفصل ؟
(ح) دار حوار بين ضابط شرطة وضابط من ضباط الجيش ، فماذا قال كل منهما
للآخر ؟
(د) ما الجمال في : « علت البسمة وجوهنا » ؟

الإجابة

- (أ) ١ - ارتسمت . ٢ - بداية . ٣ - البسمات .
(ب) بسبب تحية إيمان لمصطفى حيث قالت له : « كل شيء على ما يرام يا حضرة الضابط » ، فضحك الجميع .
(ح) أجب بنفسك .
(د) تصوير جميل فقد جعل البسمة تعلو الوجوه وذلك يوحى بشدة السرور وانتشار البهجة بين الجميع .

سلسلة التميز

لو أنني ضابط شرطة

أسئلة مجابة

س : ما اسم برلمان الفصل ؟ ومتى يعقد ؟

ج : اسم برلمان الفصل " من أجل مصر " ويعقد كل يوم خميس .

س : ما الوظيفة التي كان على مصطفى القيام بها ؟

ج : كان على مصطفى القيام بدور ضابط شرطة

س : كيف عبر مصطفى عن تلك الوظيفة ؟

ج : أحسن مصطفى التعبير عن وظيفة ضابط شرطة بصورة مشرفة .

س : لماذا ضحك الجميع عند مغادرتهم الفصل ؟

ج : ضحك الجميع عندما قالت إيمان محببة مصطفى " كل شيء على ما يرام يا حضرة الضابط " .

س : ما المفاجأة التي أعدها الأستاذ أحمد لتلاميذه ؟

01004391848

ج : المفاجأة أنه أخرج من جيبه عدة وريقات صغيرة مطوية في كل ورقة وظيفة مقترحة ثم يقوم أحد التلاميذ باختيار ورقة ويجيب عن السؤال المكتوب فيها وعن الأسئلة التي يلقيها عليه زملاؤه بخصوص هذه الوظيفة.

س : كيف يعامل ضابط الشرطة المتهم إذا ثبتت إدانته ؟

ج : أن يعامله معاملة طيبة ؛ لأنه إنسان وعلى المجتمع أن يأخذ حقه منه دون تجاوز أو قسوة .

س : ما مهام ضابط الشرطة التي حددها مصطفى ؟

ج : مهام ضابط الشرطة التي حددها مصطفى : أن يجعل الناس أمام القانون سواء بلا تفرقة أو تمييز ، وأن يرد الحقوق لأصحابها ويحاسب من يقتربون الجرائم ، وأن يحاول منع حدوث الجريمة قدر استطاعته .

س : ما موقف أعضاء البرلمان من إجابات مصطفى ؟

ج : صفق أعضاء البرلمان إعجابًا بإجابات مصطفى .

سلسلة التميز

س : ما رأيك في ضابط شرطة يستغل سلطته ؟

ج : يعد خائناً للأمانة التي حملها له الله والمجتمع وتجب محاسبته .

س: كيف يعامل الضابط الناجح الجمهور ؟

ج : يعامل الجمهور بكل احترام وتقدير .

س: ما أعمال الضابط الناجح كما فهمت من الموضوع ؟

ج : أن يراعي شئون الناس الذين يحتاجون إليه ، ويعامل الناس بكل احترام وتقدير ، ويرد الحقوق لأصحابها ، ويجعل الناس سواء أمام القانون ويمنع الجريمة قدر استطاعته .

س : ما واجب المجتمع نحو المتهم الذي لم تثبت براءته ؟

ج : أن يأخذ المجتمع حقه دون تجاوز أو قسوة .

س : ما الصفات التي يجب أن يتحلى بها ضابط الشرطة ؟

- العدل والمساواة بين الجميع أمام القانون .

- التواضع واحترام الناس .

أ/ أحمد فتحي الأمانة وإتقان العمل ومراعاة المصلحة العامة .

- الشجاعة والتضحية من أجل الوطن .

01004391848

س : ما الدور الذي يقوم به ضابط الشرطة مع المتهم في قضية ؟

ج : المتهم برئ حتى تثبت إدانته ، وإذا ثبتت إدانته فهو يستحق معاملة طيبة ؛ لأنه إنسان .

س : ماذا يحدث لو أدى كل فرد دوره في المجتمع بإخلاص ؟

ج : تقدم المجتمع وتربط أفراداه وعم الخير وانتشر الرخاء .

س: لماذا يستحق المتهم معاملة طيبة؟

ج : لأنه إنسان وعلى المجتمع أن يأخذ حقه دون تجاوز أو قسوة.

س: ماذا قال الأستاذ أحمد لأعضاء البرلمان ؟

ج : التفت إليهم قائلاً: وأنتم أيها الأعضاء لقد كانت أسئلتكم واعية وممتازة إنني أشركم جميعاً وأعلن نهاية جلستنا اليوم.

س: ما واجب ضابط الشرطة مما فهمت من هذا الدرس؟1

- النظر للناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز.

- معاملة المتهم بلا قسوة حتى تثبت إدانته، وبعدها لأنه إنسان له حقوق.

- عدم استغلال السلطة من أجل المنافع الشخصية.

- رد الحقوق لأصحابها.

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

- محاسبة من يرتكبون الجرائم
- منع حدوث الجريمة قدر استطاعتي.
- معاملة الناس بتواضع وتقدير.

تدريبات مجابة

التدريب الأول

« دَخَلَ الْأُسْتَاذُ (أَحْمَدُ) إِلَى الْفَصْلِ .. حَيًّا تَلَامِيذَهُ مُبْتَسِمًا .. رَدَّ التَّلَامِيذُ التَّحِيَّةَ بِابْتِسَامَةٍ أَكْبَرَ .. »

قَالَ الْأُسْتَاذُ : أَعْرِفُ سِرَّ ابْتِسَامَتِكُمْ هَذِهِ .. فَالْيَوْمَ الْخَمِيسُ ، مَوْعِدُ انْعِقَادِ بَرْلَمَانِ الْفَصْلِ الْأُسْبُوعِيِّ .

(١) تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(كَلِم - سَلَم - رَدَد)

١ - مرادف « حَيًّا » :

(أَسْرَار - سِرَر - سِرَائِر)

٢ - جمع « سِر » :

(مَسْرُورًا - نَشِيطًا - عَابِسًا)

٣ - مضاد « مُبْتَسِمًا » :

(ب) كَيْفَ حَيَّا الْأُسْتَاذُ « أَحْمَدُ » تَلَامِيذَهُ عِنْدَ دَخُولِهِ الْفَصْلَ ؟ وَكَيْفَ رَدَّ التَّلَامِيذُ التَّحِيَّةَ ؟

٤ (ح) مَا اسْمُ بَرْلَمَانِ الْفَصْلِ ؟ وَمَتَى يَعْقَدُ ؟

(د) أَعَدَّ الْأُسْتَاذُ مَفَاجَأَةً لِتَلَامِيذِهِ ، وَضَحَهَا .

الإجابة

(١) ١ - سَلَم . ٢ - أَسْرَار . ٣ - عَابِسًا .

(ب) حَيَّا الْأُسْتَاذُ أَحْمَدُ تَلَامِيذَهُ مُبْتَسِمًا ، وَرَدَّ التَّلَامِيذُ

التَّحِيَّةَ بِابْتِسَامَةٍ أَكْبَرَ .

(ح) « مِنْ أَجْلِ مَصْر » ، وَيَعْقَدُ يَوْمَ الْخَمِيسِ مِنْ كُلِّ أُسْبُوعٍ .

(د) أَخْرَجَ مِنْ جَيْبِهِ عِدَّةَ وَرِيقَاتٍ صَغِيرَةٍ مَطْوِيَةٍ فِي

كُلِّ وَرْقَةٍ مِنْهَا وَظِيفَةٌ مُقْتَرَحَةٌ وَسَيَقُومُ أَحَدُ التَّلَامِيذِ

بِاخْتِيَارِ وَرْقَةٍ ثُمَّ يَجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الْمَدُونِ عَلَيْهَا ،

وَعَنْ آيَةِ أَسْئَلَةٍ يَلْقِيهَا عَلَيْهِ زَمَلَاؤُهُ بِخُصُوصِ هَذِهِ

الْوِظِيفَةِ .

سلسلة التميز

التدريب الثاني

« ثُمَّ أَخْرَجَ مِنْ جَبِيهِ عِدَّةَ وَرِيقَاتٍ صَغِيرَةٍ مَطْوِيَةٍ قَائِلًا : هَا هِيَ ، ثُمَّ أَضَافَ : ... سَوْفَ تَجِدُونَ فِي كُلِّ وَرْقَةٍ مِنْهَا وَظِيفَةٌ مُقْتَرَحَةٌ .. وَسَيَقُومُ أَحَدُكُمْ بِاخْتِيَارِ وَرْقَةٍ ، ثُمَّ يُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ الْمُدَوَّنِ عَلَيْهَا ، وَعَنْ آيَةِ أَسْئَلَةٍ يُلْقِيهَا عَلَيْهِ زُمَلَاؤُهُ بِخُصُوصِ هَذِهِ الْوِظِيفَةِ ... مَنْ مِنْكُمْ يُحِبُّ أَنْ يَبْدَأَ ؟! » .

(١) تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقُوسَيْنِ :

- ١ - مرادف « مطوية » : (ملفوفة - مبسوطة - مفتوحة)
- ٢ - جمع « وظيفة » : (وظف - وظائف - كلاهما صواب)
- ٣ - مضاد « المدون » : (المكتوب - المحو - المسجل)

(ب) على من وقع الاختيار ؟ وماذا كانت وظيفته المقترحة ؟

(ح) كيف عبر من وقع عليه الاختيار عن وظيفته ؟

(د) للحوار آداب يجب الالتزام بها ، وضح ذلك كما فهمت من الدرس .

الإجابة

- (١) ١ - ملفوفة . ٢ - كلاهما صواب . ٣ - المحو .
- أ (ب) وقع الاختيار على مصطفى ليكون أول من يتخذ مهنة من المهن المقترحة ، وكانت وظيفته المقترحة « ضابط شرطة » .
- (ح) أحسن مصطفى التعبير عن القيام بوظيفة ضابط شرطة بصورة مشرفة .
- (د) أجب بنفسك .

التدريب الثالث

« لَوْ أَنَّنِي ضَابِطُ شُرْطَةٍ .. لَجَعَلْتُ النَّاسَ كُلَّهُمْ سَوَاءً أَمَامَ الْقَانُونِ ، بِلَا تَفَرُّقَةٍ أَوْ تَمْيِيزٍ ... أَرَدْتُ الْحُقُوقَ لِأَصْحَابِهَا ، وَأَحَاسِبُ مَنْ يَقْتَرِفُونَ الْجَرَائِمَ ، وَأَحَاوِلُ مَنَعَ حُدُوثِ الْجَرِيمَةِ قَدْرَ اسْتَطَاعَتِي » .

(١) هات : مرادف « يقتربون » ، جمع « سواء » ، ومضاد « تمييز » .

(ب) من المتحدث في العبارة ؟ وفي أي مناسبة قالها ؟

(ح) ما الصورة المثلى التي رسمها الدرس لضابط الشرطة ؟

سلسلة التميز

الإجابة

- (أ) يرتكبون - أسواء - مساواة .
(ب) مصطفى هو قائل هذه العبارة ، عندما وقع عليه الاختيار ليكون أول من يتخذ مهنة من المهن المقترحة .
(ح) الصورة المثلى لضابط الشرطة كما رسمها الدرس هي :
١ - يجب أن يجعل ضابط الشرطة الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز .
٢ - يرد الحقوق إلى أصحابها .
٣ - يحاسب من يقتربون الجرائم .
٤ - يحاول منع حدوث الجريمة قدر الاستطاعة .

التدريب الرابع

- « فَسَأَلَهُ (مُحَمَّدٌ) : وَإِذَا مَثَلَ أَمَامَكَ مُتَّهَمٌ ، فَمَا مَوْقِفُكَ ؟ !
أَجَابَ (مُصْطَفَى) : الْمُتَّهَمُ بَرِيءٌ حَتَّى تَثْبُتَ إِدَانَتُهُ .. وَإِذَا ثَبَّتَتْ إِدَانَتُهُ ، فَهُوَ يَسْتَحِقُّ مُعَامَلَةً طَيِّبَةً ؛ لِأَنَّهُ إِنْسَانٌ ، وَعَلَى الْمُجْتَمَعِ أَنْ يَأْخُذَ حَقَّهُ دُونَ تَجَاوُزٍ أَوْ قَسْوَةٍ » .
(أ) هات في جملتين من تعبيرك :
١ - مرادف « إدانة » .
٢ - مضاد « قسوة » .
(ب) وضع دور رجال الشرطة في المحافظة على الأمن العام .
(ح) ما الجمال في : « على المجتمع أن يأخذ حقه دون تجاوز أو قسوة » ؟
(د) كيف يأخذ المجتمع حقه من المتهم ؟

الإجابة

- (أ) ١ - اتهام . الجملة : ما أقسى اتهام البريء !
٢ - لين . الجملة : يجب معاملة الناس بالحب واللين .
(ب) أجب بنفسك .
(ح) تعبير جميل فيه اعتراف بحق المجتمع وعطف « قسوة » على « تجاوز » يوحي بعدم استخدام العنف ضد المتهم ومعاملته معاملة إنسانية .
(د) يأخذ المجتمع حقه من المتهم عن طريق محاسبة المتهم بتقديمه للمحاكمة لينال عقاباً رادعاً .

سلسلة التميز

التدريب الخامس

« سَأَلَ (أَيْمَنُ) : وَهَلْ تُعَامِلُ الْجُمْهُورَ بِاسْتِعْلَاءٍ وَتَكَبُّرٍ ؟ .
أَجَابَ (مُصْطَفَى) بِسُرْعَةٍ : كَلَّا .. لَقَدْ سَأَقَتْنِي ظُرُوفُ عَمَلِي إِلَى أَنْ أَرْغَى شُئُونَ
النَّاسِ ، الَّذِينَ يَحْتَاجُونَ إِلَيَّ ، فَأَنَا لَا أَرْضَى أَنْ يُعَامِلَنِي أَحَدٌ بِجَفَاءٍ وَتَكَبُّرٍ ..
وَمَا لَا أَرْضَاهُ لِنَفْسِي لَا أَقْبَلُهُ لِغَيْرِي ؛ وَلِذَا فَإِنَّنِي سَاعَامِلُ الْجُمْهُورَ بِكُلِّ احْتِرَامٍ
وَتَقْدِيرٍ . »

(١) تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١ - مرادف « سَأَقَتْنِي » : (مكنتني - ألهمتني - قادتني)
 - ٢ - مضاد « جفاء » : (رحمة - صبر - يأس)
 - ٣ - مفرد « شُئُونَ » : (شأن - شئن - شائن)
- (ب) ماذا تقول لضابط شرطة يستغل سلطته لتحقيق منفعة شخصية له ؟
(ح) ما الجمال في : « ما لا أرضاه لنفسي لا أقبله لغيري » ؟

الإجابة

- (١) ١ - قادتني . ٢ - رحمة . ٣ - شأن .
أ/ (ب) أقول له : إنك قد خنت الأمانة التي حملها لك الله 01
والمجتمع ولا بد من أن يحاسبك أحد .
(ح) تعبير جميل معناه مقتبس من الحديث الشريف :
« لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه » .

التدريب السادس

« قَالَتْ (إِيْمَانُ) : وَمَا رَأَيْكَ فِي ضَابِطٍ يَسْتَغِلُّ سُلْطَتَهُ لِتَحْقِيقِ مَنْفَعَةٍ شَخْصِيَّةٍ لَهُ ؟
قَالَ (مُصْطَفَى) : هَذَا نَمَطٌ غَيْرٌ مَقْبُولٌ ؛ لِأَنَّهُ خَانَ الْأَمَانَةَ الَّتِي حَمَلَهَا لَهُ اللَّهُ
وَالْمُجْتَمَعُ ، وَلَا بُدَّ أَنْ يُحَاسِبَهُ أَحَدٌ . »

(١) هَاتِ : مرادف « يستغل » ، وجمع « نمط » ، ومضاد « خان » .

(ب) من أنواع المنفعة الشخصية :

١ - ٢ - ٣ -

(ح) في أي يوم من أيام الأسبوع ينعقد برلمان الفصل الأسبوعي ؟

(د) « المصلحة العامة أولى من المصلحة الخاصة » .

وضح تلك العبارة كما فهمت من الدرس .

سلسلة التميز

الإجابة

- (أ) ينتفع دون وجه حق - أنماط - حفظ وصان .
(ب) أجب بنفسك .
(ح) ينعقد برلمان الفصل الأسبوعي يوم الخميس .
(د) أجب بنفسك .

التدريب السابع

« صَفَّقَ أَعْضَاءُ الْبَرْلَمَانِ لِـ (مُصْطَفَى) عَلَى إجاباته .. وَابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ (أَحْمَدُ) ،
وَقَالَ : لَقَدْ أَحْسَنْتَ التَّعْبِيرَ عَنْ قِيَامِكَ بِوُضُوفَةِ ضَابِطِ شُرْطَةٍ ، بِصُورَةٍ مُشْرِفَةٍ » .

(أ) تَخَيَّرَ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - مرادف « أحسنت » : (أجدت - أسأت - أقبلت)

٢ - مضاد « مشرفة » : (عظيمة - سيئة - مؤلمة)

٣ - مفرد « أعضاء » : (عاض - عائض - عضو)

(ب) ما الشروط التي يجب أن تتوافر في ضابط الشرطة ؟

(ح) هل تفضل أن تكون في المستقبل ضابط شرطة ؟ ولماذا ؟

(د) ما هو موقف أعضاء البرلمان والأستاذ « أحمد » من إجابات « مصطفى » ؟

الإجابة

(أ) ١ - أجدت . ٢ - سيئة . ٣ - عضو .

(ب) ١ - يجب أن يجعل الناس كلهم سواء أمام القانون
دون تفرقة أو تمييز .

٢ - يرد الحقوق إلى أصحابها .

٣ - يحاسب من يرتكب الجرائم .

٤ - يحاول منع حدوث الجريمة قدر الاستطاعة .

(ح) أجب بنفسك .

(د) صَفَّقَ أَعْضَاءُ الْبَرْلَمَانِ لِمُصْطَفَى عَلَى إجاباته

وَابْتَسَمَ الْأُسْتَاذُ أَحْمَدُ وَقَالَ : لَقَدْ أَحْسَنْتَ التَّعْبِيرَ

عَنْ قِيَامِكَ بِوُضُوفَةِ ضَابِطِ شُرْطَةٍ بِصُورَةٍ مُشْرِفَةٍ .

سلسلة التميز

التدريب الثامن

- « ثُمَّ التَفَتَ إِلَيْنَا قَائِلًا : وَأَنْتُمْ أَيُّهَا الْأَعْضَاءُ .. لَقَدْ كَانَتْ أَسْئَلَتُكُمْ وَاعِيَةً وَمُمْتَازَةً ...
إِنَّنِي أَشْكُرُكُمْ جَمِيعًا .. وَأُعْلِنُ نِهَایَةَ جَلَسَتِنَا الْيَوْمَ .
وَبَيْنَمَا نَحْنُ نَغَادِرُ الْفَصْلَ ، قَالَتْ (إِيْمَانُ) مُحَيَّيَّةً (مُصْطَفَى) : كُلُّ شَيْءٍ عَلَى
مَا يُرَامُ يَا حَضْرَةَ الضَّابِطِ ؛ فَضَحِكْنَا جَمِيعًا ، وَعَلَتْ الْبَسْمَةُ وَجُوهَنَا .
(١) تَخْيِيرُ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :
- ١ - مرادف « علت » : (ارتسمت - اختفت - مُحيت)
٢ - مضاد « نهاية » : (ختام - انتهاء - بداية)
٣ - جمع « البسمة » : (البسام - البسم - البسمات)
(ب) ما سبب ضحك التلاميذ عند مغادرتهم الفصل ؟
(ح) دار حوار بين ضابط شرطة وضابط من ضباط الجيش ، فماذا قال كل منهما
للآخر ؟
(د) ما الجمال في : « علت البسمة وجوهنا » ؟

الإجابة

- (١) ١ - ارتسمت . ٢ - بداية . ٣ - البسمات .
أ/ (ب) بسبب تحية إيمان لمصطفى حيث قالت له : « كل
شيء على ما يرام يا حضرة الضابط » ، فضحك
الجميع .
(ح) أجب بنفسك .
(د) تصوير جميل فقد جعل البسمة تعلو الوجوه وذلك
يوحي بشدة السرور وانتشار البهجة بين الجميع .

أول النص

١- نصائح غالية

يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ إِن تَك مَثْقَال حَبَةٍ مِنْ خَرْدَل فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ (١٦) يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ (١٧) وَلَا تَصْغُرْ خَدُكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ (١٨) وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (١٩)

سورة لقمان

اللغويات

الكلمة	معناها
إنها	المقصود الأعمال
مثقال	مقدار / وزن ج مثاقيل
خبير	واسع العلم ج خبراء
لطيف	عالم وخبير ج لطفاء ولطاف
خردل	نبات عشبي له حب صغير م خردلة ج خردال
أقم الصلاة	أد الصلاة × ضيع
يأت بها	يعرفها ويعلمها × يجهلها
المعرون	الأمور الطيبة × المنكر
المنكر	الأمور السيئة (ج) المناكير و منكرات
أصبر	تحمل وتجدل × اجزع
أرض	ج أراضي وأراضون
تصغر	تتكبر × تتواضع
من عزم الأمور	الأمور الواجبة
انه	أبعد أو كف عن × أمر
فخور مرحاً	تكبراً × تواضعاً ج فخورون
مختال	متكبر ، متعال × متواضع
أقصد	اعتدل × اعوج
أنكر	أقبح × أعذب وأجمل وأحسن
اغضض	أخفض × أرفع
أصابك	نزل بك أو حدث لك
صخرة	حجر ج صخور وصخر
لا تصغر	تواضع × تكبر

الجماليات

إنها إن تك : أسلوب مؤكد بإن
 إن تك مثقال حبة من خردلة يأت بها الله : أسلوب شرط للتوكيد علي قدرة الله في معرفة أي شيء
 السماوات والأرض : تضاد يبرز المعنى ويوضحه
 إن الله لطيف خبير : أسلوب مؤكد بإن وعلاقتها بما قبلها تحليل
 أقم الصلاة : لماذا بدأ بالصلاة لأنها أساس الدين
 أم بالمعرون جاءت قبل انه عن المنكر : لأن الإنسان من طبعه عمل الخير
 أصبر علي ما أصابك : لماذا ختم الآية ب أصبر لأن عمل الخير والمنكر يعملان مشقة وتعبد للإنسان فيحتاج الصبر
 يا بني : أسلوب نداء للتنبيه - وياء المتكلم للتخصيص

تصغير بني : لاظهار الحب والحنان والشفقة
 كل : تنفيذ العموم والشمول
 يا بني : تكرار النداء لتجديد نشاط السامع
 وصف حبة ب خردل : يدل علي الصغر والخفة والدقة
 حبة : نكرة للتقليل
 صخرة : نكرة (للعموم والشمول)
 مختال وفخور : نكرة للتحقير
 يأت بها الله : نتيجة لما قبلها / وهو أسلوب قصر يفيد التوكيد و التخصيص

(لطيف- خبير) : نكرتان للتعظيم / وصيغ مبالغة تدلان علي كثرة الخبرة
 أقم ، أم ، انه ، أصبر : أساليب أمر للنصح والإرشاد
 المعروف : معرفة للتعظيم
 أما (المنكر) معرفة للتحقير
 ما أصابك : (ما) موصولة تفيد العموم والشمول
 أم بالمعرون × انه عن المنكر : بينهما

مقابلة توضح المعنى
 إن ذلك من عزم الأمور : أسلوب مؤكد بإن / تحليل لما قبلها
 لا تصغر خدك للناس : أسلوب نهى غرضه النصيح
 لا تمش في الأرض مرحاً : أسلوب نهى غرضه النصيح

إن الله لا يجب كل مختال فخور : تحليل لما قبله
 أقصد في مشيك : أسلوب أمر غرضه النصيح والحث
 اغضض من صوتك : أسلوب أمر غرضه النصيح والحث والإرشاد
 إن أنك الأصوات لصوت الحمير : أسلوب مؤكد بإن واللام / تحليل لما قبله / صور الصوت العالي بصوت الحمير

٢- عهد الطفولة

الشاعر : عبد القادر القصاب

سوري الجنسية

عهد الطفولة لا يبارح بالي

بل لا يغادر خاطري وخيالي

لا ما حننت إلي براءة لهوة

لا ما ذكرت تبخيري ودلاي

ما كنت أطلب في مداه مكاسباً

من مغنم فان ومربع مال

لكن رأيت العلم نوراً ساطعاً

متألّقاً في عالم مفضال

شدت لشعلته الرحال برغبة

للاقتباس لذا شددت رحالي

فإذا أنا كفرأشة بهرت بما

قد أبصرت من هيبه و جلال

فقبست إيماناً وحبا صادقاً

بالمحجى والشعر كان مجالي

اللغويات

عهد : زمان ج عهود ، عهاد

يبارح : يفارق ويترك أو يرحل × يبقى

بالي : خاطري

يغادر : يترك × يبقى

خاطري : قلبي ج خواطر

خيال : ظني وهمي × حقيقي وواقعي ج أخيلة

، خيلان

حننت : اشتقت × نفرت وكرهت

لهو : لعب × جد

تبخيري : المعجب بنفسه

مغنم : مكسب (ج) مغنم

مداه : مدة وفترة

فان : زائل ، هالك × خالد ، باقى

متألّقاً : لامع ، مضيء × مظلم

مربع : مكسب × خسارة

ساطعاً : مرتفعاً منتشراً × منطفئ

عالم : خلق ج عالمون وعوالم

الجماليات

سمعت : تدل على الأمانة العلمية والدقة في النقل

صلى الله عليه وسلم : جملة غرضها الدعاء
إنكم ستفتحون أرضا : أسلوب مؤكد بان
يذكر فعل مبني للمجهول : للعلم بالفاعل
وهم أهل مصر

السين : حرف يدل على سرعة حدوث الامر
استوصوا بأهلها خيرا : أسلوب أمر للنصح
/ أسلوب قصر للتوكيد

فان لهم ذمة ورحم : أسلوب توكيد بان -
تعليل لما قبله
خيرا نكرة : للشمول والعموم

أرض : نكرة للتعظيم
لهم ذمة ورحم : العطف يدل على ضرورة
الجمع بين الحق والمشاعر الإنسانية

أسئلة على النص

س : كيف فهمت أن الرسول - صلى الله عليه وسلم - يتحدث عن مصر ؟

ج : لان أهل مصر يُكثرون من استخدام كلمة القيراط.

س : بم أوصى الرسول - صلى الله عليه وسلم - أصحابه وماذا ؟

ج : أوصى الرسول - صلى الله عليه وسلم -
بمعاملتهم معاملة حسنة ، لأن لهم حرمة وحق ورحم.

س : ما المقصود بقول الرسول - صلى الله عليه وسلم - (ذمة ورحم) ؟

ج : الذمة : الحرمة والحق والعهد.

الرحم : القرابة حيث أن السيدة هاجر زوجة سيدنا ابراهيم أم سيدنا إسماعيل من مصر
كما أن السيدة مارية أم إبراهيم ابن النبي -
صلى الله عليه وسلم - مصرية

س من التابعي ؟

ج : عبد الرحمن بن شماس

س من الصحابي ؟

ج : ابا ذر



فاذا أنا كفرأشة : شبه الشاعر نفسه
بالفرأشة

اذا تفيد : المفاجأة

قد أبصرت : أسلوب مؤكد بقد

لكن : تفيد الاستدراك

فقبست إيمانا و حبا : شبه الإيمان و الحب
بشيء نأخذه

الفاء : تفيد السرعة

إيمانا و حبا : العطف للتنوع وكثرة الفوز الذي
حققه من إيمان وحب، و نكرة للتعظيم

هيبة و جلال : نكرة للتعظيم

الشعر كان مجالي : تعبير جميل يدل على حبه
للشعر

البيت الاخير : علاقته بما قبله نتيجة

٣- من أجل مصر

عن عبد الرحمن بن شماس المهي قال :

سمعت أبا ذريقول : قال رسول الله - صلى
الله عليه وسلم

(**إنكم ستفتحون أرضا يذكر فيها
القيراط فاستوصوا بأهلها خيرا فإن
لهم ذمة ورحم**)

صدق رسول الله - صلى الله عليه وسلم

اللغويات

الكلمة	معناها
تفتحون	تغلبون وتتملكون X تفقدون وتخسرون
القيراط	وحدة قياس للأرض والجواهر الثمينة ج قراريط
ذمة	عهد وأمان وكفالة وحق (ج) ذمم.
خيرا	احسان وفضل ج خيور - أخيار - خيار
أرضا يذكر فيها القيراط	المراد (مصر) .
استوصوا بأهلها خيرا	عاملوا أهلها معاملة حسنة.
رحم	قرابة ج أرحام.
أهلها	ج اهل واهلون

مفضل : كثير الفضل والمراد يقدر الفضيلة والحق

شدت الرحال : تهيأ للسفر م رحل

شعلته : اللهب والنور ج شعل

برغبة : بإرادة وحب Xكره وزهد

الاقباس : الاستفادة والاخذ Xالترك

شدت رحالي : تهيأت للسفر

هيبة : إجلال وتعظيم X حقارة

بهرة : دهشت واعجبت X تعودت

جلال : عظمة X حقارة

قبست : أخذت

المرحى : الذى أرجوه

شدت : جهزت واعدت وتهيأت

أبصرت : رأيت X عميت

إيمانا : تصديقا X كفرا ووجودا

مجالي : عملي وميداني ج مجالاتي

الجماليات

عهد الطفولة لا يبارح بالي : تعبير يدل

علي حبه لفترة الطفولة

لا يغادر خاطري وخيالي : تعبير يدل علي

حبه لفترة الطفولة

ما كنت اطلب في مداه مكاسبا : أسلوب نفي

يدل علي عدم حبه للمكاسب المادية / أسلوب
قصر للتوكيد

بالي ، خيالي : تصريح يعطى جرسا موسيقيا

لا يبارح ، لا يغادر : مترادف يبرز المعني

لا يبارح ، لا يغادر : مضارع للتجدد و الاستمرار

لا يبارح ، لا يغادر : تكرار النفي يفيد التوكيد

تبخري و دلالي : العطف يدل على سعادة

الشاعر و استمتاعه بالطفولة

مكاسب ، مغنم ، مريح : نكرة للعموم و الشمول

وصف مغنم ب فان : يوحي بتفاهة

المكاسب المادية لأنها لا تدوم

مغنم فان ومريح مال : علاقته بما قبلها

تفصيل بعد إجمال

مجالي : إضافة ياء المتكلم تفيد التخصيص

رأيت العلم نور : شبه العلم بنور

ماذا وصف العام بمفضل : لأنه عام يقدر
الفضيلة والحق

شدت لشعلته الرحال : شبه العلم بشعلة

أسلوب قصر للتوكيد

للاقتباس : تحليل لما قبله

لذا : نتيجة لما قبله .

شدت رحالي : تعبير يدل علي الاستعداد

لطلب العلم

ثانياً القراءة

١- كبرياء طفل

س: متى نال مصطفى كامل شهادة الابتدائية ؟

شهادة الابتدائية سنة ١٨٨٢ م

س: لماذا أقامت المدرسة حفلا فخما ؟

لتوزيع الشهادات على الناجحين

س: من أهم المدعوين الذين دعاهم المدرسة لحضور الحفل ؟

الخديوي توفيق وكبار رجال حاشيته و

الوزراء و رهط (جماعة) من عليّة القوم

(خير القوم)

س: ما هو نظام الحفل ؟

أن يتقدم الطلبة للمثول أمام الخديوي واحدا

فواحدا ولقنوا (حفظوا X ارتجلوا)

س: ما الذي تلقنه الطلبة ليقولوه أمام الخديوي ؟

ذكر اسم الطالب واسم ابوه قبلها كلمة

عبدك

س: فيم خالف مصطفى كامل زملاءه أمام الخديوي ؟

زملاء مصطفى كامل حينما مثلوا بين

يدى الخديوي نفذوا التعليمات بدقة أما

مصطفى كامل فحينما جاء دوره و سأله

الخديوي عن اسمه أجاب باعتدال و

أنفة (اهتمام واعتزاز) مصطفى كامل غير

مسبوق بكلمة عبدك و حينما سئل عن اسم

والده أجاب أيضا : المرحوم علي أفندي محمد

س: بم عقب الخديوي على إجابة مصطفى كامل ؟

سبق معرفته بإخلاص والده و كفاءته

س: ما موقف الضابط الملقن من مخالفة مصطفى كامل ؟

يكاد ينفجر من الغيظ يهمس إليه أن

يذكر كلمة عبدك قبل كل إجابة

س: ماذا ظن الضابط ؟

إن مصطفى كامل نسي يقول التعليمات من

رهبة (خوف) الملقن (الموقف) ثم انفض

الحفل (انتهى)

س: ما موقف مصطفى كامل من الضابط الملقن و تلقينه له ؟

تجاهله مصطفى كامل

س: لماذا استدعى مصطفى كامل أمام

الضابط و مدرسي المدرسة بعد انصراف

الزائرين ؟

لمناقشته في أسباب عدم طاعته و عدم تنفيذ

ما كلف به .

س: بم أجاب مصطفى كامل الضابط حينما

سأله عن مخالفته للأوامر ؟

أجاب بكل شجاعة و جرأة : كيف تطلب مني

أن أذكر أمام الخديوي كلمة عبدك ! و ما

كنت أنا عبدا و لا كان أبي كذلك ، و لو قلت

غير الحق كنت كذابا و محتالا و حاشا لي أن

أكون كذلك .

س : ما أثر رد مصطفى كامل على الضابط

بعد مناقشته ؟

ج اضطرب الضابط ولم يستطع يغالب (ينع)

دهشته لأن كيف ينطق تلميذ لم يتعد (

يتجاوز) عمره (١٣) سنة هذا الكلام ولا

يستطيع أن يتفوه (يقول) من أكبر منه سنا

بهذا الكلام

٢- لو أننى ضابط شرطة

س: ماذا فعل الأستاذ أحمد حينما دخل

الفصل وكيف كان حاله ؟

عندما دخل الأستاذ أحمد الفصل حيي

تلاميذه مبتسما

س: كيف رد التلاميذ على تحية الأستاذ

أحمد ؟

رد التلاميذ التحية بابتسامة أكبر

س: هل كان الأستاذ أحمد يعرف سر

ابتسامة التلاميذ ؟ وما هذا السر ؟

نعم كان يعرف سر ابتسامتهم فالיום

الخميس موعد انعقاد برلمان الفصل

الأسبوعي من أجل مصر

س: ماذا أعد الأستاذ أحمد لتلاميذه ؟

أعد لهم مفاجأة رائعة

س: ما المفاجأة التي أدها الأستاذ أحمد

لتلاميذه ؟

أخرج من جيبه عدة وريقات صغيرة

مطوية ثم أضاف سوف تجدون في كل ورقة

منها وظيفة مقترحة وسيقوم أحدكم باختيار

ورقة ثم يجيب عن السؤال المدون عليها وعن

آية أسئلة يلقيها عليه زملاؤه

س: على من وقع الاختيار ليكون أول من

يتخذ مهنة من المهن المقترحة ؟

وقع الاختيار على مصطفى ليكون أول من

يتخذ مهنة من المهن المقترحة

س: ما السؤال الذي وجده مصطفى في

الورقة ؟

السؤال هو : لو أنك ضابط شرطة ماذا

ينبغي عليك أن تفعل ؟

س: ماذا سيفعل مصطفى لو أنه ضابط

شرطة ؟ أو : ما دور ضابط الشرطة في

المجتمع ؟

١- جعل الناس كلهم سواء أمام القانون بلا

تفرقة أو تمييز

٢-أرد الحقوق لأصحابها

٣-أضبط من يفترون الجرائم

٤- منع حدوث الجريمة قدر استطاعته

س: ما السؤال الذي سأله محمد لمصطفى

وبم رد عليه ؟

سأله محمد : وإذا مثل أمامك متهم فما

موقفك ؟

فرد عليه مصطفى قائلا : المتهم بريء حتى

تثبت إدانته (اتهامه X براءته) و إذا ثبتت

إدانته فهو يستحق معاملة طيبة لأنه إنسان

وعلى المجتمع أن يأخذ حقه دون تجاوز

(مبالغة X اعتدال) أو قسوة

س: لماذا يستحق المتهم معاملة طيبة ؟

لأنه إنسان وعلى المجتمع أن يأخذ حقه

دون تجاوز أو قسوة

س: عم سأل أيمن مصطفى وبم رد عليه ؟

سأل أيمن مصطفى : وهل تعامل الجمهور

باستعلاء وتكبر ؟

أجاب مصطفى : كلا لقد ساقنتي ظروف عملي

إلى أن أرعى شئون الناس الذين يحتاجون إلى

فأنا لا أرضى أن يعاملني أحد بجفاء وتكبر وما

لا أرضاه لنفسى لا أقبله لغيرى ولذا فإنني

سأعامل الجمهور بكل احترام وتقدير

س: ما موقف أعضاء البرلمان من مصطفى ؟ وما موقف الأستاذ أحمد منه ؟ وماذا

قال له ؟

١-صفق أعضاء البرلمان لمصطفى على إجاباته

وابتسم الأستاذ أحمد

٢- وقال لقد أحسنت التعبير عن قيامك

بوظيفة ضابط شرطة بصورة مشرفة

س: ماذا قال الأستاذ أحمد لأعضاء

البرلمان ؟

١-أنتم أيها الأعضاء لقد كانت أسئلتكم

واعية و ممتازة

٢- إنني أشكركم جميعا وأعلن نهاية جلستنا

اليوم

الوحدة الأولى

الدرس الأول - نصائح غالية

النشاط الأول - (تذكر ...)

- توجيهات ونصائح لقمان الحكيم لابنه .
- الله - تعالى - محيط بكل شيء .
- إقامة الصلاة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .
- من يتواضع يحبه الله ويحبه الناس .
- رفع الصوت من أقبح الصفات .

- الإعراب : هو تغير ضبط آخر الكلمة تبعاً لتغير موقعها في الجملة ، أو تبعاً لتغير العوامل الداخلة عليها .

- البناء : هو ثبوت ضبط آخر الكلمة على صورة واحدة ، مهما تغير موقعها في الجملة
- أقسام الكلم العربي ثلاثة : اسم ، وفعل ، وحرف
- الأسماء كلها معربة إلا أسماء الإشارة ماعدا المثنى - الضمائر - الأسماء الموصولة ماعدا المثنى - أسماء الاستفهام - أسماء الشرط - بعض الظروف

النشاط الثاني - ١ - استمع إلى معلمك ، وخذ ما يلي :

مُرَادِف : مَضْر - المَرْح أُسَاس فَرْحًا - تَكْبَرًا

- الفكرة الرئيسة للموضوع : الله عليه بكل شيء خبر به وصايا خالسية

المواضع لله من آداب المشي والحديث

٢. أكمل بأسلوبك :

« لَوْ التَزَمَ ابْنُ سَيِّدِنَا لَقَمَانَ بِالنَّصَائِحِ الَّتِي أَعْطَاهَا لَهُ ، لَأَصْبَحَ (الله... و الناس...) و (يرفع...) الجنبه صوباً سر صوباً سر

النشاط الثالث - اقرأ ، ثم أجب :

يَبْنِي أَقْرَبَ الصَّلَاةِ وَأَمْرًا بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْهً عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ

لقمان : ١٧

أ- هَاتِ : مَعْنَى « اصْبِرْ » ، وَمُفْرَدَ « الْأُمُور » ، وَضَعْ كُلًّا مِنْهُمَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .

محمد الأمر

ب- مَا الْوَصَايَا الَّتِي اشْتَمَلَتْ عَلَيْهَا الْآيَةُ السَّابِقَةُ؟

أمر ببناء أقرب الصلاة وأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وأمر بالصبر على ما أصابك

ب- خَوَالِي الْمَعْرُوفِ وَالْمُنْكَرِ - يَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْمُنْكَرِ

ب- يَصْبِرُ عَلَى مَا يَصِيبُهُ مِنْ سَبَبٍ ذَلِكَ

ج- كَيْفَ تَكُونُ هَذِهِ الْوَصَايَا وَسِيلَةً لِمَتْلَاكِ قُلُوبِ النَّاسِ؟

لأنهم يطاعون سر السور الوصية التي غرضها الله علينا ليرجع الفرد المجرع

د - فِي الْآيَةِ السَّابِقَةِ تَضَادَانِ . بَيِّنْهُمَا وَوَضِّحْ قِيَمَتَهُمَا .

أمر - أنزه - المعروف - المنكر ، ببناء - بيز - المعنى - ويوحى

هـ - خَذِّذْ فِي الْآيَةِ السَّابِقَةِ : ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مُبْنِيَّةٍ ، وَثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مُعْرَبَةٍ ، وَبَيِّنْ سَبَبَ الْإِعْرَابِ

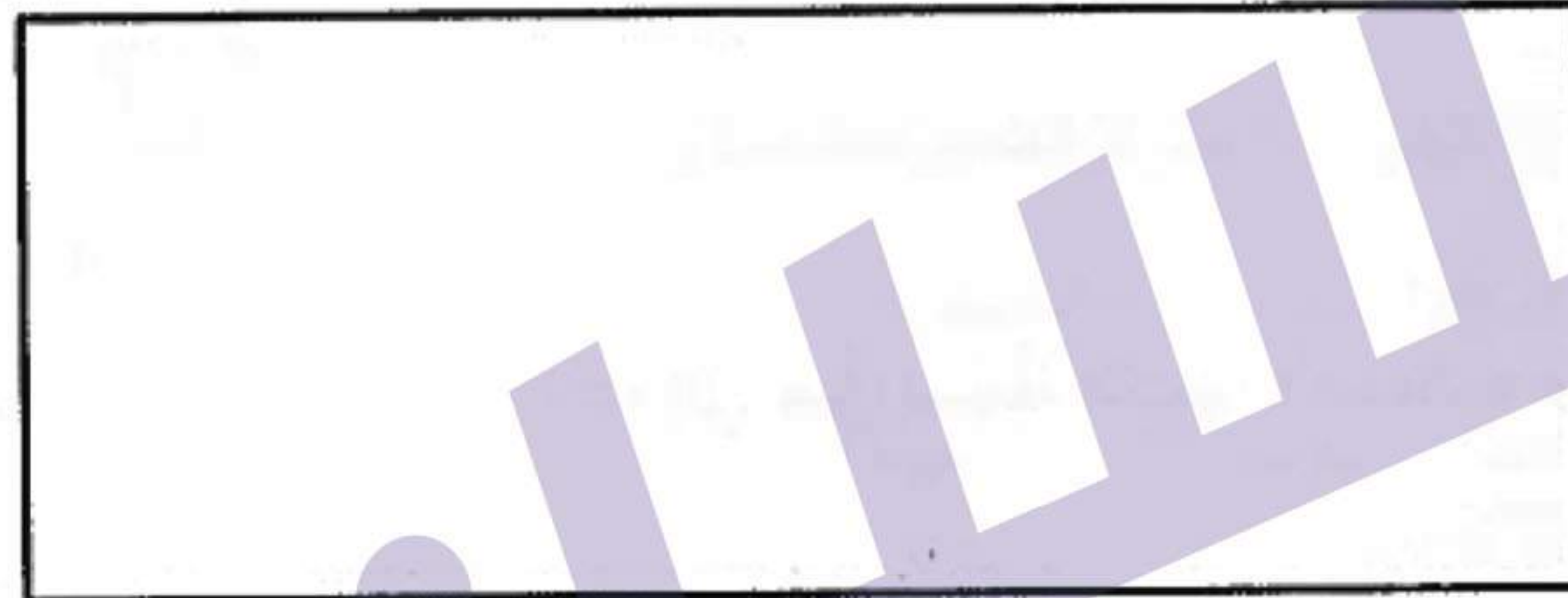
والبناء .

المبنى : أَمْرٌ - أَمْرٌ - بِنَاءٌ - أَنْهَى - أَمْرٌ

المعرب : الْمَعْرُوفُ - الْمُنْكَرُ - الْمُنْكَرُ

النشاط الرابع -

ارسم صورة تغبّر عن مضمون نصيحة أعجبتك من نصائح سيدنا لقمان .



النشاط الخامس - اكتب أو اخذ قصّة ، توضح أهميّة التواضع في خلق علاقات طيبة بين

الناس .

كتب الطالب بـ سلمو

النشاط السادس -

النشاط العاشر - استعمل الكلمات الآتية في جمل من إنشائك، ثم أعربها،

الذي - حيث - من - أين - هذان

م	الكلمة	الجملة	إعراب الكلمة
١	الذي	الذي يحبها يتوهم	أحمد هو من في عن رفع خبراً
٢	حيث	أهبط حيث هبطت أورد	أحمد تكلم من في عن رفع خبراً
٣	من	من يذاكر ينجح	أحمد من في عن رفع خبراً
٤	أين	أين تقع	أحمد من في عن رفع خبراً
٥	هذان	هذان امرئاهما مستطام	أحمد امرأته من في عن رفع خبراً

النشاط الحادي عشر، يبين نوع (من) في الجمل الآتية :

(أ) « من غشنا فليس منا » . (ب) تكرم مضر من ينبع من أبنائها .

من غشنا

موضوعة

(ج) من الذي أنشأ القاهرة ؟

من أنشأ القاهرة

نشاط الثاني عشر - اكتب أو احك قصة تنتهي بهذه العبارة، «هكذا كانت نشأته السليمة سببا في تفوقه وعلو شأنه».

النشاط الثالث عشر - تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

(أ) قال تعالى: « وَمَا رَيْكَ بِظِلَامٍ لِلْعَبِيدِ »

(ما هنا : (نافية - موصولة - شرطية).

(ب) نَجَحَ اللِّذَانِ اجْتِهَادًا . (اللذان) هنا : (فاعل مبنئ على الكسر - فاعل

مرفوع وعلامة رفعه الألف - فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة).

ما هنا : (نافية - موصولة - شرطية).



- صمم لوحة أو لافتة عليها إرشادات سيدنا لقمان لابنه.

أأتم الصلاة . أمر بالمعروف . إنه عند المنكر .

لا تتكبر على الناس . لا ترفع صوتك على المؤمنين .

النشاط السابع - اكتب جواراً بين زميلين ، تستخدم فيه أسلوب النداء وأسلوب الاستفهام.

يا محمد كيف حالك ؟

الحمد لله بخير وأنت كيف حالك يا خالد ؟

أنا بخير الحمد لله أنتي رأيتك

وأنا أيضاً

النشاط الثامن - اكتب،

- مقالاً في مجلة الفضل عن دور السلوكيات الطيبة في زيادة الترابط بين الناس.

يكتب الطالب بأسلوبه



النشاط التاسع -

حول بعض وصايا لقمان لابنه إلى جمل بسيطة تكتبها لأصدقائك على مواقع التواصل الاجتماعي.

واظب على أداء الصلاة في أوقاتها

كن داعياً إلى الخير وناصحاً عند المنكر

الصبر على الشدة والرخاء

الكسرة - ظرف زمان مبنى على الكسر)

(د) حَيْثُ تَجْلِسُ أَجْلِسُ . (حيثُ) هنا (مبتدأ مرفوعٌ وَعلامةُ رفعه الضمة - ظرفُ مكانٍ مبنى على الضم - ظرفُ مكانٍ مرفوعٌ ، وَعلامةُ رفعه الضمة) .

النشاط الرابع عشر

أجب عما يأتي :

اولا - ضع مكان النقط فيما يأتي اسما مفعليا ، واذكر علامة إعرابه :

الاسم	علامة إعرابه
١
٢
٣
٤
٥
٦

(أ) تَكْفِي التَّلاَمِيذُ المَدْرَسَةِ المَجْتَمَعِ

(ب) يَجِبُ أَنْ يَسُوذَ فِي حَيَاتِنَا .

(ج) بِرِ قَرَضَ عَلَى الْبَنَاءِ .

(د) مِنْ الْحَضَارَةِ اخْتَرَامُ

إِسْمُ الْمَرْوَرِ .

(هـ) الْمُعَلِّمُونَ هُمْ بِنَاءُ

.....

النشاط الخامس عشر

- اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

كُنْ صَبُورًا عَلَى شِدَّتِكَ يَسْتَجِبُ الْكَوْنُ لِإِرَادَتِكَ .
 كُنْ صَبُورًا عَلَى شِدَّتِكَ يَسْتَجِبُ الْكَوْنُ لِإِرَادَتِكَ
 كُنْ صَبُورًا عَلَى شِدَّتِكَ يَسْتَجِبُ الْكَوْنُ لِإِرَادَتِكَ

الوحدة الأولى

الدرس الثاني - كبرياء طفل

النشاط الثالث - لخص موقف مصطفى كامل عند تسلم الشهادة من الخديوي

مستخدماً تعبيرات أعجبتك في الدرس.

لقد تم وعظاً لفتة وزكريا وسيدنا بالاعتزاز
وكبرياء ولم يذكر كلمة عبودية



- اكتب الفكرة الرئيسية والفرعية للدرس على لوحة تعلق بالفصل.
المدرسة تدعو الخديوي لوضوئه لتكريم النماذج
مصطفى كامل من كبرياء كبرياء

النشاط الرابع - ارسم صورة تعبر فيها عن مشهد مصطفى كامل وهو يقف مع الضابط
واكتب تعليقاً عليها.

كبرياء الطالب

النشاط الخامس - أجب عما يأتي :
ضغ مكان النقطة فيما يأتي فحلاً متبناً ، وأذكر علامة بنائه .

(أ) ... الله - عز وجل - بطاعة الوالدين .

(ب) الجنود المضربون أرواحهم دفاعاً عن كرامتنا .

(ج) ... مثل ما يفعله أبوك من إتقان لعمله .

(د) والله ... واجبي على خير وجه .

(هـ) الطالبات المجتهدات أوطانهن .

النشاط الأول - (تذكر ...)

- الخديو توفيق يكرم الناجحين .

- مصطفى كامل يخالف التعليمات ، ويرفض العبودية .

- شجاعة مبكرة لزعيم عظيم .

- لا يحقق الحرية لوطنه من كان ذليلاً مقيداً .

- الفعلان (الماضي ، والأمر) مبينان دائماً .

- الفعل المضارع معرب إلا في حالتين : اتصاله بنون التوكيد أو بنون النسوة .

النشاط الثاني - اقرأ النثرين ، ثم أجب :

أ- متى نال مصطفى كامل الشهادة الابتدائية ؟

عاش ١٨٧٧ م

ب- من حضر احتفال المدرسة ؟

الخديوي توفيق وكبار رجال الدولة ورجال الدولة والوزراء

ج- نفذ التلاميذ التعليمات بدقة إلا مصطفى كامل . وضع المقصود بالتعليمات ،

وكيف اختلف مصطفى كامل في تنفيذها عن باقي التلاميذ ؟

كانت التعليمات أن يلبس الطالبون الزي المدرسي وارتدوا الزي المدرسي وارتدوا الزي المدرسي

د- كيف تعامل مصطفى كامل مع الضابط ؟

تجاهله معاملة كاملة

هـ- استخرج من الفقرة الأولى والثانية من الدرس الأسماء المبنية ، واذكر أنواعها .

أنواعها	الأسماء المبنية
اسم إشارة	هنا
عزماً توكيد	أب
ضمير متصل	صاحب كلبه والده

www.elschoola.com



النشاط الحادي العاشر - اكتب:

– فقرة من خمسة أسطر، عما تحب أن تفعله لو أنك مكان « مصطفى كامل » ، مُراعياً قواعد تنسيق الكتابة .

كتب الطالب بأحراره

النشاط الثاني عشر - اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

التاريخ تصنعه الأفعال ولا تصنعه الأعمار .

التاريخ تصنعه الأفعال ولا تصنعه الأعمار .
التاريخ تصنعه الأفعال ولا تصنعه الأعمار .

الوحدة الأولى

النشاط الأول - (تذكر)

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

٤٠٣

٤٠٤

٤٠٥

٤٠٦

٤٠٧

٤٠٨

٤٠٩

٤١٠

٤١١

٤١٢

٤١٣

٤١٤

٤١٥

٤١٦

٤١٧

٤١٨

٤١٩

٤٢٠

٤٢١

٤٢٢

٤٢٣

٤٢٤

٤٢٥

٤٢٦

٤٢٧

٤٢٨

٤٢٩

٤٣٠

٤٣١

٤٣٢

٤٣٣

٤٣٤

٤٣٥

٤٣٦

٤٣٧

٤٣٨

٤٣٩

٤٤٠

٤٤١

٤٤٢

٤٤٣

٤٤٤

٤٤٥

٤٤٦

٤٤٧

٤٤٨

٤٤٩

٤٥٠

٤٥١

٤٥٢

٤٥٣

٤٥٤

٤٥٥

٤٥٦

٤٥٧

٤٥٨

٤٥٩

٤٦٠

٤٦١

٤٦٢

٤٦٣

٤٦٤

٤٦٥

٤٦٦

٤٦٧

٤٦٨

٤٦٩

٤٧٠

٤٧١

٤

١٠ الشاعر يدرك قيمة العلم مبكراً.

أصبح الطفل شاعراً ونال ثمرة اجتهاده.

النشاط الثاني- اقرأ، ثم أجب:

لَكِنَّ رَأَيْتَ الْعِلْمَ نُورًا سَاطِعًا
شَدَّتْ بِشَعْلَتِهِ الرِّجَالَ بِرُغْبَةٍ
هَإِذَا أَنَا كَقَمَرٍ اشْتَبَهَتْ بِمِثَالِ

١- تَغْيِيرُ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوَسَيْنِ :

• مُضَادٌّ: « ساطعا » (مُنِيرًا - مُبْهِرًا - مُنْطَفِئًا).

• **مَوَادِّهِ، الْاِقْتِبَاسُ** (الْأَخْذُ - الْاِخْتِلَاسُ - التَّرْكَ).

• مفرد: الرُّحال (الرَّحْل - الرَّحْلة - الراحِل).

ب- انثر الأبيات بأسلوك.

۱۔ اور ظاہر ہے کہ قیۃ العلم فراہ نور سے ملتا ہے جس میں فی عالم بعد العلم والعلماء
۲۔ لیسے افندہ اور عینہ نور ہے جس میں العلم : اُصلح لافراشہ الکبر انہر سے نور الہی
ج۔ ما المقصود بہ (شدت لشفقتہ الرُحال) فی البیت الثانی؟ وہاں رائے سرحدیۃ العلم والعلماء
اور نور کا اور علی غیرہ رغبتہ نور و عینہ العلم پر الہی شفا دہ منہ

د- هَاتِ مِنَ الْآيَاتِ تَغْيِيرًا جَمِيلًا أَعْجَبَكَ ، وَيَتَيْنُ سَبَبَ الْإِعْجَابِ .

مُرَاسِيهِ أَلَيْسَ لِقَوْمٍ مُّزْمَنًا ۚ

هـ- هَات ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مَبْنِيَّةٍ ، وَثَلَاثَ كَلِمَاتٍ مُعَرَّبَةٍ ، وَيَبَيِّنْ نَوْعَ كُلِّ مِنْهَا .

[illegible]

— اكتب لمجلة فصلك فقرة تبين فيها: كيف نستفيد من طفولتنا.

تصنيف سرخس في فصل العلم والسنارة منه

النشاط الرابع - تخيير نشاطا مما يلي :

- اَكْتُبْ أَوْ اِحْكْ قِصَّةً ، قَرَأْتَهَا أَوْ سَمِعْتَهَا عَنْ تَأْثِيرِ الطُّفُولَةِ عَلَى حَيَاةِ الْإِنْسَانِ



كتب الطالب بأسلوبه

صَمِّمْ جَدُولًا، تُقَارَنُ فِيهِ بَيْنَ طُفُولَتِكَ وَحَيَاتِكَ الْآنَ مِنْ حَيْثُ: الْأَخْلَامُ وَالْأَصْدِقَاءُ.

—اَكْتُبْ حِوَارَا بَيْنَ اثْنَيْنِ ، أَحَدُهُمَا يَعْتَزُّ بِطُفُولَتِهِ ، وَالْآخَرُ لَا يَعْتَزُّ بِهَا ، مُوضَّحًا دَوَائِعَ كُلِّ مِنْهُمَا.



النشاط الخامس - أ. اكتب مقرة تعبر فيها عن رأيك في اعتزاز الشاعر بطفولته .

مرحلة الطفولة الشاعر كما في خلدته عبر مرحلة ناضج الرطاف حيث لم يكن
مستعياً بالادب وكم كان حريصاً على كبد العلم ليقتدي بهدايته
ولم ينفذ عنه لم زماره وظلاله عالقاً برحمته .

ب- تخير بيتاً من أبيات القصيدة ، واكتب تعليقاً مناسباً عليه ، أو ارسم صورة تعبر عن

مضمون البيت .



النشاط السادس - اكتب ما يلي بخط النسخ:

وَالنَّفْسُ كَالطُّفْلِ إِنْ تَهْمَلَهُ شَبٌّ عَلَى حُبِّ الرُّضَاعِ وَإِنْ تَفْطِمَهُ يَنْفَطِمَ

من موضوع «کبریاء مطلق»

مصطفى كامل فحين سأله الخديو عن اسمه أجاب باعتداد وأنفة مصطفى كامل: «.

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

- مرادف (المثول): (الوقوف - المشابهة - الطاعة).

- مفرد، التاجيين، (النجاح - الناجح - الناجح).

مضاد، أنفة،: «الذلة - الخوف - القلق».

ب۔ کیف اُجاب مصطفیٰ کامل عن سؤال الخدیو؟ اصحاب باعث اور ارفعہ

ج- اختلف الطلبة عن مصطفى كامل في مثلهم بين يدي

الخديو، وضع ذلك عند ما سألته عن اسمه احياء باعشار وانقه

قَالَ الثَّانِي - التَّصَوُّصُ الْأَدْبِيَّةُ :

أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١- من نص نصائح عالية، اقرأ ثم أجب:

قَالَ تَعَالَى :

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَقِمُوا الصَّلَاةَ وَآمُرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرُوا عَلَى مَا

أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴿١٠﴾

(سورة لقمان. الآية ١٧)

الأمر الواجب اجزئ الأمر

أ- هَاتِبٌ : مُرَادِفٌ (عَزَمَ) ، وَمُضَادٌّ (اضْبَنَ) ، وَمُفْرَدٌ (الْأُمُور) فِي جُمْلٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ

ب۔ مَن الْمُخَاطَبُ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ؟ وَمَاذَا يُؤْمَرُ؟ (الحُبَّابُ ابْنُ لَهَاف)

ج۔ ما الجمال فی قوله تعالى: «أقم الصلاة وأمر بالمعروف»؟ أمر للمعروف والمراد بالعرف

د - يَجِبُ أَلَا يَغْتَرُّ الْإِنْسَانُ بِنَفْسِهِ، وَأَنْ يُخَفِّضَ مِنْ صَوْتِهِ، فَأَسْرَأَ الْأَصْوَاتِ هُوَ صَوْتُ

الْحَمِيرِ. أَكْتُبُ مِمَّا حَفِظْتُ مَا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ. "وَلَمْ تَصِرْ خُذْكَ لِلنَّاسِ وَلَا لِنَفْسِكَ" (خزائن الغرر)

مرثیہ اُمید اللہ کہ احب کلمہ مثالِ تنویر "اواضع من مسئلہ وایضاً

سر مرید کے نام ان کے اسرار و اسرار الہیہ

تَوَلَّا - التَّغْيِيرُ

أ- اكتب برقية تهنئة بأحد الأعياد إلى صديق لك .

المجربون الذين
الذين
كل ذلك. والذين
الذين
الذين

ب۔ اکتُب فی لَحْدِ الْمَوْضُوعَيْنِ التَّالِيَيْنِ :

— * شَهِدَ تَارِيخُنَا الْمَضْرِيُّ الْكَثِيرَ مِنْ قِصَصِ الْكِفَاحِ الْمَجِيدَةِ .

— * في حياة كل منا قصة بطولة عاشها أو قرأ عنها أو سمع بها.

بكت الطائر في الجوه

٢- مَنْ نَعَى عَهْدَ الطُّفُولَةِ تَغَيَّرَ الْقَادِرُ الْقَضَابُ، اقْرَأْكُمْ أَجِبْ،

عَهْدَ الطُّفُولَةِ لَا يُبَارِحُ بَالِي ^{يَسْرُرِي} بَلْ لَا يُقَادِرُ خَاطِرِي وَخَيَالِي
 لَا مَا خَنَنْتُ إِلَى بَرَاءَةِ نَهْوِهِ ^{لَيْسَتِي} لَا مَا ذَكَّرْتُ تَبَخُّرِي وَذَلَالِي
 أ- هَاتِ، مُرَادِفَ (يُبَارِحُ)، وَمُضَادَّ (ذَكَّرْتُ)، وَجَمْعَ (خَاطِرِي) فِي جُمْلٍ مِنْ تَغْيِيرِكَ.

ب- ضَعِ عُنْوَانًا مَنَاسِبًا لِلبَيْتَيْنِ. ذَكَرَ ابْنُ الْكَلْبِ الْهَنُولَةَ لِرَبِّهِ

ج- إلامَ يَحْنُ الشَّاعِرُ فِي طُفُولَتِهِ؟ مِمَّنْ إِلَى لَهَبِ الْعِلْمِ

د- مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ (بَلْ لَا يُقَادِرُ خَاطِرِي وَخَيَالِي)؟ فَفِي بَدَنِهِ أَرْبَابُ طِ اسْكَامِ
 رَابِعًا - التَّرَاكِبُ الْقَوِيَّةُ وَالْقَوَاعِدُ، اقْرَأْكُمْ أَجِبْ، ^{بِحِرَّةِ} الْهَنُولَةِ وَحُسْنِهِ إِلَيْهَا
 «ثُمَّ حَدَّثَ فِي هَذَا الْإِحْتِفَالِ الْكَبِيرِ حَدَثٌ عَجِيبٌ، دَلَّ عَلَى مَا تَنْطَوِي عَلَيْهِ نَفْسُ هَذَا التَّلْمِيزِ
 كَانَ مِنْ نِظَامِ الْحَفْلِ أَنْ يَتَقَدَّمَ الطُّلُبَةُ النَّاجِحُونَ لِلْمَثُولِ بَيْنَ يَدَيِ الْخَدِيِّوِي وَاحِدًا فَوَاحِدًا».

١- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْعِبَارَةِ مَا يَأْتِي:

فِعْلَيْنِ مُغْرِبَيْنِ وَبَيْنَ عِلَامَةٍ إِغْرَابِهِمَا. ^{سَقَرَمَ صَنَاعَ مَهْمُونٍ بِالْفَتَحَةِ}
 فِعْلَيْنِ مَبْنِيَيْنِ وَبَيْنَ عِلَامَةٍ بِنَاءِ كُلِّ مِنْهُمَا. ^{سَقَرَمَ مَبْنِيٍّ بِضَمِّهِ مَقْدَرِهِ}
 اَسْمَيْنِ مَبْنِيَيْنِ وَبَيْنَ نَوْعِيهِمَا وَعِلَامَةٍ بِنَاءِ كُلِّ مِنْهُمَا. ^{هَذَا اسْمُ اسْمَاءَ بِنْتِ مَحْمَدٍ}

٢- أَغْرِبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَخْتَلِفُ خَطَّ فِي الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ.

٣- "الْفَتَاةُ الصَّالِحَةُ تُطَيِّعُ أَبَوَيْهَا وَتُذَكِّرُ دُرُوسَهَا بِجَدٍّ"

اجْعَلِ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ لِلْجَمْعِ، ثُمَّ أَغْرِبْ مَا تَخْتَفِ خَطَّ.
^{الضَّمُّ وَالضَّامُّ وَالْمُضَمُّ وَالْمُضَمُّ وَالْمُضَمُّ وَالْمُضَمُّ}
 خَامِسًا - الْخَطُّ: ^{نَدَى مَضَارِعَ بَنِي دُرِّ السَّكْرَةِ}
 اكْتُبْ مَا يَأْتِي بِخَطِّ النُّسخِ مَرَّةً وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى،

لَمْ يَسْتَطِعْ أَحَدٌ أَنْ يَنَافِسَهُ، فَقَدْ كَانَ الْأَحَقُّ.

سَادِسًا - الْإِفْلَاءُ: لَمْ يَسْتَطِعْ أَحَدٌ أَنْ يَنَافِسَهُ فَكَانَ الْأَحَقُّ

اكتب ما يلي عليك لم يستطع أحد أن ينافسه فكان الأحم

الوحدة الثانية

الدرس الأول (لو أنني ضابط شرطة)

النشاط الثالث - ١. استمع إلى مقلبك ، وخذ :

- * الوظيفة التي استمعت إليها : طيسر
- * مكان العمل : المدرسة
- * سر نجاح القائم بالعمل : أريد محمد ومحمد ومحمد ومحمد



٢- لو أنك تشمتي أن تكون ضابط شرطة عند ما تكبر ..

- ما الأعمال التي يتبعها ضابط الشرطة التي ذكرها مصطفى ؟
- ١. من الناس سوار سوار الضابط ... أريد المحو من ليد
 - ٢. من الناس سوار سوار الضابط ... أريد المحو من ليد
 - ٣. من الناس سوار سوار الضابط ... أريد المحو من ليد

٣- اقرأ ، ثم أجب :

« في إحدى محطات المترو الكبيرة نزل زياد من العربة الأولى ، واتجه نحو منفذ من منافذ الخروج ، وأمسك تذكرة المترو (وهي تذكرة لو أنها أصغر ، وأراد أن يضعها في ماكينة تفتح له بالخروج ، لكنه لاحظ تدافع الناس الكبار والصغار وازدحاماً لا يطاق عند ماكينة واحدة ، وبنظرة سريعة اكتشف أن سبب ذلك الازدحام هو تعطل بقية الماكينات »



أ - ما السلبية التي تشير إليها هذه العبارة ؟

السبب في حالك

ب - استخرج من العبارة ما يأتي :

- كل النعوت الجملة ، وبين أنواعها وذكر الرابط فيها ، ثم بين محلها الإعرابي .
- لعمركم ... أريد المحو من ليد
- لعمركم ... أريد المحو من ليد

النشاط الأول - (تذكر ...)

- برلمان الفصل يوم الخميس من كل أسبوع .
- الضابط الصغير مصطفى يحلم بالعدل والمساواة .
- المتهم بريء حتى تثبت إدانته .
- ضابط الشرطة يعامل الناس باحترام وتقدير .

- النعت : تابع يبين صفة في المنعوت قبله ، وله ثلاثة أنواع : مفرد وجملة وشبه جملة .

- المنعوت يعرب حسب موقعه في الجملة .

النشاط الثاني - اقرأ الدرس ، ثم أجب :

(أ) ما اسم برلمان الفصل ؟ ومتى يعقد ؟

« من أجل هذا » يوم الخميس

(ب) ما الوظيفة التي كان على « مصطفى » تمثيل القيام بها ؟

ضابط شرطة

(ج) كيف عبر « مصطفى » عن تلك الوظيفة ؟ ولماذا ؟

عبر عنها بالاسم ... مباشرة

(د) لماذا ضحك الجميع عند مغادرتهم الفصل ؟

لأنهم لم يروا مصطفى ... لعمركم ... أريد المحو من ليد

(هـ) أعد قراءة الفقرة الأولى من الدرس ، ثم استخرج :

* فعلاً مبنياً مظهر

* حرفي عطف مختلفين ثم

* اسماً مبنياً حسن

– الأسماء المبنية وبين نوع كل منها .

.....
.....

– فعلين مغربين وأغربهما .

.....
.....

النشاط الرابع - أكمل الحوار التالي :

مواطن : جئت إليك أشكو ..

ضابط شرطة : هل لديك ..

مواطن : هذه الأوراق تثبت ..

ضابط شرطة : وأين يقيم هذا ..

مواطن : إنه يقيم ..

ضابط شرطة : سنستدعيه اليوم . ونرد لك حقك إذا ..

النشاط الخامس - تخير نشاطا مما يلي :

– اكتب أو اخذ قصة تنتهي بهذه العبارة :

« ... وقد كوفئ هذا الضابط لأمانته في عمله » .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

* هات كلمتين متعاكستين لبعضهما البعض :

(أجل / أسئلة / أمام / إذاعة)

في جمل من عندك .

.....
.....
.....
.....
.....

النشاط السادس - اكتب :

* رسالة شكر إلى ضابط شرطة ، تمكن من رد حق لمظلوم .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



النشاط السابع - خذ النعت فيما يلي ، واذكر نوعه ، وأغربه ،

أ – عالمنا اليوم عالم يشهد فيه الصراع من أجل البقاء .

.....

ب – تشجع الدولة المواطنين على ادخار تنجح به خطط التنمية .

.....

.....

.....

د - قَالَ تَعَالَى :

﴿ فِي بُيُوتٍ أُذِنَ لِلَّهِ أَنْ تَرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ ﴾

(النور: ٣٦)

جُمْلَةُ النَّعْتِ هِيَ (أُذِنَ لِلَّهِ - تَرْفَعَ - يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ).

٢. اجعل الخبر نعتاً للمبتدأ هي كل جملة من الجملتين الآتيتين، ثم أتم الجملة بخبر من عندك، وغير ما يلزم،

١- الشمس ساطعة. ...

٢- الوردة فواحة الرائحة. ...

النشاط العاشر- اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى ،

القانون فوق الجميع والحق فوق القانون

القانون فوق الجميع والحق فوق القوة
القانون فوق الجميع والحق فوق القوة

ج - كَمْ مِنْ عَالِمٍ أَفْكَارُهُ مُبْتَكِرَةٌ كَرَمَهُ الْوَطَنُ .

.....

د - رَقِلْتُ سُورَةً مِنْ سُورِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .

.....

النشاط الثامن - حوّل النعت المفعلة إلى نعت جملة وانثقت الجملة إلى نعت مفعلة وغير ما يلزم :

أ - قَرَأْتُ كِتَابًا أَفْكَارُهُ وَاضِحَةٌ .

.....

ب - تَمَنَّى الدُّوْلَةُ الْجَوَائِزَ التَّقْدِيرِيَّةَ لِلْمُجِدِّعِينَ .

.....

ج - لُغَتُنَا الْعَرَبِيَّةُ لُغَةٌ أَصْوَالُهَا وَاضِحَةٌ ، أَلْفَاظُهَا كَلِمَةٌ .

.....

د - وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ نَشْرَ فَضِيلَةٍ طَوَيْتَ أَقَاعَ لَهَا لِسَانَ حُسُودٍ .

.....

النشاط التاسع - ١. تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

أ - لِي صَبِيحٌ أَخْلَاقُهُ كَرِيمَةٌ .

جُمْلَةُ (أَخْلَاقُهُ كَرِيمَةٌ) : (نَعْتٌ - حَالٌ - خَبَرٌ ثانٍ)

ب - أَبْنَاءُ مِصْرَ شَبَابٌ عَقُولُهُمْ تَتَفَتَّقُ أَفْكَارُهَا عَنْ كُلِّ جَدِيدٍ .

جُمْلَةُ (تَتَفَتَّقُ أَفْكَارُهَا) : (حَالٌ جملة - خَبَرٌ - نَعْتٌ جملة) .

ج - أَبْصَرْتُ طَائِرًا يُحَلِّقُ فِي الْجَوِّ :

جُمْلَةُ (يُحَلِّقُ) : (حَالٌ جملة - خَبَرٌ - نَعْتٌ جملة) .

الوحدة الثانية

الدرس الثاني (من أجل مصر)

النشاط الأول - (تذكر...)

- الأستاذ أحمد يعد مفاجأة للتلاميذ.

- الرسول «صلى الله عليه وسلم» يوصي بمصر وأهلها.

- السيدة هاجر أم سيدنا إسماعيل ومارية القبطية كلتاهما مصريتان.

- وصية النبي تشریف وتعظيم لمصر وأهلها.

- العطف تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف. ومن حروف العطف: الواو،

الفاء، ثم، أو، لا، بل، لكن

النشاط الثاني - اقرأ القرآن، كم أحب،

«فَاسْتَوْصُوا (بِأَهْلِهَا) خَيْرًا، فَإِنْ لَّهُمْ (ذِمَّةٌ) (وَرَجِمًا).....».

(أ) هَاتِ: مُوَادِفَ (رَجِمًا)، وَمُضَادَّ (خَيْرًا)، وَجَمْعَ (ذِمَّةٍ)، وَضَعْ كَلَامًا مِثْلَهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ

عِنْدِكَ.

قَرَارَةٌ نَشْرٌ فَيَسَمِ

(ب) مَنْ الْمَقْصُودُ بِكَلِمَةِ (بِأَهْلِهَا) وَمَنْ الْمَقْصُودُ بِكَلِمَةِ (اسْتَوْصُوا)؟

أَجَابَ الْمَهَابَةُ وَالْفَوَائِدُ

(ج) مَا سَبَبُ التَّوَصِيَةِ الَّتِي وَصَّى بِهَا الرَّسُولُ (ﷺ)؟

لِيُذَكِّرَهُمْ بِالْأَحْيَاءِ وَالْمَيِّتِينَ وَبِأَهْلِهَا

(د) مَا الْجَمْعَانِ فِي قَوْلِهِ (ﷺ): (ذِمَّةٌ وَرَجِمًا)؟

لِيُذَكِّرَهُمْ بِالْأَحْيَاءِ وَالْمَيِّتِينَ وَبِأَهْلِهَا

بِسَبَبِهَا نَبِيَّ الْعِلْمِ وَالْحَقِّ وَالْحَقِّ بِمَنْ يَرِيهِ الْفَاسِقِينَ

(هـ) أَغْرِبْ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ .

ذِمَّةٌ أَسْمَ أَنْ مِصْرَ بِالْفَتْحِ

مِصْرَ مِصْرَ مِصْرَ بِالْفَتْحِ

النشاط الثالث - استمع إلى مَقْلَبِكَ وَخُذْهُ

• الْأَحْدَاثُ الَّتِي تَقْصِلُ بِوَصِيَّةِ الرَّسُولِ بِمِصْرَ:

• لِلْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ فِيمَا اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ:

النشاط الرابع - تَخَيَّرْ نَشَاطًا مِمَّا يَلِي:

• اكَتَبَ بِرَقِيَّةً إِلَى أَهْلِ مِصْرَ، وَقَدْ افْتَحَ الْعَرَبِيُّ لَهَا، تُبَشِّرُهُمْ بِمَا نَكَرَهُ رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ) مِنْ

أَجْلِهِمْ، مُسْتَعْدِمًا فِيهَا النُّفُتَ غَيْرَ الْمَقْرَدِ.

المُرْسَلُ إِلَيْهِ: أَحْمَدُ بْنُ

الْمَسْجُودِ

١٦ لَقِيَ رَسُولُ الرَّسُولِ (ﷺ) عَمَّ لِفَتْحِ مِصْرَ بِكُمْ خَيْرًا

الرَّاسِلُ

الرَّاسِلُ

• سَجَّلَ حِوَارَا بَيْنَ اثْنَيْنِ مِنَ الْعَصْرَيْنِ أَحَدُهُمَا عَاشَ أَيَّامَ الْفَتْحِ وَالْآخَرُ يَعِيشُ الْآنَ.. مُسْتَعْدِمًا

أُسْلُوبِي الاسْتِفْهَامِ وَالتَّعَجُّبِ.

ادخلوا مصر ان نريد الله آمين

اُمِّ سَيِّدِنَا اِسْمَا عَلٰی

الفصل الأول

س ١ : ماذا تعرف عن الهكسوس ؟ ومن أين أتوا ؟ ولماذا جاءوا؟

✓ الهكسوس هم جماعة من الرعاة أتوا من آسيا لاحتلال مصر ونهب خيراتها.

س ٢ : متى جاء الهكسوس إلى مصر؟

✓ جاء الهكسوس إلى مصر أيام أجدادنا الفراعنة.

س ٣ : ماذا فعل هؤلاء القوم حينما استقروا بمصر؟

✓ بدءوا يتدخلون في شئون مصر ويزحفون حتى امتد نفوذهم إلى كثير من أرجائها عاملين على تفرقة صفوف الشعب وإخماد قوته وإضعاف كلمته.

س ٤ : كيف حكم الهكسوس مصر؟

(١) حكموها بارتكاب كل ألوان الظلم.

(٢) نهبوا الأقوات.

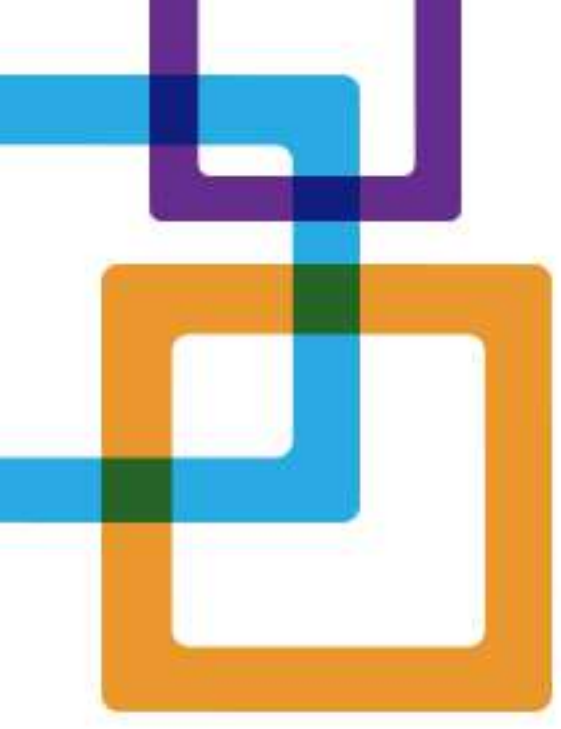
(٣) عملوا على تفرقة صفوف الشعب وإخماد قوته وإضعاف كلمته.

(٤) سرقوا الأموال.

(٥) شردوا الأبناء.

س ٥ : ماذا تعرف عن (سقن رع)؟

✓ هو أمير طيبة وأكثر أمراء مصر إخلاصًا لبلاده وأشدّهم معارضة لهؤلاء الدخلاء الأجانب كما أنه أقوى أمراء مصر.



س ٦ : اذكر مثالاً يدل على شهامة ونبل صلاح الدين؟

✓ عندما جاءته امرأة مسيحية تبكي لأنها فقدت ابنها فرق قلبه وفاضت دموعه وأمر بالبحث عن الطفل حتى عثر عليه وسلمه لأمه، وقال لها: (إننا نحارب قومًا طلبوا حربنا ولسنا نحارب النبل والإنسانية)

س ٧ : كان لانتصار صلاح الدين في حطين رد فعل من الصليبيين. وضح ذلك؟

✓ أرادوا أن يثأروا من هزيمتهم فجهز لويس التاسع ملك فرنسا حملة للهجوم على مصر.

س ٨ : من الذي رد علي رسالة (لويس التاسع) ؟

✓ القاضي بهاء الدين ابن شداد بأمر من الملك الصالح نجم الدين أيوب، وأرسلها لملك فرنسا لويس التاسع ردًا على رسالة التهديد التي أرسلها للملك الصالح نجم الدين أيوب.

س ٩ : ما مضمون رسالة التهديد التي أرسلها لويس التاسع للملك نجم الدين؟

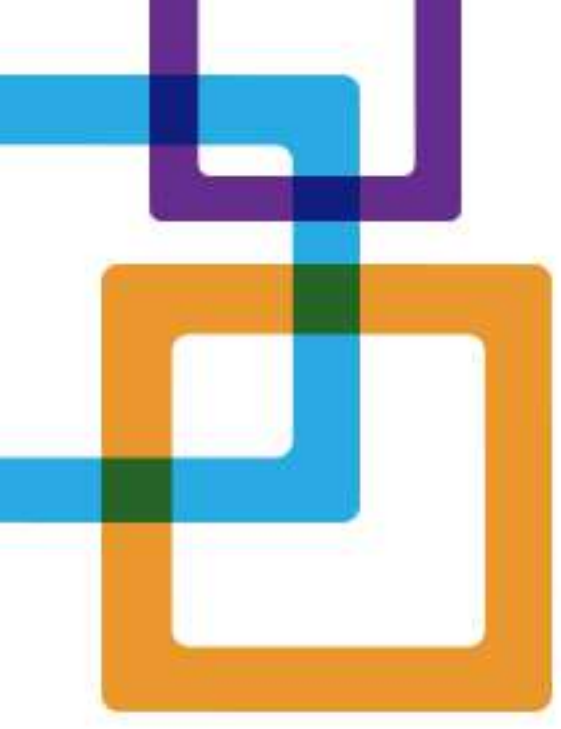
✓ أرسل لويس رسالة تهديد للملك الصالح يهدده ويتوعده ويخوفه بما فعل الأسبان بعرب الأندلس من قتل وأسر وتشريد.

س ١٠ : ما المدينة التي استولي عليها لويس التاسع؟ وما المدة التي مكث بها؟

✓ المدينة هي دمياط ومكث فيها ستة أشهر ليستكمل تجهيز جيشه.

س ١١ : ما أثر وفاة الملك الصالح على زوجته شجرة الدر؟

✓ عظم الخطب (المصيبة) على شجرة الدر وأخذت تسأل نفسها: (ماذا أفعل أمام هذا الجيش الزاحف؟ وماذا أعمل في ساعة الضيق والمحنة؟).



س١٢ : ما المقصود بالجيش الزاحف وبساعة الضيق والمحنة؟

✓ المقصود بالجيش الزاحف الجيش الصليبي بقيادة لويس التاسع والمقصود بساعة الضيق موت الملك الصالح وهجوم الجيش الصليبي.

س١٣ : لماذا أخفت شجرة الدر خبر وفاة زوجها؟

✓ حتى لا تضعف من عزيمة الجنود ولا تثير التفكك في صفوفهم مما يؤدي إلى هزيمة محققة.

س١٤ : ما الذي قرره شجرة الدر بعد وفاة زوجها؟

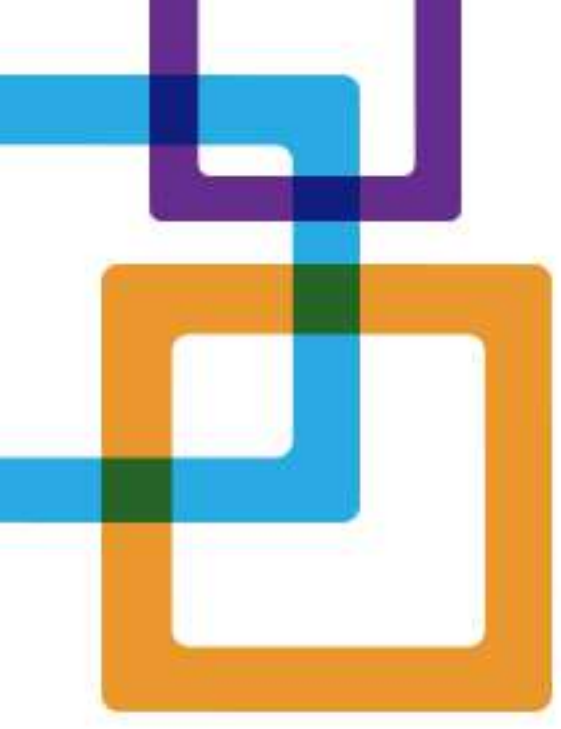
✓ قررت أن تكتم نبأ وفاة الملك عن الناس وتدير أمر الحرب وإصدار الأوامر باسم زوجها إلى قيادة الجيش حتى يعود ابنه توران شاه وارث العرش من غيابه وأعلنت أن الملك مريض لا يستطيع أن يستقبل أحد.

س١٥ : ماذا فعلت شجرة الدر بجثة زوجها؟

✓ حنطت جثته ووضعته في صندوق من الصندل ثم حمل إلى القاهرة على سفينة في النيل لا يدري أحد من ملاحها ماذا تحمل ورسى على ساحل جزيرة الروضة وحمل الصندوق مغلقاً إلى القصر.

س١٦ : ما الدور التاريخي التي قامت به شجرة الدر في معركة المنصورة؟

✓ أخفت نبأ وفاة زوجها الملك الصالح.
✓ نهضت بتصريف شؤون الملك.
✓ ألقت فرق للفدائيين لتهجم على المعسكرات الصليبية لتخرب المنشآت وتقتل الصليبيين وتحرق الخيام وتثير الخوف.
✓ راحت تراقب بنفسها حالة الجيش وترسم له خطط القتال.



س١٧: صف بطولة المصريين في معركة المنصورة .

✓ اشترك فيها الجيش والشعب وخرج أبناء المنصورة رجالاً وصغاراً يحاربون ملك فرنسا وجنوده في الشوارع والطرق بعد أن حصنوا مدينتهم بإقامة الحواجز والمتاريس مستخدمين كل ما يمكن أن يكون سلاحاً واستطاعوا القضاء على جنود لويس .

س١٨: ما مصير الملك لويس التاسع؟

✓ قبض عليه ووضع بدار ابن لقمان بالمنصورة وأفرج عنه بعد أن دفع فدية كبيرة فيه تعويضاً عما أحدثه جنوده من تدمير وتخريب في البلاد.

س١٩: هُزم الصليبيين مرتين .. وضح .

(١) هزيمة حطين بقيادة صلاح الدين.

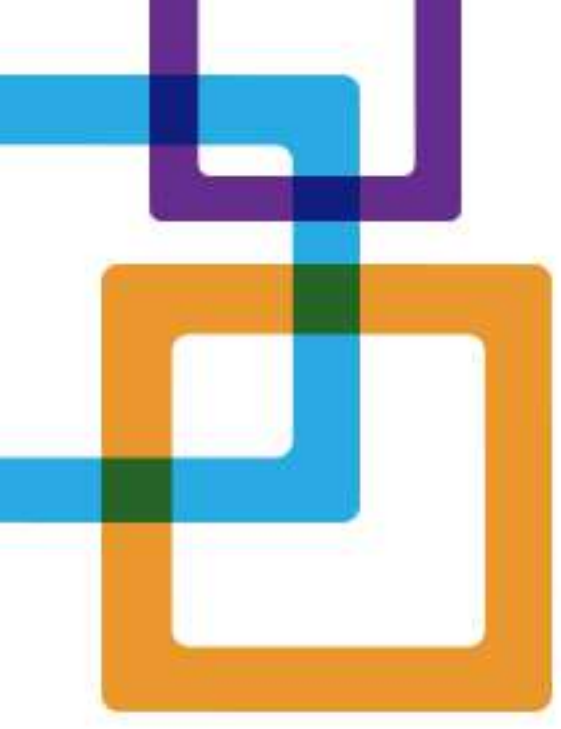
(٢) هزيمة المنصورة بقيادة شجرة الدر.

س٢٠: من أين جاء المغول؟ ومتى؟

✓ من منغوليا شمال الصين في القرن الثالث عشر الميلادي.

س٢١: كيف بدأت هجمات المغول؟

✓ بدأ المغول يحاربون إمبراطورية الصين واستولوا عليها ثم انطلقوا جنوبي الغرب فاستولوا على إيران ثم أرسل قائدهم إلى الخليفة العباسي مهدداً له ثم استولوا على الشام.



س٢٢: ما مضمون رسالة هولاكو إلى الخليفة العباسي؟ وما موقف الخليفة العباسي منها؟

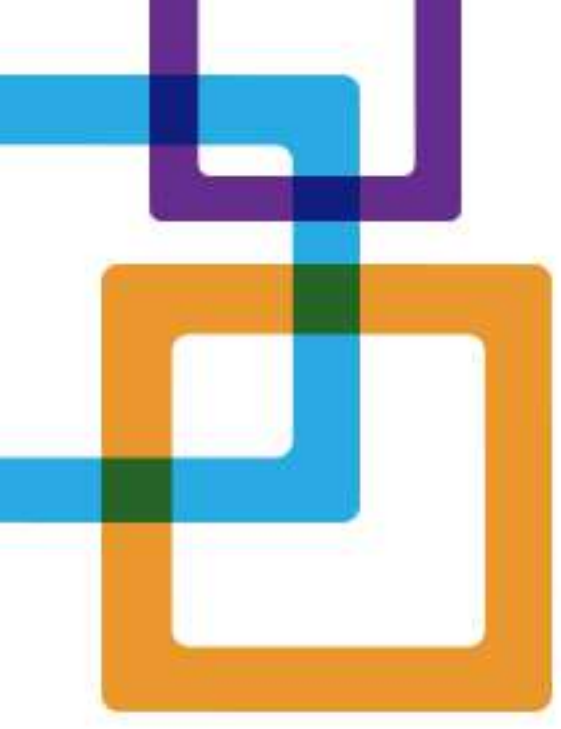
✓ طالب منه الخضوع والاستسلام، وردهم الخليفة في كبرياء فاكثسحوا العراق حتى وصلوا إلى حدود بغداد كعبة العلماء ودرة الإسلام وأحاطوها من الشرق والغرب ونصبوا حولها المجانيق تقذفها بالسهام والصواعق حتى سلمت بغداد وانطلقوا فيها تدميرًا وتخريبًا.

س٢٣: ما الذي ظنه المغول عندما اقتربوا من حدود مصر؟

✓ اعتقدوا أن مصر ستسلم لهم كما سلمت لهم غيرها من البلدان وبذلك تتحقق لهم السيادة على الشرق كله.

س٢٤: ما الخطة التي أعدها قطز للنصر على المغول؟

- ✓ وضع خطة الاعتماد على المشاة في مواجهة المغول.
- ✓ وعندما ضغط المغول على قلب الجيش نفذت خطة التظاهر بالإنكسار والإنهزام فحدثت الثغرة واندفع المغول بقوة حتى قطعوا فيها مسافة مناسبة.
- ✓ وعندما حلت اللحظة المناسبة عاد الفارون وبادر السلطان بالهجوم.
- ✓ فأيدته قوات الجانبين بقوة فاقتل توازن المغول وانفصلت صفوفهم وارتدوا نحو الجبال القريبة.
- ✓ وهنا جاء دور الفرسان فانقض الأمير بيبرس بفرسانه واستمرت المذبحة من الصباح حتى الظهر.



س ٢٥ : ما شعار المصريين في هذه المعركة؟ وما دور الفرسان؟

✓ كان شعار المصريين (وإسلاماه) ودور الفرسان ظهر عندما انقض الأمير بيبرس بفرسانه الذين أخذوا يوجهون الضربات الواحدة بعد الأخرى للأعداء حتى انهزموا وطاردتهم قطز حتى طهر أرض الشام منهم.

س ٢٦ : ما اسم هذه المعركة؟ وأين يوجد مكانها الآن؟

✓ معركة عين جالوت وتوجد الآن في الأردن .

س ٢٧ : لماذا كان يوم عين جالوت يوماً مجيداً في تاريخ العالم كله؟

✓ لأن هذا السيل المغولي المدمر كان ينذر بالخراب والدمار في كل مكان حل به ولولا هذا النصر لاندفع المغول إلى المغرب والأندلس وأوروبا مخربين مدمرين.

الفصل الثاني

س ١ : متى احتل الفرس مصر؟

✓ في القرن السابع قبل الميلاد عندما تداعت دولة آشور وكانت دولة الفرس الوريثة الشرعية لهذه الإمبراطورية.

س ٢ : من الذي قاد الفرس في الجولة الأولى؟ وبم كان يحلم؟

✓ الذي قاد الفرس قمبيز وكان يحلم بدخول مصر وراح يعد جيشًا كبيرًا هجم به على مصر وكانت له الجولة الأولى.

س ٣ : علام صمم المصريون؟ وعلى أي شيء يدل؟

✓ صمم المصريون على الدفاع والاستماتة وعلى أن يكبدوا الفرس أكبر الخسائر في كل شبر من أرض مصر ويدل على حب المصريين لوطنهم.

س ٤ : ما رد فعل قائد الفرس عندما وصلتته أنباء صمود المصريين؟

✓ أراد قمبيز أن يلجأ إلى السياسة والخديعة.

س ٥ : وضح الحيلة التي لجأ إليها قمبيز للقضاء على مقاومة المصريين؟

(١) أراد قمبيز أن يلجأ إلى السياسة والخديعة فأمر بتجهيز سفينة تتجه نحو

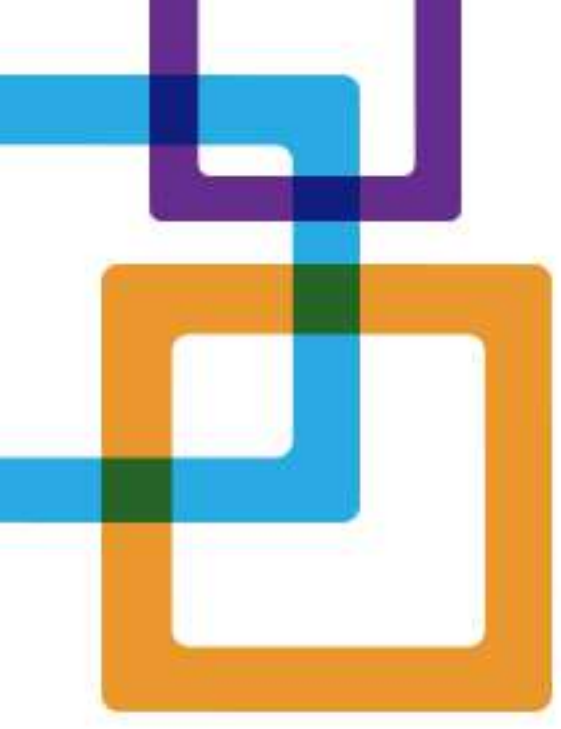
منف وعليها مناد ورفع لافتته فوق صاريها كي يطمئن المصريون إليه.

(٢) طالبًا منهم التسليم من غير حرب ومن غير قيد أو شرط وأخذت هذه

السفينة تتنقل من قرية إلى أخرى حتى وصلت إلى منف.

س ٦ : ما موقف المصريين من هذه الحيلة؟

✓ نظروا إليها بسخرية واستهزاء.



س٧: متى أرسل قمبيز رسالة للمصريين؟ وما الغرض منها؟

✓ عندما وجد المصريين لا يهتمون بأمر السفينة والغرض من الرسالة التهديد.

س٨: ما موقف المصريين من هذه الرسالة؟

- (١) لم تضعف من عزيمة المصريين و زادتهم حماسة على حماسهم.
- (٢) أخذوا يتشاورون فيما يفعلون واستقر رأيهم على رفض طلب التسليم.
- (٣) أرسلوا رسالة تهديد لملك الفرس بالقضاء عليه إذا حاول مهاجمتهم.

س٩: ما الذي تضمنته رسالة المصريين لقمبيز ؟

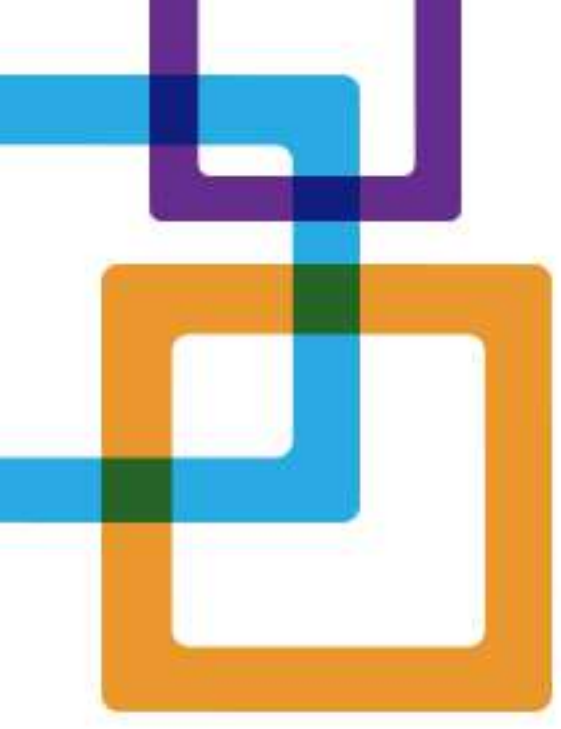
- (١) وصف قمبيز بالجبن.
- (٢) تهديده بالانتقام إذا أثار غضب المصريين.

س١٠: ماذا فعل قمبيز عندما قرأ رسالة المصريين ؟

- ✓ اشتد غضبه وقرر مهاجمة المصريين لرفضهم التسليم ولتهديدهم له .
- س١١: ما النصيحة التي وجهها أحد رجال قمبيز له عندما أراد مهاجمة المصريين؟
- (١) عدم مهاجمة المصريين لقدرتهم على الحرب.
 - (٢) مناشدة الشعب باسم فرعون مصر إلى التجمع في وليمه دون سلاح حتى تبعد فكرة الحرب من تفكيرهم.

س١٢: هل استمع قمبيز لهذه النصيحة ؟ وماذا فعل ؟

- (١) نعم استمع قمبيز لهذه النصيحة.
- (٢) أرسل رسله يبلغون المصريين أمر هذه الولاية على أساس أن الداعي لها هو فرعون ومن امتنع عن الحضور فستصيبه لعنة الإله وغضبه وأما من يلبي ويحضر فستحل نعمة الإله عليه وعلى أهل بيته.



س ١٣ : لماذا صنع قمبيز وليمة للمصريين؟

✓ ليخدع المصريين ويبعد فكرة الحرب عن أذهانهم وتخضع له البلاد.

س ١٤ : بم هدد قمبيز من امتنع عن حضور الوليمة؟

✓ أن تصيبه لعنة الإله وغضبه.

س ١٥ : ما موقف المصريين من هذه الخديعة؟

✓ لم ينخدع المصريون بحيلته بل علموا أن ذلك مكيدة من أعدائهم للإيقاع بهم.
وحشدوا الجيوش وقابلوا بها قمبيز الذي اتجه بقواته إلى منف وفتحها وغلب
أبسماتيك الأول.

س ١٦ : متى ظن الفرس أن الأمر في مصر قد استتب واستقر لهم؟

✓ عندما فتح قمبيز منف وغلب أبسماتيك الأول.

س ١٧ : ماذا فعل الشعب المصري ليحرر أرضه من المستعمر الفارسي؟

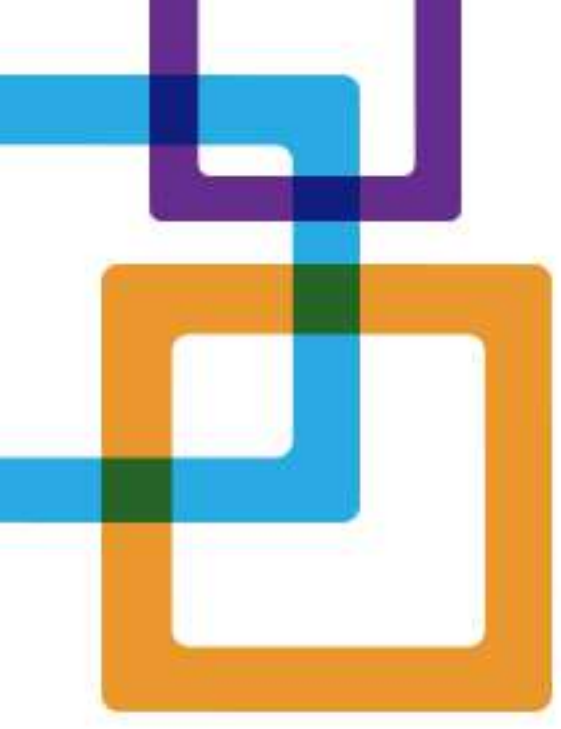
✓ راح يقاوم مقاومة الأبطال الأحرار.

✓ رفض أن يركن إلى الهدوء في ظل هذا الإستعمار البغيض.

✓ قام الشعب قومه رجل واحد في وجه الإستعمار ثائرين متمردين حتى حولوا
وادي النيل إلى شعلة ملتهبة من الكفاح الشعبي المسلح وتم طرد الفرس.

س ١٨ : حاول العدو احتلال مصر بعد ذلك فماذا حدث له؟

✓ رده الشعب ذليلاً.



الفصل الثالث

س ١ : من أين جاءت الحملات الصليبية؟

✓ من أوروبا من دول (انجلترا وفرنسا و النمسا).

س ٢ : على من وجه الصليبيون حملاتهم قرابة قرن من الزمان؟

✓ وجهوا حملاتهم على الشام وآسيا الصغرى.

س ٣ : ما الذي أفسد خطط الصليبيين؟

✓ شجاعة جنود مصر وإيمان أبنائها.

✓ عزيمة رجالها وإصرارهم.

✓ وقوف الشعب صفا واحداً.

س ٤ : علي من انتصر صلاح الدين ؟ ومتى؟ وأين؟

✓ انتصر صلاح الدين على الصليبيين عام ٥٨٣ هجرية في معركة حطين

وحرر بيت المقدس.

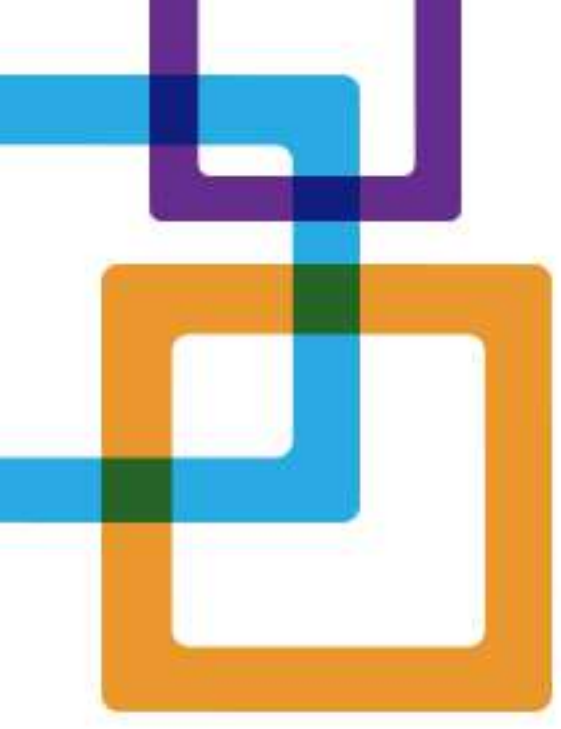
س ٥ : ما أهم صفات صلاح الدين؟ وكيف كان يعامل أسرى الأعداء؟

✓ كان صلاح الدين صاحب تقاليد عظيمة.

✓ كان صلاح الدين شهماً نبيلاً في معاملة أسرى الأعداء.

✓ ويعفو عند المقدرة وكان يدفع الغرامة الحربية عن فقرائهم ويعفي منها

نساءهم وأطفالهم.



س٦: (إن أفراس البحر في طيبة تزعجه في أواريث إذا لم تكف أفراس النهر عن هذه الأصوات فسيرسل من يبيدها) من قائل العبارة السابقة؟ ولمن قالها؟

✓ قائل هذه العبارة رسول ملك الهكسوس، وقالها (سقن رع) أمير طيبة.

س٧: ما أثر هذه الرسالة علي "سقن رع" وبم رد علي رسول ملك الهكسوس؟

✓ غضب سقن رع من هذه الرسالة وقال لرسول ملك الهكسوس: (هذا تهديد ووعد أتزعجه أفراس النهر في طيبة والمسافة بين طيبة وأواريث سبعمئة ميل أو تزيد).

س٨: ما السبب الحقيقي لإرسال ملك الهكسوس هذه الرسالة؟

✓ السبب الحقيقي هو تهديد (سقن رع) لأن ملك الهكسوس علم أن (سقن رع) يزيد من جيشه ولهذا أرسل رسوله ليحذر (سقن رع) وينذره.

س٩: ماذا فعل (سقن رع) عندما خرج رسول ملك الهكسوس؟

✓ اجتمع (سقن رع) برجاله للتفكير في رد هذه الإهانة التي لحقت بهم من مستعمر دخیل.

✓ وانتهى اجتماعهم بأن يرسل (سقن رع) إلى أمراء مصر رسله ليدعوهم إلى ضم الصفوف وجمع الكلمة

س ١٠ : راح (سقن رع) يقص على أمراء مصر قصة أفراس البحر وكيف كانت تقلق ملك الهكسوس في أوارييس. فبم عقب كل أمير؟

(١) صاح أمير (بوتو): لقد تجاوز الظالمون المدى.

(٢) صاح أمير (قفط): لن نقبل هذه الإهانة أبدًا.

(٣) صاح أمير (أرمنت): لابد من تأديبه وطرده من هذه البلاد.

(٤) فقال لهم (سقن رع): وكيف نعد للأمر عدته؟

س ١١ : بين دور كل أمير من أمراء مصر في تجهيز الجيش للحرب؟

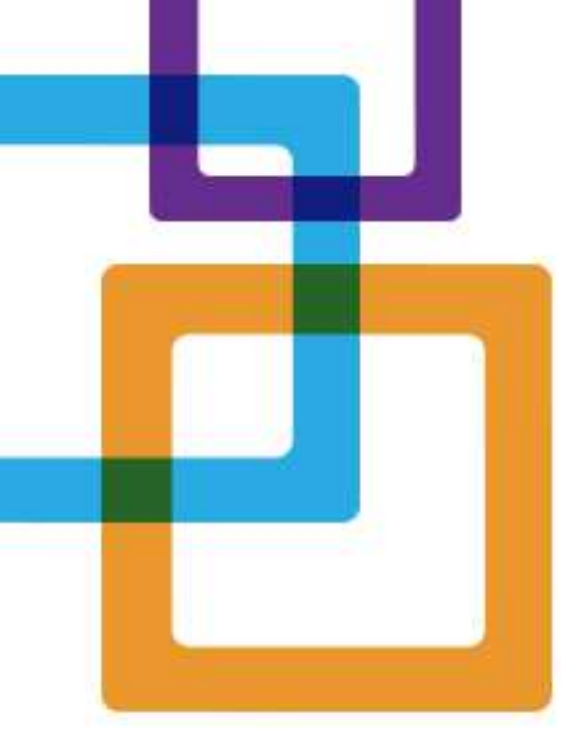
(١) أمير (أرمنت) قال: سأقدم لقتال هؤلاء الدخلاء كل ما جمعته من عربات لكي نحاربهم بمثل ما يحاربوننا به.

(٢) أمير (أبيدوس) قال: لن أترك في مقاطعتي رجلًا إلا أرسلته لقتال الهكسوس

(٣) أمير (قفط) قال: إن جنودي وما في خزانتي من مال مخصص على قتال هؤلاء الأعداء.

(٤) أمير (بوتو) قال: أما أنا فسادبر لكم الرجال وما تحتاجون إليه من أقوات وخيام

ورد عليهم (سقن رع) قائلاً: بورك فيكم يا أمراء مصر هكذا تلتقي صفوفنا وتتوحد إرادتنا.



س ١٢ : ما القرار الذي اتخذه (سقن رع)؟

✓ محاربة الهكسوس حتى يطردهم نهائيا.

س ١٣ : ما الدور الذي قامت به زوجته (إياح حتب)؟

(١) دفعت زوجها (سقن رع) إلى ساحة الشرف حتى سقط مدرجاً (مغطي) بدماء الشرف.

(٢) كما شجعت ابنها الأكبر (كاموس) على مواصلة الحرب وانتصر على الهكسوس وظهر الصعيد منهم ثم توفي وخلفه أخوه الشاب (أحمس) الذي كرس حياته لخدمة وطنه.

س ١٤ : لماذا كان كل جندي مصري متحمس للقاء هؤلاء الدخلاء؟

✓ ليخلص بلاده من الذل الذي لحقها والعار الذي خيم عليها.

س ١٥ : ما المقصود بالصفوف الزاحفة؟ ومن الدخلاء؟

✓ الصفوف الزاحفة الجيش المصري بقيادة أحمس، والدخلاء هم الهكسوس.

س ١٦ : إلى أين هرب الهكسوس بعد هزيمة (أحمس) لهم؟

✓ هرب الهكسوس للشمال .

س ١٧ : ماذا تستفيد من موقف (سقن رع) ضد الهكسوس؟

✓ الدفاع عن الوطن ضد المعتدين مهما كلفنا هذا من تضحيات .

سلسلة التميز

قصة كفاح شب مصر

الفصل الأول: تحرير مصر

أسئلة مجابة

س: ماذا تعرف عن الهكسوس ؟ ومن أين أتوا؟ ولماذا؟

ج: جماعة من الرعاة أتوا من الشمال من (آسيا) لاحتلال مصر

س: كيف حكم الهكسوس مصر؟

ج: حكموها بارتكاب كل ألوان الظلم من نهب الأقوات وسرقة الأموال وتشريد الأبناء وبث الفرقة بين أفراد الشعب

س: إلى أين امتد زحف الهكسوس في مصر ؟

ج: وصل زحفهم إلى ما نسميه الآن (محافظة الشرقية) وعسكروا في بلدة (أواريس) وأقاموا بها وجعلوها عاصمة

س: / أحمد فتحي أغار الهكسوس على مصر ؟ ومن أين ؟ 01004391848

ج: في عهد الفراعنة ، وأغاروا عليها من الشمال حتى وصل تقدمهم إلى ما نسميه الآن (محافظة الشرقية)

س: ما الذي حرص الهكسوس عليه ؟

ج: حرصوا على (تفرقة صفوف الشعب / إخماد قوته / إضعاف كلمته)

س: ما الجرائم التي ارتكبتها الهكسوس ؟

ج: - ظلم الناس - نهب أقواتهم

- سرقة أموالهم - تشريد أبنائهم

- السخرية من عادات المصريين وتقاليدهم حتى بلغ بمليكهم أن يسخر من (سقنن

رع) أمير طيبة

س: من أمير طيبة ؟ وماذا تعرف عنه ؟

ج: أمير طيبة (سقنن رع) ويعرف عنه:

- أقوى أمراء مصر

01004391848

/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

- أكثرهم إخلاصاً لبلاده

- أشدهم معارضة لحكم هؤلاء الأجانب الدخلاء

س: لماذا غضب (سقنن رع) وأمر أن يجتمع به أمراء مملكته ؟ وما القرار الذي اتخذته؟

ج: بسبب تهديد ملك الهكسوس له بإبادة أفراس البحر
وقرر سقنن رع دعوة جميع أمراء مصر لضم الصفوف وجمع الكلمة وإلى لقاء قريب في القصر.

س: بم رد سقنن رع على رسل ملك الهكسوس ؟

ج: قال له (هذا تهديد ووعد أتزعجه أفراس النهر والمسافة بين (طيبه) و (أواريس) سبعمائة ميل أو تزيد

س: لماذا اجتمع سقنن رع برجاله ؟ وعلام انتهى الاجتماع؟

ج: اجتمع بهم للتفكير في رد هذه الإهانة التي لحقت بهم من مستعمر دخيل
أ/ أحمد فتحي انتهى الاجتماع بأن يرسل (سقنن رع) رسله إلى جميع أمراء مصر ليدعواهم إلى ضم الصفوف وجمع الكلمة

س: ما القرار الذي اتخذته (سقنن رع) بعد اجتماعه بالأمراء ؟

ج: قرر محاربة الهكسوس حتى يطردهم من البلاد نهائياً

س: ماذا قدم كل أمير لقتال الأعداء ؟

ج: قدم أمير (أرمنت) العربات لكي يحاربوهم

- قدم أمير (أبيدوس) الرجال

- قدم أمير (فقط) الجنود والمال

- قدم أمير (بوتو) الرجال والأقوات والخيام.

س: بم صور الكاتب اندفاع الجيش المصري نحو عدوه ؟

ج: باندفاع الأسد نحو فريسته وانقضاض الطير الجارح علي صيده .

س: إلى أين فر الأعداء ؟ وما نتيجة المعركة ؟

سلسلة التميز

ج: فروا إلى الشمال . راح أحمس يطاردهم حتى اقترب من عاصمة ملكهم أواريس وهرب ملك الهكسوس من وجه الجيش المصري وعاد من حيث أتى

س: تحدث عن نجاح أحمس في طرد الهكسوس من مصر ؟

ج: لقد اندفع جيش أحمس نحو الرعاة اندفاع الأسد نحو فريسته فلم يجدوا غير الفرار إلى الشمال وراح أحمس يطاردهم حتى عاصمة مملكتهم (أواريس) .

س: ماذا تعرف عن الضابط سواتن ؟

ج: هو ضابط مصري كان يكره أحمس وأعطى له ملك الهكسوس كثيرا من النعم ليكون عوناً له في حكم هذه البلاد وقد طلب منه ملك الهكسوس أن يطعن أحمس بالخنجر عندما شعر ملك الهكسوس بهزيمته .

س: ما قصة بطولة الضابط سواتن ؟

ج: قصة بطولته هي رفضه خيانة وطنه ورفضه قتل أحمس لأن أحمس أصبح رمزا لمصر كلها .

س: ماذا طلب ملك الهكسوس من سواتن ؟ أو ماذا كان موقفه ؟
أ/ أحمد فتحي 01004391848

ج: طلب منه أن يأخذ الخنجر ويصوبه في صدر أحمس وهو يستقبله عندما يفتح له أبواب القصر (موقفه) قال له لن أفعل هذه الجريمة المنكرة

س: (إن حب المصري لبلاده لا يعدله مال ولا جاه ولا سلطان) من قائل العبارة ؟ ولمن قالها ؟ وما المناسبة ؟

ج: قالها (سواتن) لـ (ملك الهكسوس) / وذلك عندما خذل سواتن ملك الهكسوس ورفض قتل أحمس

س: ماذا تعرف عن (أواريس / أرمنت / طيبة) ؟

ج: (أواريس) / مكانها في محافظة الشرقية (شمال مصر) اتخذها الهكسوس عاصمة (أرمنت) / إمارة مصرية اشترك أميرها في حرب الهكسوس (طيبة) / مكانها الآن في الأقصر

سلسلة التميز

الفصل الثاني: كفاح شعب مصر

أسئلة مجابة

س: متى تم احتلال الفرس لمصر ؟ أو متى تداعت دولة آشور ؟

ج: فى القرن السابع قبل الميلاد

س: ما الأنباء التي وصلت إلى الفرس بعد دخول مصر ؟

ج: هي أن المصريين مصممون على الدفاع والاستماتة ومصريون على أن يصيبوا الفرس أكبر الخسائر في كل شبر من أرض مصر الغالية

س: ما موقف الشعب المصري من احتلال الفرس ؟

ج: صمموا على الدفاع والاستماتة واتحدوا حتى طردوهم

س: ماذا فعل قمبيز عندما وجد المصريين مصممون على الدفاع ؟

ج: لجأ إلى السياسة والخديعة فأمر بتجهيز سفينة تتجه إلى منف وعليها مناد ورفع لافتة عليها يطلب فيها من المصريين التسليم من غير حرب وبدون شرط أو قيد

س: إلى أين كانت تتجه السفينة التي أعدها قمبيز ؟ ولماذا رفع لافتة فوق صاريها ؟

ج: أخذت السفينة تنتقل من قرية إلى أخرى حتى وصلت إلى منف / ورفع لافتة لكي يطمئن المصريين إليه طالباً منهم التسليم من غير حرب وبدون شرط .

س: ما موقف المصريين تجاه تلك السفينة ؟

ج: لم يقيموا لها وزناً وكانوا ينظرون إليها بنظرات الحقد والسخرية

س: ماذا فعل قمبيز بعد فشل الخديعة الأولى ؟

ج: أرسل إلى المصريين رسالة أولها لين وآخرها تهديد يقول فيها (أنا قمبيز لم أكتب إليكم لإرغامكم فإني أود زيارتكم لا حرج عليكم إذا أردتم الحضور إليّ)

س: ما موقف المصريين من رسول قمبيز ؟

ج: أرادوا قتله ولكن لم يتم ذلك لأن يوشهور نصحهم بعدم قتله وأن يرسلوا له رسالة وسمحوا له بالعودة

س: علام استقر رأى المصريين بعد وصول رسالة قمبيز إليهم ؟

سلسلة التميز

ج: استقر على رفض التسليم والتصميم على المقاومة حتى يطردوهم

س: بم نصح يوشهور المصريين ؟ وهل أخذوا بنصيحته ؟

ج: أوصاهم بالألا يقتلوا الرسول وبأن يسمحوا له بأن يعود سالمًا إلى سيده على أن يبعثوا معه لـ (قمبيز) رسالة

س: ما الحيلة الثانية التي قام بها قمبيز ؟

ج: أشار عليه جنوده بصنع وليمة وذلك بأن يرسل (قمبيز) إلى المصريين من يتحدث إليهم حديثًا حلواً ويدعوهم باسم فرعون مصر إلى أن يجتمعوا في وليمة بحجة أن فرعون يطلب اجتماعهم ومن يمتنع فستصيبه اللعنة ومن يحضر فسينعم بالخيرات وعندما يحضروا يعلمون أن لهم سيدًا آخر وهو (قمبيز) صارت الأمور بيده

س: لماذا صنع قمبيز وليمة للمصريين ؟

ج: وذلك ليخدع المصريين ويعد فكرة الحرب عن أذهانهم

س: ما موقف الشعب المصري من هذه الوليمة ؟
أ/ أحمد فتحي 01004391848

ج: قاطعوها و علموا أنها مكيدة من قمبيز ولم يندفعوا بها

س: اذكر بعض الأسلحة التي كانت تستخدم في الحروب القديمة

ج: السيف – الرمح - السهام - العجلات والنبال

س: ما موقف المصريين بعد هذه الخديعة ؟

ج: لم يندفعوا بحيلته وحشدوا الجيوش وقابلوا بها قمبيز واستطاع قمبيز هزيمة (أبسماطيك) وفتح منف إلا أن الشعب لم يلن ولم يضعف

س: قاوم الشعب المصري الفرس مقاومة باسلة . وضح ذلك وبين نتيجة هذه المقاومة .

ج: حشد المصريون الجيوش وقابلوا بها قمبيز فانتصر قمبيز في بادئ الأمر على (أبسماطيك) ودخل قمبيز (منف) إلا أن الشعب لم يلن ولم يضعف ولكن راح الشعب يقاوم مقاومة الأبطال وحولوا وادي النيل إلى شعلة كفاح وكلما عاود ملك الفرس الزحف رده الشعب ذليلاً وتحررت البلاد من بطش الفرس

سلسلة التميز

الفصل الثالث: مصر خالدة على مر الزمان

أسئلة مجابة

س: لماذا جاء الصليبيون إلى مصر ؟ وما موقف الشعب المصري من هذه الحملات؟

ج: لدخول أرضها واستعباد أهلها وتحطيم كيائها , وموقف الشعب المصري لم يخضعوا ولم يستكينوا بل وقفوا في وجه الغزاة

س: من أين جاءت الحملات الصليبية ؟ وإلى أين وجهت ؟

ج: جاءت من بريطانيا وفرنسا والنمسا ومن كل مكان في أوروبا , وجهت إلى الشام وآسيا الصغرى ثم مصر

س: في أي المواقع انتصر صلاح الدين عليهم ؟ وكيف عاملهم ؟

ج: في موقعة حطين , وعاملهم معاملة حسنة وكان صلاح الدين شهماً نبيلاً في

معاملتهم
أ/ أحمد فتحي 01004391848

س: ماذا تعرف عن أخلاق صلاح الدين ؟ واذكر أدلة على ما تقول .

س: لصلاح الدين مواقف نبيلة في التعامل مع الأعداء. استدل على ذلك

ج: كان صلاح الدين شهماً نبيلاً في معاملة الصليبيين حين فتح الله عليه بيت

المقدس وكان يحسن معاملة أسراهم ويدفع الغرامة الحربية عن فقرائهم ويعفى منها نساءهم وأطفالهم

س: متى فتح بيت المقدس ؟

س: متى استرد صلاح الدين بيت المقدس من الصليبيين؟

ج: سنة 583 هـ بعد هزيمة الصليبيين في موقعة حطين

س: ما رد فعل الصليبيين بعد هزيمتهم في معركة حطين ؟

س: كان لانتصار صلاح الدين في حطين رد فعل من الصليبيين. وضح ذلك

ج: أرادوا أن يثأروا لهزيمة أجدادهم فجهز لويس التاسع حملة صليبية لغزو مصر ولكنه هُزم وأسر

سلسلة التميز

س: أين نزلت الحملة الصليبية ؟ وكم بقيت ؟ ولماذا ؟

ج: نزلت دمياط , وبقيت ستة أشهر , ليستكمل لويس معدات حملته قبل استئناف زحفه

س: ما موقف المصريين بعد مجيء الحملة الصليبية ؟

ج: جمعوا شملهم ووحّدوا أمرهم منتظرين ساعة الجهاد والقتال

س: ماذا حدث عندما كان الصليبيون يستعدون للزحف على المنصورة ؟

ج: توفي الملك الصالح ملك البلاد

س: لماذا أخفت شجرة الدر على الجنود نبأ وفاة زوجها ؟

ج: لأن ذلك يضعف من عزائمهم ويثير التفكك في صفوفهم وينتهي الأمر إلى هزيمة محققة

س: ما الدور التاريخي الذي قامت به شجرة الدر ؟

س: ما الدور التاريخي الذي لعبته شجرة الدر في موقعة المنصورة؟

ج: - كتبت نبأ وفاة زوجها الملك الصالح (نجم الدين) حتى لا تضعف عزيمة الجنود
أحمد فتحي 01004391848

- نهضت بتصريف شئون الملك وتدير أمر الحرب وإصدار الأوامر حتى يعود توران شاه

- ترسم خطط القتال

- تراقب حركات العدو

- ألقت فرقة تشبه الفدائيين تنقض على معسكرات الصليبيين

س: ما دور فرقة الفدائيين التي كونتها شجرة الدر ؟

ج: تنقض على معسكرات الصليبيين , تخرب المشآت , وتحرق الخيام , وتقتل الجنود , وتثير الخوف والقلق في نفوس الأعداء

س: ما الموطن الأصلي للمغول ؟ ومتى ظهروا ؟

ج: بلاد منغوليا شمالي الصين , وظهروا في القرن الثالث عشر الميلادي

س: من قائد المغول ؟ وماذا طلب من الخليفة العباسي ؟ وما موقف الخليفة ؟

سلسلة التميز

ج: قائدهم (هولاكو) , أرسل رسله إلى الخليفة وطلب منه الخضوع والاستسلام , موقفه رفض ردهم في كبرياء

س: ماذا فعل المغول بعد رفض الخليفة العباسي الاستسلام ؟

ج: انطلقوا بجيشهم مكتسحين أرض العراق حتى وصلوا إلى حدود بغداد ونصبوا حولها المجانيق تقذفها بالسهام والصواعق حتى سلمت بغداد وانطلقوا فيها تدميرًا وتخريبًا

س: كيف وصل المغول إلى حدود مصر ؟

ج: استولوا على الصين وإيران والعراق وبلاد الشام حتى وصلوا إلى حدود مصر

س: ما الذي كان يعتقده المغول بالنسبة لمصر ؟

ج: كانوا يعتقدون أن مصر ستسلم لهم كما سلمت غيرها من البلدان وعندئذ تتحقق السيادة لهم على الشرق العربي كله

س: ما موقف المصريين في ذلك الوقت ؟

ج: أبى شعب مصر أن يخضع أو يلين وأبى أن يستسلم وعزم على أن يقف في وجه هؤلاء الغزاة في عزم وقوة وإيمان

س: من حاكم مصر في ذلك الوقت ؟ ولماذا أرسل الأئمة والخطباء والعلماء إلى المدن والقرى ؟

ج: حاكم مصر (قطز) , وأرسل الأئمة ليدعوا الناس للتطوع في الجيش , والجهاد في سبيل الله , ويثيرون الحماسة في الصدور ويثبتون الإيمان والنصر في القلوب والنفوس

س: ما الذي كان قطز يتوقعه ؟ وهل تحقق ؟ وكيف ذلك ؟

ج: كان يتوقع أن المغول يفكرون في دخول مصر والاستيلاء عليها , وقد تحقق ذلك , حيث أرسل هولاكو أربعة من رجاله يحملون إلى قطز رسالة تفيض بالتهديد والوعيد

س: انكر ما جاء في رسالة هولاكو .

سلسلة التميز

ج: قال (من ملك الملوك شرقاً وغرباً يعلم الملك المظفر قطز وأهل مملكته أننا جند الله في أرضه سلطاناً على من حل به غضبه ليس لكم من سيوفنا خلاص ولا من مهابتنا مناص خيولنا سوابق وسهامنا خوارق وسيوفنا صواعق وقلوبنا كالجبال وعددنا كالرمال فمن طلب حربنا ندم ومن قصد أماننا سلم)

س: ما رد فعل المصريين على رسل هولاكو ؟

ج: استقبل المصريون رسل المغول في كبرياء وسخرية تليق بهم وأمر قطز بقتلهم وعلق رءوسهم على باب زويلة وخرج قطز على رأس الجيش لملاقاة المغول

س: كيف ربح المصريون الجولة الأولى ؟ وما أثر ذلك عليهم ؟

ج: سارع قطز يحشد قواته وكانت خطته أن يلتقى بالمغول في بلاد الشام قبل قدومهم إلى داخل مصر وأسرع قطز حتى وصل بجيشه إلى فلسطين وفوجئ المغول بالجيش المصري من غير سابق إنذار ولم يتوقعوا أن يكون الرد حاسماً بهذه السرعة فاضطر قائد المغول في جنوبي فلسطين إلى التخلي عن غزاة فدخلها جيش مصر وهكذا ربح الجولة الأولى - أثر ذلك زادهم ثقة على ثقة وإيماناً فوق إيمان

س: ما الخطة التي أعدها قطز للنصر على المغول ؟

ج: الخطة هي الاعتماد على المشاة في مواجهة المغول ثم التظاهر بالانهزام والفرار حتى يتوغل الأعداء فيرجع الفارون مرة أخرى ثم يهجم الفرسان بقيادة بيبرس فيختل توازن الأعداء

س: ما اسم المعركة التي انتصر فيها قطز ؟ وأين كانت ؟

ج: اسمها (عين جالوت) , وكانت عند قرية صغيرة تقع على منابع نهر جالوت بأرض فلسطين

س: لماذا سميت معركة عين جالوت بهذا الاسم ؟

ج: لأن المعركة كانت عند قرية صغيرة تقع عند منابع نهر جالوت التي تتفجر من عيون الجبال

المعرب والمبني

وينقسم الاسم إلى نوعين

مبني

معرب

جاء هؤلاء إلى الحفل
رأيت هؤلاء في الحفل
سلمت على هؤلاء في الحفل



جاء الرجال إلى الحفل
رأيت الرجال في الحفل
سلمت على الرجال في الحفل

لو لاحظت ... !! أن كلمة " الرجال " تغير التشكيل فيها في كل جملة ...

ففي المثال الأول جاءت مرفوعة لذا وضعنا تشكيل الضمة على آخرها

وفي المثال الثاني جاءت منصوبة لذا وضعنا تشكيل الفتحة على آخرها وكذلك المثال الأخير كانت

مجرورة فوضعنا الكسرة على آخرها ...

✕ فالكلمات التي يتغير ضبط آخرها مرة " فتحة " ومرة " كسرة " ومرة " ضمة " تُسمى كلمة **معربة**

أما إذا تأملت ... في العمود الثاني كلمة " هؤلاء " تجد أنها جاءت في أول مثال مرفوعة

لكن وُضع على آخرها كسرة ... !! وفي المثال الثاني كانت منصوبة لكن وُضع على آخرها أيضا كسرة ... !!

وكذلك المثال الأخير فنجد أنها لم يتغير ضبطها " التشكيل " رغم اختلاف إعرابها في كل جملة

✕ فالكلمات التي لا يتغير ضبط آخرها " تشكيلا " مهما تغير موقعها الإعرابي ... تسمى كلمة **مبنية**



وهذه الكلمات يظل تشكيلها ثابت لا يتغير أبداً أبداً أبداً سبعة أبداً

" أكيد عايز تسألني وأنا هعرف منين إذا كان الاسم ده معرب ولا مبني



الأسماء كلها معربة إلا :

الضمائر

" بالصلاة على النبي كده



" عندما ترى أي ضمير في القطعة فهذا الضمير مبني ، سواء كان ضميراً متصلاً مثل:

بلدنا - مدرستهم - مدينتي

أم ضميراً مفصلاً مثل :

أنت - أنت - أنتما - أنتم - أنتن

هو - هي - هما - هم - هن

أنا - نحن

ضمائر مخاطب

ضمائر غائب

ضمائر متكلم

أسماء الإشارة مبنية مثل : " هذا - هذه - هؤلاء - ذلك - تلك "

فحينما ترى أي اسم من أسماء الإشارة في القطعة فهي مبنية

أسماء الإشارة

اسم إشارة مبني في محل رفع مبتدأ

هؤلاء مخلصون

اصح للكلام

هذان - هاتان على الرغم من أنهما أسماء إشارة لكن هما " معربان " وليسا مبنيان وبالمناسبة " يعاملان معاملة المثنى " يرفعا بالآف وينصبا ويجرا بالياء

هذان مخلصان

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف

رأيت هذين المعلمين

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء

الأسماء الموصولة

بمعنى " الذي " الأسماء الموصولة مبنية " الذي - التي - الذين - اللاتي - من - ما "

فلما تشوف أي اسم من الأسماء الموصولة في القطعة فهي مبنية

اسم موصول مبني في محل رفع مبتدأ

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف

الذين يتصدقون على الفقراء كرماء

اللذان يتصدقان على الفقراء كريمان

اصح للكلام

اللذان - اللتان على الرغم من أنهما أسماء موصولة لكن هما " معربان " وليسا

مبنيان وبالمناسبة " يعاملان معاملة المثنى " يرفعا بالآف وينصبا ويجرا بالياء

أسماء الاستفهام

أسماء الاستفهام كلها **مبنية** مثل : " **مَن** - **ما** - **متى** - **أين** - **كيف** - **كم** "

إلا " **أيّ** " فهي **معربة** " وأنا عارف إنك هتساها 😊 "

مثل : **مَن** أكل الجبن ؟ - **متى** تبدأ الدراسة ؟ - **أين** صديقك ؟ - **كم** جنيهاً أنفقت ؟

حينما يطلب منك أن تستخرج اسماً مبنياً وبين نوعه : فتستخرج " **من** - **متى** - **أين** - **كم** " وتقول نوعها " **اسم استفهام** "

أسماء الشرط

أسماء الشرط " **مَن** - **ما** - **متى** - **مهما** - **أين** " كلها **مبنية** إلا " **أيّ** " **معربة**

وبالمناسبة أسماء الشرط هي أدوات الشرط الجازمة

من يذاكر ينجح - **متى** تهتم بجسمك تصبح نشيطاً - **مهما** تعص الله يتب عليك

فكلمة " **من** - **متى** - **مهما** " أسماء مبنية نوعها " **أسماء شرط** "

وبالمناسبة إعراب أسماء الشرط ليس مقررًا عليك



بعض الظروف

بعض الظروف فقط هي المبنية مثل :

" منذُ - حيثُ - أمسِ - الآنَ - إذُ - إذا "

ومعظم الظروف الأخرى معربة

ظرف مبني على الكسر

قابلت صديقي **أمس**

ظرف مبني على الضم

لم أذهب للمدرسة **منذ** سنوات

ظرف مبني على الفتح

أتحدث معك **الآن**

وهذه الأسماء مبنية نوعها ظرف



تابع جديد زاكروولي على موقعنا
<https://www.zakrooly.com>

وينقسم **الفعل** إلى نوعين



هو الفعل الذي لا تتغير علامته الإعرابية

مهما اختلف موقعه الإعرابي ...

فإن سبق بأداة نصب = **يظل مبنيًا** ولا ينصب

وإن سبق بأداة جزم = **يظل مبنيًا** ولا يجزم .. وهكذا

هو الفعل الذي تتغير علامته الإعرابية

" **ضمة - فتحة - سكون** .. إلخ " حسب موقعه الإعرابي

فإن سبق بأداة نصب = **نُصب بالفتحة** .. إلخ

وإن سبق بأداة جزم = **جُزم بالسكون** .. إلخ



دائمًا مبني

" يعني وأنت مغمض لما يقولك استخرج فعل مبني ← عليك وعلى الفعل الماضي "

أكل الطفل - الولدان **لعبًا** بالكرة - المعلم **شرح** الدرس

ف فعل " **أكل - لعبا - شرح** " فعل ماضٍ مبني على الفتح

إذا اتصل بواو الجماعة مثل :

اللاعبون **سجلوا** هدفًا - الطلاب **فهموا** الدرس - المعلمون **شرحوا**

ف فعل " **سجلوا - فهموا - شرحوا** " فعل ماضٍ مبني على الضم ؛ لأنه اتصل به واو الجماعة



إذا اتصل به ضمير من ضمائر "تَنَنَّا" (تن ترا را رن تن تن)

يبنى على السكون

و "تننا" اختصار لـ "تاء الفاعل - نون النسوة - نا الفاعلين"

مثل: صليْتُ الفجر - الطبيبات حضرن المؤتمر - صمنا رمضان

ف فعل "صليت" فعل ماضٍ مبني على السكون؛ لأنه اتصل به تاء الفاعل

وفعل "حضرن" فعل ماضٍ مبني على السكون؛ لأنه اتصل به نون النسوة

وفعل "صمنا" فعل ماضٍ مبني على السكون؛ لأنه اتصل به نا الفاعلين



اصح للكلام

"ولو أنت حاسس نفسك أنك تنسى هذا الكلام الكثر الذي ذكرناه

سأخبرك بكلمة السر 😊 كل المطلوب منك أن تشكل آخر حرف في الفعل "طبعاً من خلال نطقك للكلمة

ستعرف تشكيل آخر حرف في الفعل "... "وخلي بالك" أنا أقول آخر حرف في الفعل وليس في الكلمة

لأن الفعل قد يتصل به ضمير !!

على سبيل المثال ... حضر الولد .. عندما تشكل آخر حرف في الفعل "الراء" ستجد أنها مفتوحة ...

معنى ذلك أنها : فعل ماضٍ مبني على الفتح .

و "ذهبنا إلى المدرسة" عندما تشكل آخر حرف في الفعل "الباء" ستجد أنها ساكنة ... (طبعاً ملناش دعوة

بالضمائر الي متصلة بالفعل) معنى ذلك أنها : فعل ماضٍ مبني على السكون

و "المسلمون صاموا رمضان" عندما تشكل آخر حرف في الفعل "الواو" .. ستجد أنه مضموم

معنى ذلك أنه : فعل ماضٍ مبني على الضم ... هكذا ٩

الفعل المضارع

دائمًا معرب إلا في حالتين

يبنى على الفتح

إذا اتصل به نون التوكيد مثل : لأصليّن العشاء - والله لينتصرّن الحق

ف فعل " لأصليّن - لينتصرّن " فعل مضارع مبني على الفتح ؛ لأنه اتصل به نون التوكيد

ونون التوكيد دائمًا تأتي مع القسم " والله - تالله - بالله " أو " لام القسم " مثل : ليصومن - لتحفظن

يبنى على السكون

إذا اتصل به نون النسوة مثل :

المسلمات يحفظن العهد - الطبيبات يعالجن المرضى

ف فعل " يحفظن - يعالجن " فعل مضارع مبني على السكون ؛ لأنه اتصل به نون النسوة



إذا نسيت القاعدة : فيمكنك أن تضبط " تشكّل " الحرف الأخير في الفعل

فإن كان آخر حرف مفتوحًا .. مثل " لأحافظن على العهد " - الظاء مفتوحة -

يكون الفعل مبنيًا على الفتح ، وإن كان آخر حرف في الفعل ساكنًا

" هن يتعففن " - الفاء ساكنة - يكون الفعل مبنيًا على السكون

✕ أما إذا لم يتصل بالفعل المضارع " نون التوكيد - نون النسوة " يكون حينها معرباً

فيرفع بالضممة " أو بثبوت النون إن كان فعلاً من الأفعال الخمسة "

وينصب بالفتحة " أو بحذف النون إن كان من الأفعال الخمسة " إن سبق بأداة نصب

ويُجزم بالسكون " أو حذف حرف العلة أو حذف النون " إن سبق بأداة جزم

حول الفعل المعرب إلى فعلاً مبنيًا ..



سؤال الامتحان

يحفظ المسلمك عهده ← والله ليحفظن المسلم عهده

إذا طُلب منك سؤال مثل هذا ... كل ما عليك فعله أن تجعل الفعل المضارع متصل بنون التوكيد أو نون النسوة

ولا تنسَ عند اتصال الفعل المضارع بنون التوكيد لابد أن تضع لام القسم .

دائماً مبني

الفعل الأمر

ينبى على ما يجزم به مضارعه " فإذا أردت أن تعرب الفعل الأمر : تأتي بالفعل المضارع المجزوم منه "

على سبيل المثال : حافظوا على صلاتكم - اسع للخير - ذاكر دروسك

حتى نعرب الفعل الأمر " حافظوا " ..

١- نأتي أولاً بالمضارع المجزوم منه ... " لم يحافظوا "

٢- ثم نعرب الفعل المضارع ... -

فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة

فيكون إعراب الأمر منه " حافظوا " فعل أمر مبني على حذف النون





يعنى من الآخر كده الفعل الأمر بيعرب زي الفعل المضارع المجزوم بتاعه ... لكن مبني



حتى نعرب الفعل الأمر " **اسع** "

١- نأتي أولاً بالمضارع المجزوم منه ... " لم **يسع** "

٢- ثم نعرب الفعل المضارع ... فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة

فيكون إعراب الأمر منه " **اسع** " فعل أمر مبني على حذف حرف العلة



حتى نعرب الفعل الأمر " **ذاكر** "

١- نأتي أولاً بالمضارع المجزوم منه ... " لم **يذاكر** "

٢- ثم نعرب الفعل المضارع فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون

فيكون إعراب الأمر منه " **ذاكر** " فعل أمر مبني على السكون

اكتب ذاكرولي في البحث وانضم لجروبات ذاكرولي
مع رياض الاطفال للصف الثالث الاعدادي



✕ عين الأسماء المبني فيما يلي وبين نوعه :

- ١- هؤلاء الشباب جند الله :
- ٢- قال تعالى " الله أعلم حيث يجعل رسالته " :
- ٣- الجندي سلاحه في يده :
- ٤- اللذان يهتمان الآن بالعلم مخلصان :
- ٥- كان الجو أمس حارًا :
- ٦- قال تعالى " هذان خصمان اختصموا في ربهم " :
- ٧- من غشنا فليس منا :

✕ صغ خطأ تحت الأفعال المعربة وبين علامة بنائها :

- ١- من غشنا فليس منا :
- ٢- لا تصنعن المعروف في غير أهله :
- ٣- الممرضات يسهرن على راحة المرضى :
- ٤- لا تعصوا أمهاتكم ، فالأمهات يصنعن الأجيال :
- ٥- قال أبو بكر " أطيعوني ما أطعت الله فيكم " :
- ٦- اخلص في عملك حتى يحبك الناس :
- ٧- تالله لأتقين الله في ديني حتى يرضى عني :

✕ اجعل الاسم المبني اسمًا معربًا فيما يلي:

١ - هذا المعلم يشرح الدرس بإخلاص

.....

٢ - الذي يتقى ربه محبوب

.....

٣ - قابلت الذي أحبه

.....

٤ - هؤلاء السارقون ماكرون

.....

✕ اجعل الفعل المعرب مبنيًا فيما يلي والعكس:

١- أذاكر دروسي كل يوم قبل النوم :

٢- تحافظ الفتيات على حجابهن :

٣- لأذهبن إلى المدرسة باكراً :

٤- البنات يقرأن الكتب المفيدة :

✕ اجعل الجمل التالية للجمع وغير ما يلزم :

١ . الطيبة تعالج المرضى ، وتسهر على راحتهم

.....

٢ . المهندس لم يكمل مشروعه ، لأنه متعب

.....

إن كنتَ ذا خيال خصب، فبإمكانك أن تتخيل معي حديقة مليئة بالزائرين، يعدو فيها الأطفال يلاحقون الفراشات .
تخيّل الآن شجرة تينٍ وسط الحديقة يتسلقها فتى صغير ، وقد رمى من يده كرة ليستطيع التسلق بسهولة
وخلف الشجرة ترى بيتاً صغيراً، وقف عند بابه رجلان يتحادثان، وقد انتبها للفتى المشاكس . تخيل ذلك الفتى وقد
سقط، فكسر قدميه، والرجلان يتحركان نحوه مسرعين لينقذاه .

✕ أعرب ما تحته خط :

حديقة :
الأطفال :
الفراشات :
فتى :
ليستطيع :
رجلان :
المشاكس :
قدميه :

✕ استخراج :

١. فعلاً معرباً بعلامة أصلية وحددها :
٢. فعلين معربين بعلامة فرعية وحددهما :

٣. اسمين مبنيين وبين نوعهما :

٤. اسمين معربين :

النعته

النعته دي أول كلمة تفكرها لما حد يقولك " أنت فيك صفة جميلة أوي " .. وغالباً هيكون بيكذب عليك المهم النعته = الصفة ...

✗ النعته ده كلمة بتوصف كلمة قبلها .. زي لما أقول :

الولد الكريم محبوب - الدولة المنتجة متقدمة - رأيت رجلاً بخيلاً

لو لاحظت !! .. الكلمات اللي بالأحمر هنلاقيها وصفت كلمة قبلها ... **الكريم** وصفت = الولد بأنه كريم **والمنتجة** وصفت = الدولة بأنها منتجة ، **وبخيلاً** وصفت = رجلاً بأنه بخيل .

خلي بالك علشان
متخبطش في الحيط

١- نكرة + نكرة
معرفة + معرفة

النعته له شرطان .. إنه يبقى

٢- بسأل عنه بـ " ما صفة ؟ "

ولازم الشرطين مع بعض " يا سمير " علشان منزعلش من بعض . زي لما أقول :

ما صفة ؟

ما صفة ؟

ما صفة ؟

الكلمة الطيبة صدقة - حصد الفلاح ثماراً كثيرة - الإنسان الآلي معجزة القرن



لو لاحظت !! .. إن الطيبة هنا معرفة ، وجاء قبلها معرفة = كده الشرط الأول تتحقق

ولما سألنا بـ " ما صفة الكلمة ؟ " الإجابة الطيبة = كده الشرط الثاني تحقق ✓ = يبقى الطيبة نعته

وكذلك كلمة كثيرة هنا نكرة ، وجاء قبلها نكرة = كده الشرط الأول تتحقق ✓

ولما سألنا بـ " ما صفة الثمار ؟ " الإجابة كثيرة = كده الشرط الثاني تحقق ✓ = يبقى كثيرة نعته

النعته يعرب زي اللي قبله ، يعنى لو اللي قبله مرفوع هو يبقى مرفوع ولو اللي قبله منصوب هو يبقى منصوب وهكذا ...



أه صح نسيت

رأيت رجلاً فقيراً - هذا مواطن مصري - ذهبت إلى مدرسة المنار الخاصة

✗ فقيراً : نعته منصوب وعلامة نصبه الفتحة

✗ مصري : نعته مرفوع وعلامة رفعه الضمة

✗ الخاصة : نعته مجرور وعلامة جره الكسرة



رأيت فتاة أخلاقها طيبة
مصر دولة ماضيها عريق
استمعت إلى معلم البارحة شرحه رائع
لكل بلد متحضر دستور يضم مجموعة قوانين
أحمد مهندس يحبه زملاؤه
صاحبت رجلاً في السفر يحسن معاملة الناس

إذا لاحظت ...!! في العمود الأول ستجد كل الكلمات الملونة بالأحمر (نعت جملة اسمية) ...



طبعاً عايز تسألني وياه الي عرفنا إنه نعت جملة اسمية ؟!!!!

بص يا سيدي !! نعت الجملة بصفة عامة له ثلاثة شروط _ وركز الله يصلح حالك في الشروط دي كويس _

١- ابحث عن اسم نكرة ٢- أن يكون هناك جملة بعد هذا الاسم ٣- نسأل بـ "ما صفة" ؟

وتعال نطبق هذه الشروط على الأمثلة : نبحث في المثال الأول عن اسم نكرة = ستجد كلمة "فتاة" ثم ننظر بعدها أ هناك جملة جديدة ؟ نعم هناك جملة "أخلاقها طيبة" هذه جملة اسمية ، وإذا سألنا بما صفة ؟

ما صفة الفتاة ؟ (أخلاقها طيبة) ✓ إذن = نعت جملة اسمية

وهكذا في المثال الثاني ... هناك اسم نكرة "بلد" جاء بعده جملة "ماضيها عريق" وإذا سألنا

ما صفة البلد ؟ (ماضيها عريق) ✓ إذن = نعت جملة اسمية

وفي المثال الأخير هناك اسم نكرة "معلم" جاء بعده جملة "شرح رائق" وإذا سألنا ما صفة المعلم ؟

(شرح رائق) ✓ إذن = نعت جملة اسمية

خلي بالك : مش شرط نعت الجملة يجي علطول بعد الاسم النكرة ، ممكن يجي بعدها بكلمتين أو ثلاثة عادي جدا جدا

والرابط في نعت الجملة الاسمية هو الضمير المتصل بالكلمة الأولى كما في:

(أخلاقها طيبة - ماضيها عريق - شرحه رائع)

ملحوظة

وإذا نظرنا إلى العمود الثاني : نبحت في المثال الأول عن اسم نكرة = ستجد كلمة " دستور " ثم ننظر بعدها

أهناك جملة جديدة ؟ نعم هناك جملة " يضم " هذه جملة فعلية ، وإذا سألنا بما صفة ؟

ما صفة الدستور ؟ (يضم مجموعة قوانين) ✓ إذن (يضم) = نعت جملة فعلية (طبعاً لأنه بدأ بفعل)

وهكذا في المثال الثاني ... هناك اسمة نكرة " مهندس " جاء بعده جملة " يحبه زملاؤه " وإذا سألنا

ما صفة المهندس ؟ " (يحبه زملاؤه) ✓ إذن = نعت جملة فعلية

وفي المثال الأخير هناك اسم نكرة " رجلاً " جاء بعده جملة " يحسن " وإذا سألنا :

ما صفة الرجل ؟ (يحسن معاملة) ✓ إذن (يحسن) = نعت جملة فعلية

ملحوظة

ورابط نعت الجملة الفعلية هو المضير الموجود بعد الفعل وغالباً ما يكون مستتراً

كما في : (يضم مجموعة) الرابط هنا مستتر تقديره هو

(يحبه زملاؤه) الرابط هنا ضمير الهاء الموجود في " يحبه " ، (يحسن معاملة) الرابط هنا مستتر تقديره هو

والمقصود بالرابط هو الضمير العائد على المنعوت أو الموصوف



اصح للكلام

✗ في نعت الجملة الفعلية نأخذ (الفعل - الفاعل) فقط وإن كان الفاعل مستترا نأخذ (الفعل) فقط ..

كما في المثال السابق (يضم - يحسن) قلنا أنهم نعت جملة فعلية دون باقي الجملة لأن الفاعل مستتر

وجملة (يحبه زملاؤه) مكونه من الفعل والفاعل ؛ لذا ذكرناهما مع بعضهما ؛ لأن الفاعل موجود (زملاؤه)



رأيت طائرًا **بين** الأغصان

صاحبت صديقًا **من أعز** الأصدقاء

ونفس الشروط التي تعلمناها مع نعت الجملة سنطبقها على شبه الجملة ... لكن باختلاف بسيط جدا

بعد الاسم النكرة + جر وجرور أو ظرف ... كما في الأمثلة السابقة

ف "من أعز" نعت شبه جملة ... وكذلك "بين" نعت شبه جملة ... (في شبه الجملة الظرف بنقول إن

النعت هو الظرف من غير الكلمة التي بعده ، لكن الجار والمجرور هما الاثنين مع نعت شبه جملة)

❌ في نعت شبه الجملة لا يوجد رابط

هذا طالبٌ حرصه كبير على العلم - رأيت أمًا تعني بصغارها



حرصه كبير : نعت جملة اسمية في محل رفع (طبعًا علشان المنعوت "طالب" مرفوع)

فرفعنا نعت الجملة والرابط الضمير المتصل في "حرصه"

تعني : نعت فعلية في محل نصب (طبعًا علشان المنعوت "أمًا" منصوب؛ فنصبنا نعت الجملة)

والرابط : مستتر تقديره هو



✳ عين النعت فيما يلي وبين نوعه :

١- لا فرق بين شخص يفشي سرًا أو تمن عليه ، وشخص يختلس مالا أو دعه عنده

.....

٢- مصر وطن كبير يهتم بأبنائه

.....

٣- لكل بلد متحضر دستور دوره كبير في البلاد

.....

٤- قرأت كتابًا من تأليف نجيب محفوظ

.....

٥- الطيبة الماهرة تعتني بالمريض عناية فائقة

.....

٦- القرآن كتاب يهدي للحق الواضح

.....

٧- يتمسك الطلاب بمعلم مخلص شرحه رائع

.....

٨- ودعتُ صديقًا من أعز الأصدقاء

.....

٩- أصحاب صديقًا له أخلاق كبيرة

✕ أكمل بما هو مطلوب :

١ - مدينة الإسماعيلية مدينة (نعت جملة فعلية)

٢ - أحب الطالبين (نعت مفرد)

٣ - قرأت كتاب (نعت جملة اسمية)

٤ - لا منفعة من أمة (نعت جملة)

٥ - رحم الله امرأ (نعت جملة)

✕ حول النعت المفرد إلى نعت جملة والنعت الجملة إلى نعت مفرد :

١ - كتبت بقلم خطه جميل

٢ - نسكن في بيت واسع الحجرات

٣ - يتمسك الشعب بنواب يهتمون بمصالحه

٤ - صاحبت رجلاً صادقاً في قوله

✕ أعرب الجمل التالية :

١ - تساهم المرأة العاملة في زيادة الإنتاج مساهمةً أثرها واضح

تساهم : المرأة :

العاملة : زيادة :

الإنتاج : مساهمة :

أثرها : واضح :



" استعادت مصر مكانتها بين الأمم المتقدمة بفضل تكاتف أبنائها المخلصين فهم أبناء يُعرفون بتضحياتهم لها ووقفت تدافع عن تاريخِ ماضيهِ عريق وثبت للجميع أنها قادرة على تخطي الصعاب مهما داهمها الزمن "

✕ أعرب ما تحته خط

١ - مكانتها :

٢ - المخلصين :

٣ - أبناء :

٤ - قادرة :

٥ - الزمن :

✕ استخراج :

١ - فعلاً مبنياً وبين علامة بنائه :

٢ - فعلاً معرباً بعلامة فرعية :

٣ - فعلاً معرباً بعلامة أصلية :

٤ - نعت جملة فعلية وبين محله الإعرابي :

٥ - نعت جملة اسمية وبين الرابط :

٦ - اسماً معرباً : اسماً مبنياً وبين نوعه

✕ أجب بما هو مطلوب :

" هذا الطالب البارِع في دراسته " (اجعل الاسم المبنى اسماً معرباً)

.....



الوحدة الأولى: رعاية الطفولة قواعد نحوية: المعرب والمبني من الأسماء والأفعال

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- ١- أنت تؤدي الواجب كاملاً.
- ٢- ذاكر الطلاب الدرس.
- ٣- العاملات ساعدن في البناء.
- ٤- نحن نحترم الكبار.
- ٥- (أنت تسعين إلى الخير). الفعل "تسعين" في الجملة السابقة. (مبني - معرب)
- ٦- من أدوات جزم الفعل المضارع.
٧. يبنى الفعل الماضي على الضم في حالة:
 - أ- اتصاله بـ(تاء الفاعل).
 - ب- اتصاله بـ(تاء التانيث).
 - ج- اتصاله بـ(واو الجماعة).
 - د- عدم اتصاله بشيء.
٨. الطالبات يذاكرن دروسهن. يذاكرن: إعرابها
 - أ- فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدرة.
 - ب- فعل مضارع منصوب بالفتحة.
 - ج- فعل مضارع مجزوم بالسكون.
 - د- فعل مضارع مبني على السكون.
- ٩- يبنى الفعل الأمر على السكون إذا كان:
 - أ- صحيح الآخر.
 - ب- صحيح الوسط.
 - ج- آخره ألف.
 - د- آخره تاء التانيث.



الوحدة الأولى: رعاية الطفولة قواعد نحوية: المعرب والمبني من الأسماء والأفعال

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- ١- أنت تؤدي الواجب كاملاً.
(اسم مبني - اسم معرب)
- ٢- ذاكر الطالب الدرس.
(اسم مبني - اسم معرب)
- ٣- العاملات ساعدن في البناء.
(فعل مبني - فعل معرب)
- ٤- نحن نحترم الكبار.
(فعل مبني - فعل معرب)
- ٥- (أنت تسعين إلى الخير). الفعل "تسعين" في الجملة السابقة. (مبني - معرب)
- ٦- من أدوات جزم الفعل المضارع.
(أن - لن - لم - حتى)
٧. يبنى الفعل الماضي على الضم في حالة:
 - أ- اتصاله بـ (تاء الفاعل).
 - ب- اتصاله بـ (تاء التانيث).
 - ج- اتصاله بـ (واو الجماعة).
 - د- عدم اتصاله بشيء.
٨. الطالبات يذاكرن دروسهن. يذاكرن: إعرابها
 - أ- فعل مضارع مرفوع بالضممة المقدرة.
 - ب- فعل مضارع منصوب بالفتحة.
 - ج- فعل مضارع مجزوم بالسكون.
 - د- فعل مضارع مبني على السكون.
- ٩- يبنى الفعل الأمر على السكون إذا كان:
 - أ- صحيح الآخر.
 - ب- صحيح الوسط.
 - ج- آخره ألف.
 - د- آخره تاء التانيث.



الوحدة الثانية قواعد نحوية: النعت

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١ - قدّم المعلم جائزة للمتفوق.

(ثمينّة. ثمينّة. ثمينّة)

٢ - يؤدي العمال عملهم بإتقان.

(المخلصون - المخلصين - المخلصان)

٣ - "كرّمت الدولة عالمًا له باع طويل في الفيزياء".

حدّد النعت المفرد في الجملة السابقة، واعربه.

أ- الدولة، نعت مرفوع.

ج- طويل، نعت مرفوع.

ب- باع، نعت مرفوع.

د- عالمًا، نعت منصوب.

٤ - "لا خير في صديق لا يصون سرّك". نوع النعت في الجملة السابقة:

أ- شبه جملة.

ج- جملة اسمية.

ب- مفرد.

د- جملة فعلية.

٥ - "القضاة العادلون لا يميزون بين الناس في حكمهم". نوع النعت في الجملة السابقة:

أ- جملة فعلية.

ج- جملة اسمية.

ب- مفرد.

د- شبه جملة.

٦ - زرت حديقة باسقة أشجارها . نوع النعت في الجملة نعت مفرد.

أ- صح

ب- خطأ

٧ - "الطالب نشيط" (إعراب نشيط نعت مرفوع).

أ- صح

ب- خطأ

٨ - لا بد أن تشتمل جملة النعت على ضمير يربطها بالمنعوت.

أ- صح

ب- خطأ

٩ - "أقبل رجل ثوبه مصزق" (النعت في الجملة مفرد).

أ- صح

ب- خطأ

١٠ - يأتي النعت مفردًا وجملة اسمية أو فعلية فقط .

أ- صح

ب- خطأ



الوحدة الثانية قواعد نحوية: النعت

تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- ١ - قَدِّم المعلمَ جائزة للمتفوق.
(ثمينَةٌ - ثمينَةٌ - ثمينَةٌ)
- ٢ - يؤدي العمال عملهم بإتقان.
(المخلصون - المخلصين - المخلصان)
- ٣ - "كُرِّمت الدولة عالمًا له باع طويل في الفيزياء".
حدِّد النعت المفرد في الجملة السابقة، واعربه.
أ- الدولة، نعت مرفوع.
ب- باع، نعت مرفوع.
ج- طويل، نعت مرفوع.
د- عالمًا، نعت منصوب.
- ٤ - "لا خير في صديق لا يصون سرَّكَ". نوع النعت في الجملة السابقة:
أ- شبه جملة.
ب- مفرد.
ج- جملة اسمية.
د- جملة فعلية.
- ٥ - "القضاة العادلون لا يميزون بين الناس في حكمهم". نوع النعت في الجملة السابقة:
أ- جملة فعلية.
ب- مفرد.
ج- جملة اسمية.
د- شبه جملة.
- ٦ - زرت حديقة باسقة أشجارها . نوع النعت في الجملة نعت مفرد.
أ- صح
ب- خطأ
- ٧ - "الطالب نشيط" (إعراب نشيط نعت مرفوع).
أ- صح
ب- خطأ
- ٨ - لابد أن تشتمل جملة النعت على ضمير يربطها بالمنعوت.
أ- صح
ب- خطأ
- ٩ - "أقبل رجل ثوبه ممزق" (النعت في الجملة مفرد).
أ- صح
ب- خطأ
- ١٠ - يأتي النعت مفردًا وجملة اسمية أو فعلية فقط .
أ- صح
ب- خطأ

تدريب نحوى

"إن الوطن توعم الروح ؛ فهو مهد الطفولة و مسرح النشأة , عرف الإنسان فيه نور الحياة ، و حرك فوق أرضه خطواته الأولى ، فلا عجب أن سرت محبته فى الدم ؛ فأقدمت النفوس على التضحية فداء له ، و لم تتوان فى العمل جاهدة له ."

أ- أعرب ما تحته خط :-

الوطن : -

مهد :-

النفوس :-

ب- عين من الفقرة السابقة :-

خبرا لحرف ناسخ و بين ونوعه :-

فعلا مجزوما و أعربه : -

حالا :-

مفعولا لأجله :-

اسما مبنيا و بين نوعه :-

مضافا إليه :-

اسما معربا بعلامة أصلية :-

ج- (هذه – التى – هو – اللتان) اختر الكلمة التى لا تنتمى لمجموعتها فيما سبق .

.....

د- تخير الصواب من بين القوسين :-

1-حيث تجلس أجلس . حيث هنا (ظرف مكان منصوب – مبتدأ – ظرف مكان مبني)

2-من يفعل الخير يلق خيرا . " من " هنا

(اسم استفهام - اسم شرط - اسم موصول)

3- هذان و هاتان أسماء (مبنية - معربة بعلامات أصلية - معربة بعلامات فرعية)

4- قابلت صديقي أمس . " أمس " ظرف زمان مبني علي (الفتح - السكون - الكسر)

5- من أسماء الاستفهام المعربة :- (كيف - أي - ماذا)

6- و ما ربك بظلام للعبيد " ما " هنا (موصولة - استفهامية - نافية)

7- إن الأمهات عظيمات " الأمهات " اسم

(معرب بعلامة أصلية - معرب بعلامة فرعية - مبني)

هـ- إن الطالب الذي يجتهد يحبه المعلم . اجعل ما فوق الخط اسما معربا و غير ما يلزم

و- بين نوع " من " في الجمل الآتية :-

1- من طلب العلاء سهر الليالي

2- من بنى قلعة قايتباي

3- يحب الطفل من يعطف عليه